



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Língua Portuguesa e Literatura Brasileira I	
Vigência: a partir de 2023/1	Período letivo: 1º ano
Carga horária total: 90 horas	Código: TEC.0848
Ementa: Introdução à formação da Língua Portuguesa. Reflexão sobre comunicação e expressão (linguagem, língua, fala e discurso). Investigação sobre variedades linguísticas. Reflexão sobre linguagem oral e linguagem escrita. Interface entre fatores linguísticos e extralinguísticos: língua e contexto. Estudo e escrita de diferentes gêneros textuais em contextos diversos, considerando os recursos linguísticos disponíveis. Reconhecimento e apropriação de recursos linguísticos necessários à organização e produção dos diferentes gêneros e tipos textuais. Reflexão sobre o que é literatura e manifestações literárias portuguesas: Trovadorismo e Humanismo. Estabelecimento de relações entre literatura e outras formas de expressão. Estudo da estrutura dos textos literários. Reflexão sobre a relação autor-obra-leitor e sobre o papel da produção literária como representação do patrimônio cultural e de produção da identidade nacional.	

Conteúdos

UNIDADE I – A Língua, sua origem e uso

- 1.1 História da Língua Portuguesa
- 1.2 As variantes linguísticas
- 1.3 Níveis e funções de linguagem
- 1.4 Norma culta e coloquial
- 1.5 Língua oral e escrita

UNIDADE II – As palavras, o texto e o contexto

- 2.1 Contexto e produção de sentido
- 2.2 Denotação e conotação
- 2.3 Objetividade e subjetividade na construção dos textos
- 2.4 Figuras de linguagem
- 2.5 Gêneros e tipologias textuais

UNIDADE III – Língua: análise e reflexão

- 3.1 Funções linguístico-discursivas das classes de palavras
- 3.2 Léxico na construção dos sentidos dos textos
- 3.3 Noções de semântica (homônimia, paronímia, polissemia, ambiguidade e campo semântico)
- 3.4 Acentuação gráfica

UNIDADE IV – Literatura e identidade brasileira

- 4.1 Literatura: entre a realidade e a ficção



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

- 4.2 Os gêneros literários: épico/narrativo, lírico e dramático
- 4.3 Os elementos da narrativa
- 4.4 Manifestações literárias portuguesas (Trovadorismo, Humanismo) e suas relações com a literatura contemporânea

UNIDADE V – Leitura, Interpretação e produção textual

- 5.1 Leitura, interpretação e produção de diferentes gêneros textuais

UNIDADE VI – Temas transversais

- 6.1 Estudo contemporâneo entre as linguagens

Bibliografia básica

AMARAL, Emília *et al.* **Novas palavras**. 1º ano. 2.ed. São Paulo: FTD, 2013.
GONZAGA, Sergius. **Curso de literatura brasileira**. 4.ed. Porto Alegre: Leitura XXI, 2010.
ORMUNDO, Wilton; SINISCALCHI, Cristiane. **Se liga nas linguagens – Português**. São Paulo: Moderna, 2020.

Bibliografia complementar

ANTUNES, Irlandé. **Análise de textos: fundamentos e práticas**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.
BECHARA, Evanildo. **Gramática Escolar da Língua Portuguesa**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2010.
CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar Magalhães. **Português: linguagens 1**. São Paulo: Saraiva, 2013.
FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda. **Novo dicionário da Língua Portuguesa: conforme a nova ortografia**. 4.ed. São Paulo: Positivo, 2009.
SARMENTO, Leila Lauer; TUFANO, Douglas. **Português: literatura, gramática e produção de texto**. São Paulo: Moderna, 2010. v. 1.