



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

<b>DISCIPLINA:</b> Português Instrumental	
<b>Vigência:</b> a partir de 2022/2	<b>Período letivo:</b> 1º semestre
<b>Carga horária total:</b> 30 h	<b>Código:</b> BGS.A10
<b>Ementa:</b> Estudo de diferentes aspectos da Língua Portuguesa na sua expressão escrita, na dimensão social e cultural da língua. Leitura e escrita: processos de (re)significação. Análise de aspectos formais e discursivos da linguagem na construção de sentido.	

## Conteúdos

### UNIDADE I – Estudo do texto

- 1.1 Situação de enunciação: locutor, interlocutor, referente, espaço, tempo e fim discursivo
- 1.2 Interação entre autor/texto/leitor
- 1.3 Análise de diferentes gêneros discursivos (finalidade, conteúdo temático, forma composicional e estilo verbal)
- 1.4 Produção escrita de textos pertencentes a diferentes gêneros
- 1.5 Pontuação, ortografia, concordância (de acordo com as necessidades dos alunos)

### UNIDADE II – Textos de natureza acadêmica

- 2.1 Características do discurso acadêmico
- 2.2 A ciência e sua escrita: gêneros científicos e midiáticos
- 2.3 Tipos de citação nos textos acadêmicos
- 2.4 Resumo esquemático
- 2.5 Resumo escolar
  - 2.5.1 Estratégias de sumarização
  - 2.5.2 Articulação lógica entre as ideias mais relevantes do texto
  - 2.5.3 Procedimentos para a produção de um resumo
- 2.6 Resumo acadêmico
  - 2.6.1 Situações de produção do resumo acadêmico
  - 2.6.2 Procedimentos para a produção de um resumo acadêmico
- 2.7 Resenha
  - 2.7.1 Diferentes situações de produção de uma resenha
  - 2.7.2 Plano global de uma resenha
  - 2.7.3 Expressão da subjetividade do autor da resenha
  - 2.7.4 Procedimentos para a produção de uma resenha



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

### **Bibliografia básica**

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto: leitura e redação**. 17. ed. São Paulo: Ática, 2007.

GUIMARÃES, Thelma. **Comunicação e linguagem**. São Paulo: Pearson, 2012.

KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. **Ler e compreender: os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2011.

### **Bibliografia complementar**

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Lições de texto: leitura e redação**. 5. ed. São Paulo: Ática, 2010.

GUIMARÃES, Thelma. **Língua Portuguesa I**. Editora Pearson, 2015.

KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. **Ler e escrever: estratégias de produção textual**. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2010.

KÖCHE, Vanilda Salton; BOFF, Odete Maria Benetti; PAVANI, Cinara Ferreira. **Prática textual: atividades de leitura e escrita**. 11. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015.

TERRA, Ernani; NICOLA, José de. **Práticas de Linguagem: leitura & produção de texto**. 2. ed. São Paulo: Scipione, 2008.