



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Literatura I	
Vigência: a partir de 2019/1	Período letivo: 6º semestre
Carga horária total: 30h	Código: BG.3
Ementa: Apreensão da linguagem como manifestação da cultura e como constituição dos sujeitos sociais. Percepção da identidade na linguagem do grupo. Compreensão dos benefícios da leitura. Entendimento da literatura como manifestação cultural e ideológica de uma sociedade específica em um determinado recorte temporal.	

Conteúdos

UNIDADE I – Literatura e formação de identidade

- 1.1 Vozes emergentes na literatura brasileira
- 1.2 Os jovens e a juventude representados na literatura
- 1.3 Literatura socialmente ativa

UNIDADE II – O espaço da/na Literatura

- 2.1 Quem lê, quem pode ler, quem escreve: a quem se dedica a literatura?
- 2.2 A representação da cidade, dos centros urbanos e da desigualdade na literatura brasileira
- 2.3 O eu constituído pelo espaço na literatura

UNIDADE III – Literatura e interfaces artísticas

- 3.1 Literatura e cinema
- 3.2 Literatura e fotografia
- 3.3 Literatura, outras artes e novas mídias

UNIDADE IV – Literatura e a nação

- 4.1 O sistema literário brasileiro
- 4.2 O projeto de nação brasileira: o romantismo e seus desdobramentos em foco

Bibliografia básica:

BOSI, Alfredo. **História Concisa da Literatura**. 40. ed. São Paulo: Cultrix, 2002.
CORSALETTI, Fabrício. *et al.* **Traçados diversos: uma antologia de poesia contemporânea**. 1. ed. São Paulo, SP: Scipione, 2008.
MORICONI, Italo. (Org.) **Os cem melhores contos brasileiros do século**. São Paulo: Objetiva, 2000.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

Bibliografia complementar:

CANDIDO, Antonio. **Iniciação à literatura brasileira**. Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2004

GONZAGA, Sergius. **Curso de Literatura Brasileira**. 4.ed. Porto Alegre, RS: Leitura XXI, 2009.

LISPECTOR, Clarice; SCLIAR, Moacyr; ASSIS, Machado de; TELLES, Lygia Fagundes. **Contos Brasileiros** : 2. 18.ed. São Paulo, SP: Ática, 2008 (Para gostar de ler

MORICONI, Italo (Org.). **Os cem melhores poemas brasileiros do século**. Rio de Janeiro, RJ: Objetiva, 2001.,

SILVA, Vera Maria Tietzmann. **Leitura literária & outras leituras**. Belo Horizonte, MG: RHJ, 2009

