



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SUL-RIO-GRANDENSE
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

FORMULÁRIO PARA APRESENTAÇÃO DE PROJETOS DE ENSINO

REGISTRO SOB Nº: **PJE 2016SPR034**
Uso exclusivo da PROEN

CAMPUS:
SAPIRANGA

I. IDENTIFICAÇÃO

a) Título do Projeto:

"Ciclo de Debates: A Ética e suas Interfaces - Questões Contemporâneas"

b) Resumo do Projeto:

O Projeto de Ensino "*Ciclo de Debates: A Ética e suas Interfaces – Questões Contemporâneas*" tem por objetivo refletir e discutir sobre diversos temas contemporâneos conexos à Ética com estudantes e servidores do Câmpus Sapiranga do IFSul. O projeto prevê a realização de atividades multidisciplinares de cunho didático-pedagógico que compreendem o estudo, a reflexão e a discussão de temas ligados à Ética sob a orientação de servidores docentes e/ou técnico-administrativos em pequenos grupos de estudantes, bem como a apresentação de trabalhos de estudantes à comunidade escolar do Câmpus.

c) Caracterização do Projeto:

Classificação e Carga Horária Total:

<input type="checkbox"/> Curso/Mini-curso	<input type="checkbox"/> Palestra	<input type="checkbox"/> Evento	<input checked="" type="checkbox"/> Outro: Ciclo de Debates
---	-----------------------------------	---------------------------------	--

Carga horária total do projeto: **24h**

d) Especificação do(s) curso(s) e/ou áreas e/ou Departamentos/Coordenadorias envolvidos:

Curso: Eletromecânica – Técnico Integrado.

Áreas: Ciências Humanas; Ciências Biológicas; Ciências da Saúde; Linguística, Letras e Artes.

Departamento: Departamento de Ensino, Pesquisa e Extensão (DEPEX)

Vinculação com disciplinas do(s) curso(s)/área(s):

O projeto de ensino está vinculado diretamente a uma disciplina ou a várias disciplinas (projeto interdisciplinar)?

(X) Sim. () Não.

Qual(is)? **Filosofia; Sociologia; Geografia; História; Biologia; Química; Educação Física; Iniciação Profissional; Língua Portuguesa.**

Articulação com Pesquisa e Extensão:

O projeto de ensino poderá gerar alguma ação de pesquisa e extensão no futuro?

() Sim. (X) Não.

Em caso afirmativo, como se dará esse encaminhamento?

Vinculação com Programas Institucionais:

O projeto de ensino está atrelado a algum Programa Institucional?

() Sim. (X) Não.

Em caso afirmativo, cite o(s) programa(s).

e) Identificação da equipe, com a função e a carga horária prevista:

Coordenador (docente ou técnico-administrativo do IFSul)

Nome: Fernando Rodrigues Montes D'Oca

Lotação: Câmpus Saporanga, DEPEX

SIAPE: 1812119

Disciplina(s) que ministra / atividade administrativa:

Filosofia I; Filosofia II; Filosofia III

Formação Acadêmica:

Graduação: Filosofia – Licenciatura Plena

Especialização: Filosofia Moral e Política

Mestrado: Filosofia

Doutorado: Filosofia

Contato:

Telefone campus: (51) 3599-7600

Telefone celular: (53) 9241-4468

E-mail: fernandodoca@ifsul.edu.br ; montesdoca.fernando@gmail.com

Observação: se o projeto de ensino apresentar mais de 01 coordenador será necessário replicar a tabela acima. A carga horária do Coordenador será a carga horária do projeto de ensino.

Coordenador (docente ou técnico-administrativo do IFSul)**Nome:** Marja Leão Braccini**Lotação:** Câmpus Sapiranga, DEPEX**SIAPE:** 2144790**Disciplina(s) que ministra / atividade administrativa:**

Supervisão Pedagógica

Formação Acadêmica:

Graduação: Licenciatura em Pedagogia

Mestrado: Educação

Contato:

Telefone campus: (51) 3599-7600

Telefone celular: (51) 9644-8164

E-mail: marjabraccini@ifsul.edu.br

Observação: se o projeto de ensino apresentar mais de 01 coordenador será necessário replicar a tabela acima. A carga horária do Coordenador será a carga horária do projeto de ensino.

Demais Membros**Membros Docentes e Técnico-Administrativos**

Nome	Função	CH prevista
Anelise Volkweiss	Colaboradora	2 h/a
Chaianne Jirkowski	Colaboradora	2 h/a
Érica Krachefski Nunes Oswald	Colaboradora	2 h/a
Juliane de Moura	Colaboradora	2 h/a
Juliana Cardoso Pereira	Colaboradora	2 h/a
Katiusse Icara Alves	Colaboradora	2 h/a

Karen Nunes Montes D'Oca	Colaboradora	2 h/a
Thais Marques de Santo	Colaboradora	2 h/a
Thais Burlani Neves	Colaboradora	2 h/a
Carla Menegat	Colaboradora / Palestrante	2 h/a
Gisele Lopes Heckler	Colaboradora / Palestrante	2 h/a
Márcio Estrela de Amorim	Colaborador / Palestrante	2 h/a
Rita de Cássia Dias Costa	Colaboradora / Palestrante	2 h/a

Membros Estudantes

Nome	Função	CH prevista
Douglas Drobot	Participante / Palestrante	2 h/a
Eduarda Trott Spohn	Participante / Palestrante	2 h/a
Eduardo Daniel Martins Ritter	Participante / Palestrante	2 h/a
Fernando da Silva Castilhos Soares	Participante / Palestrante	2 h/a
Gabriel Zardin	Participante / Palestrante	2 h/a
Gesiel Dias Ferreira	Participante / Palestrante	2 h/a
Guilherme Kaue Nicloti	Participante / Palestrante	2 h/a
Gustavo da Silva Schunck	Participante / Palestrante	2 h/a
Kau Lenin Andreatta Spolaor	Participante / Palestrante	2 h/a
Luís Antônio Brascynski Rost dos Santos	Participante / Palestrante	2 h/a
Luize Ximendes Soares Venter	Participante / Palestrante	2 h/a
Miriam Del Rio Vasconcellos	Participante / Palestrante	2 h/a
Natan Gabriel Somavila Gomes	Participante / Palestrante	2 h/a
Nicolas Seibel Tuccini	Participante / Palestrante	2 h/a
Rafael Schmidt Peixoto	Participante / Palestrante	2 h/a
Sergio Pereira Mendes	Participante / Palestrante	2 h/a
Wesley dos Santos	Participante / Palestrante	2 h/a
Wilhelm Mathäus Bräutigam	Participante / Palestrante	2 h/a
William Seibel	Participante / Palestrante	2 h/a

Observação: a carga horária prevista é em horas-aula semanais e a função pode ser Coordenador, Colaborador, Participante, Ministrante ou Palestrante.

II. INTRODUÇÃO

O presente projeto de ensino surge a partir de uma confluência de necessidades do tratamento de questões sobre ética e valores no Ensino Médio Integrado. Em primeiro lugar,

surge da necessidade institucional de ser responsável não só pela formação técnica e para o mercado de trabalho como também pela formação de seus educandos para a vida em sociedade e para a cidadania, algo que por si requer uma compreensão sobre assuntos relativos à conduta e aos valores. Em segundo lugar, surge de uma demanda específica da disciplina de Filosofia III do Curso Integrado em Eletromecânica, que trabalha uma série de conteúdos sobre ética, não só sob uma perspectiva instrutiva, informativa e teórica, como também, e principalmente, a partir de uma perspectiva formativa e preocupada com a práxis, atual e futura, dos estudantes na sociedade. Em terceiro lugar, surge de uma demanda eventual recentemente emergente no âmbito da comunidade escolar do Câmpus Sapiroanga, a saber: a necessidade de se proceder um trabalho conjunto em vista de esclarecer e orientar os estudantes sobre uma série de condutas dos mesmos que estavam sendo consideradas inadequadas. Por fim, surge da necessidade de se refletir sobre ética no ambiente escolar com vistas sobretudo a que as reflexões possam vir de alguma forma a subsidiar as discussões que estão para ocorrer sobre os princípios de convivência que serão elaborados envolvendo ampla discussão de toda a comunidade escolar.

Em linhas gerais, o projeto de ensino "*Ciclo de Debates: A Ética e suas Interfaces – Questões Contemporâneas*" prevê a realização de atividades multidisciplinares de cunho didático-pedagógico que envolvam a reflexão e a discussão sobre diversos temas contemporâneos conexos à ética. Especificamente, essas atividades compreendem o estudo de temas ligados à ética sob a orientação de servidores docentes e/ou técnico-administrativos com conhecimento/interesse na temática conexa à ética (com a realização de leituras, reflexões e discussões em pequenos grupos de estudantes) e, posteriormente, a apresentação de trabalhos (no formato de "seminários"), por parte dos estudantes, a seus colegas, aos servidores docentes e técnico-administrativos envolvidos no projeto e à comunidade escolar em geral.

Quanto à sua organização, este Projeto de Ensino prevê duas etapas fundamentais: a etapa de estudo e preparação dos trabalhos junto com servidores docentes e/ou técnico-administrativos orientadores e a etapa de apresentação propriamente dita dos trabalhos preparados. No que tange a esta última etapa, além da apresentação dos trabalhos dos estudantes, ela compreenderá: a realização de uma mesa-redonda, que será a atividade de abertura do Ciclo de Debates e que contará com a participação de dois servidores do IFSul debatendo o tema "Ética e Educação"; e a realização de uma palestra de encerramento das atividades do ciclo, a ser proferida por um servidor do IFSul, com a temática "Ética, Ciência e Tecnologia".

III. JUSTIFICATIVA

Considerando-se a confluência de necessidades havidas no ambiente da comunidade escolar do Câmpus Sapiranga – mencionadas acima (II. Introdução) –, o presente projeto de ensino justifica-se justamente em vista de atender as demandas surgidas, sanando a necessidade verificada do tratamento de questões sobre ética e valores no ensino médio integrado.

Ademais, considerando-se a proposta de se trabalhar temáticas contemporâneas relacionadas à ética sob uma perspectiva plural e levando-se em conta o caráter multifacetado da ética, este projeto justifica-se em razão da premente necessidade de a sociedade hodierna refletir e discutir sobre ética vendo-a como área do conhecimento e como dimensão vivencial do ser humano que perpassa diferentes áreas do conhecimento, diferentes dimensões do ser humano e diferentes visões de mundo, como forma de se chegar a uma compreensão holista sobre os grandes temas e problemas contemporâneos relacionados a valores e à conduta humana no mundo, em vez de compreensões fragmentárias, setORIZADAS e reducionistas da realidade.

IV. OBJETIVOS GERAIS E ESPECÍFICOS

Objetivo Geral:

Refletir e discutir sobre diversos temas contemporâneos conexos à ética, através de apresentações de trabalhos de estudantes, a partir das visões, concepções e experiências de profissionais de diferentes áreas do conhecimento, em atividades de caráter multidisciplinar envolvendo os vários segmentos da comunidade escolar do Câmpus Sapiranga.

Objetivos Específicos:

- desenvolver ações didático-pedagógicas que promovam momentos de estudo, esclarecimento, reflexão e discussão sobre temas contemporâneos relevantes atinentes à ética enquanto área do conhecimento e enquanto dimensão vivencial do ser humano;
- despertar nos estudantes uma consciência ético-crítico-humanística, bem como trabalhar com os mesmos os pilares da educação previstos pela UNESCO respectivos à dimensão vivencial e humana dos estudantes, a saber: “Aprender a Conviver” e “Aprender a Ser”;
- despertar na comunidade escolar o interesse pelo tema da ética e pela criação e desenvolvimento de projetos de ensino ambientados na temática da ética ou em temáticas afins;
- promover momentos de aprendizagens significativas que viabilizem o protagonismo dos estudantes no desenvolvimento das atividades e que despertem a extroversão dos mesmos;

- desenvolver nos estudantes a competência argumentativa e habilidades para a elaboração e desenvolvimento de discursos críticos e articulados.

V. METODOLOGIA

Essencialmente, o projeto de ensino “Ciclo de Debates: A Ética e suas Interfaces – Questões Contemporâneas” ocorrerá em duas etapas.

A primeira etapa terá um caráter preparatório e compreenderá todas as atividades prévias às apresentações de trabalhos que consistirão no Ciclo de Debates propriamente dito. Nessa etapa preparatória, trabalhando-se com os alunos do 3º ano do Curso Técnico Integrado de Eletromecânica, inicialmente, serão definidos os grupos de estudantes e serão definidos e distribuídos os temas conexos à ética que serão objeto de estudo, reflexão e discussão por parte dos estudantes em pequenos grupos – temas: “Ética e Meio Ambiente”; “Ética e Saúde”; “Ética e Direitos Humanos”; “Ética e Gênero”; “Ética e Esporte”; “Ética e Pesquisa”; “Ética e Profissão”; “Ética e Internet”; “Ética e Política”. Outrossim, serão definidos os servidores docentes e/ou técnico-administrativos que atuarão como orientadores junto aos mencionados grupos. Após esses passos preliminares, dar-se-á início aos trabalhos propriamente ditos de estudo, reflexão, discussão e preparação das apresentações. Nessa fase da etapa preparatória, os orientadores realizarão reuniões com os estudantes e definirão com os mesmos a delimitação temática que terá o trabalho, bem como as questões-problemas a serem respondidas e as reflexões a serem suscitadas, não só no âmbito do pequeno grupo como também, posteriormente, no âmbito do grande grupo que assistirá as apresentações. Igualmente, definirão um cronograma a ser seguido até a data da apresentação do trabalho e indicarão aos estudantes leituras que subsidiem o estudo, a reflexão e a discussão do tema já delimitado e a preparação do trabalho a ser apresentado. Finalmente, os orientadores atuarão junto aos grupos de estudantes auxiliando-os e orientando-os nas atividades de estudo, reflexão e discussão e na atividade propriamente dita de preparação do trabalho a ser apresentado ao grande grupo. No que tange a essa última atividade, os orientadores ajudarão os estudantes na confecção de um texto escrito (resumo, esquema, folder...) – a ser distribuído aos presentes e à mesa avaliadora dos trabalhos – e na elaboração da apresentação oral em conformidade com três pilares/momentos básicos: sensibilização; explicação/esclarecimento; e reflexão/discussão.

Ao longo de todas essas atividades da primeira etapa, caberá aos orientadores procederem o registro das atividades e da participação dos estudantes nas mesmas. Ao todo, prevê-se que todas as atividades dessa primeira etapa totalizem 10 horas.

A segunda etapa compreenderá as atividades de execução do Ciclo de Debates, onde por execução entende-se a realização propriamente dita das apresentações de trabalhos ao grande grupo, ao longo dos meses de Outubro e Novembro de 2016.

Especificamente, essa etapa compreenderá três momentos: (i) abertura solene do Ciclo de Debates; (ii) apresentação dos trabalhos dos estudantes; (iii) encerramento solene do Ciclo de Debates. Esses diversos momentos, mas sobretudo (i) e (iii), são concebidos a fim de se dar visibilidade ao trabalho produzido pelos estudantes à comunidade local, bem como a fim de se chamar essa comunidade a participar do Ciclo e a também refletir sobre ética. Tendo isso em vista, é justamente por isso que o Ciclo é concebido como uma espécie de evento, que tem um caráter público, e não apenas como uma atividade privada de um pequeno grupo.

No momento (i), chamado de “abertura solene”, o Ciclo de Debates será apresentado à comunidade escolar, serão explicitados seus objetivos, sua justificativa, será divulgado e distribuído o cronograma das atividades previstas e se dará início aos trabalhos do mesmo com uma atividade inaugural, a saber: uma mesa-redonda. Essa mesa-redonda terá o tema “Ética e Educação” e contará com a participação de dois servidores docentes e/ou técnico-administrativos do IFSul que farão uma breve comunicação a partir do tema gerador e posteriormente debaterão entre si sobre o tema e responderão perguntas da comunidade.

Posteriormente, no momento (ii), proceder-se-á a apresentação dos trabalhos dos estudantes, conforme cronograma previamente estabelecido. As apresentações de trabalhos serão abertas à comunidade do Câmpus e serão avaliadas conforme critérios previamente estabelecidos por uma mesa avaliadora composta por servidores e estudantes, que, além de apreciarem o trabalho apresentado, interagirão com os apresentadores fazendo perguntas, solicitando informações, propondo reflexões, fazendo observações, dentre outras formas. Conquanto também contemple aferição quantitativa (no que tange a quesitos que deverão ser atendidos pelos grupos), o propósito das avaliações dos trabalhos será essencialmente qualitativo e terá em vista instigar momentos de reflexão e promover a qualificação do trabalho realizado pelo grupo. Portanto, mais do que simplesmente avaliar, será tarefa da mesa avaliadora interagir, instigar e dialogar com os apresentadores, como forma de qualificar a discussão da temática como um todo.

Finalmente, no momento (iii), denominado “encerramento solene”, será realizada uma palestra de encerramento do Ciclo de Debates. A palestra terá como tema “Ética, Ciência e Tecnologia” e será ministrada por um servidor do IFSul a ser convidado pela Coordenação do Projeto. Em conjunto com a mesa-redonda de abertura, a palestra cumpre o propósito de apresentar à comunidade local as interfaces da Ética com aquilo que define o trabalho dos IFs na sociedade brasileira, a saber: trabalhar com Educação, Ciência e Tecnologia, e, em acréscimo, cumpre o propósito de finalizar as várias reflexões do ciclo abordando um tema do

cotidiano dos IFs, que é a Ciência e Tecnologia, não em si e por si, mas em relação saudável com o ser humano e em consonância com a Ética e com os valores da sociedade contemporânea.

VI. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Atividades	Mês 1 Ago.	Mês 2 Set.	Mês 3 Out.	Mês 4 Nov.
1. Fase Preliminar: reuniões de planejamento; preparativos para o início dos trabalhos com os estudantes.	X			
2. Etapa I: Etapa Preparatória (preparação dos trabalhos a serem apresentados).		X		
3. Etapa II: Execução do Ciclo de Debates (abertura, apresentação dos trabalhos e encerramento do ciclo).			X	X
4. Fase de Avaliação: reunião de avaliação do projeto.				X

Descrição das atividades:

Atividade 1. Fase Preliminar: atividades preliminares ao início dos trabalhos com os estudantes, a saber: (1) reuniões de planejamento; (2) agendamento das datas em que ocorrerão as apresentações dos trabalhos, da mesa-redonda e da palestra de encerramento; (3) preparação dos formulários de registro das reuniões de orientação; (4) elaboração da ficha de avaliação dos seminários; (5) elaboração de convites (para os palestrantes; para os familiares dos estudantes; para servidores de outros câmpus do IFSul); (6) Elaboração de um folder e/ou flyer do Ciclo.

Envolvidos na Atividade 1: Coordenadores e Colaboradores (orientadores).

Atividade 2. Etapa I - Etapa Preparatória: atividades de preparação dos trabalhos a serem apresentados, a saber: (1) Definição dos grupos; (2) Definição dos temas; (3) Definição dos orientadores por tema e por grupos; (4) Reuniões de orientação nos grupos: 4.1. definição da delimitação temática, das questões-problemas e das reflexões; 4.2. definição do cronograma de trabalho do grupo; 4.3. indicação de leituras pelo orientador e realização de leituras pelos estudantes; 4.4. reflexão, estudo e discussão; 4.5. preparação do trabalho a ser apresentado (texto escrito e apresentação oral).

Envolvidos na Atividade 2: Coordenadores, Colaboradores (orientadores) e Estudantes.

Atividade 3. Etapa II – Execução do Ciclo de Debates: (1) abertura do Ciclo de Debates, com uma mesa-redonda; (2) Apresentação dos trabalhos dos estudantes; e (3) Palestra de encerramento do Ciclo de Debates.

Envolvidos na Atividade 3: Coordenadores, Colaboradores (orientadores e avaliadores), Estudantes e Comunidade em Geral.

Atividade 4. Fase de Avaliação: reunião de avaliação do projeto.

Envolvidos na Atividade 2: Coordenadores, Colaboradores e Estudantes.

VII. INFRAESTRUTURA NECESSÁRIA

- Salas do Câmpus Sapiranga, para a realização das reuniões de orientação;
- Miniauditório do Câmpus Sapiranga, para a realização da abertura e do encerramento do Ciclo de Debates;
- Computadores;
- Projetor de slides;
- Impressora;
- Quadro branco e pincéis para quadro branco;
- Material de Expediente;
- Material de Processamento de Dados.

VIII. RECURSOS FINANCEIROS (ORÇAMENTO DETALHADO/JUSTIFICADO)

Não se aplica. Será utilizada a infraestrutura disponível no Câmpus Sapiranga (salas, computadores, impressora, etc.).

Item	Discriminação	Quantidade	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)
1				
2				
3				
4				
5				

IX. RESULTADOS E IMPACTOS ESPERADOS

Resultados:

- Promoção da multidisciplinaridade;
- Valorização dos profissionais locais e do protagonismo estudantil;
- Envolvimento da comunidade escolar nas atividades previstas;
- Apropriação do tema por parte dos estudantes.

Impactos:

- Criação e desenvolvimento de novos projetos de ensino no Câmpus;
- Conscientização dos alunos quanto à importância da ética na sociedade e quanto à prática de relações interpessoais respeitadas, tolerantes e saudáveis.

X. AVALIAÇÃO**Tipo de avaliação utilizada:**

- Quantitativa.
 Qualitativa.
 Mista.

Instrumentos/procedimentos utilizados:

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Entrevistas | <input type="checkbox"/> Seminários |
| <input checked="" type="checkbox"/> Reuniões | <input type="checkbox"/> Questionários |
| <input type="checkbox"/> Observações | <input type="checkbox"/> Controle de Frequência |
| <input type="checkbox"/> Relatórios | <input type="checkbox"/> Outro(s). Especificar. |
-
-

Descrição de procedimentos para avaliação:

A avaliação dar-se-á mediante uma reunião geral ao final do projeto envolvendo os coordenadores, os colaboradores e os estudantes apresentadores de trabalho.

Periodicidade da avaliação:

- | | |
|------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> Mensal | <input type="checkbox"/> Trimestral |
| <input type="checkbox"/> Semestral | <input checked="" type="checkbox"/> Ao final do projeto |

Sujeito(s) que realiza(m) a avaliação:

- | | |
|---|--------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Coordenador | <input type="checkbox"/> Ministrante |
| <input checked="" type="checkbox"/> Colaborador | <input type="checkbox"/> Palestrante |

XI. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ALONSO, Augusto Hortal. *Ética das Profissões*. Trad. Silvana Cobucci Leite. São Paulo: Loyola, 2006. Título original: «Ética General de las Profesiones».
- ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. *Filosofando: Introdução à Filosofia*. 5. ed. São Paulo: Moderna, 2013.
- ARISTÓTELES. *Ética a Nicômaco*. Trad. Antônio de Castro Caiiro. São Paulo: Atlas, 2009.
- BARRETTO, Vicente de Paulo; CULLETON, Alfredo [Orgs.]. *Dicionário de Filosofia Política*. São Leopoldo. UNISINOS, 2010.

- BARRETO, Vicente de Paulo [Coord.]. *Dicionário de Filosofia do Direito*. São Leopoldo: UNISINOS, 2009.
- BAUMAN, Zygmunt. *Ética Pós-Moderna*. Trad. João Rezende Costa. 5. ed. São Paulo: Paulus, 2011. Título original: «Postmodern Ethics».
- BONJOUR, Laurence; BAKER, Ann. *Filosofia: Textos fundamentais comentados*. Trad. Maria Carolina dos Santos Rocha e Roberto H. Pich. 2. ed. Porto Alegre: Artmed, 2010. Título original: «Philosophical Problems: An Annotated Anthology».
- CAILLÉ, Alain; LAZZERI, Christian; SENELLART, Michel [Orgs.]. *História Argumentada da Filosofia Moral e Política: a Felicidade e o Útil*. Trad. Alessandro Zir. São Leopoldo: UNISINOS, 2003. Título original: «Histoire raisonnée de la philosophie morale et politique: Le bonheur et l'utile».
- CHAUI, Marilena. *Iniciação à Filosofia*. 2. ed. São Paulo: Ática, 2013.
- CLOTET, Joaquim. *Bioética: uma aproximação*. 2. ed. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2006.
- CLOTET, Joaquim; GOLDIM, José Roberto; FRANCISCONI, Carlos Fernando. *Consentimento Informado e a sua prática na assistência e pesquisa no Brasil*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2000.
- CORTELLA, Mario Sergio; BARROS FILHO, Clóvis de. *Ética e vergonha na cara!* Campinas: Papyrus 7 Mares, 2014.
- CORTELLA, Mario Sergio; LA TAILLE, Yves de. *Nos labirintos da moral*. 10. ed. Campinas: Papyrus 7 Mares, 2013.
- CORTINA, Adela; MARTÍNEZ, Emilio. *Ética*. Trad. Silvana Cobucci Leite. 03. ed. São Paulo: Loyola, 2012. Título original: «Ética».
- COTRIM, Gilberto; FERNANDES, Mirna. *Fundamentos de Filosofia*. 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.
- DINIZ, Debora; SUGAI, Andréa; GUILHEM, Dirce; QUINCA, Flávia [Orgs.]. *Ética em Pesquisa: Temas Globais*. Brasília: Letras Livres: Editora UnB, 2008.
- DROIT, Roger-Pol. *Ética: uma primeira conversa*. Trad. Anália C. Rios. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2012. Título original: «L'éthique expliquée à tout le monde».
- FARIA, Maria do Carmo Bettencourt de. *Direito e Ética: Aristóteles, Hobbes e Kant*. São Paulo: Paulus, 2007.
- FURROW, Dwight. *Ética: conceitos-chave em Filosofia*. Trad. Fernando José R. da Rocha. Porto Alegre: Artmed, 2007. Título original: «Ethics: Key Concepts in Philosophy Series».
- GALLO, Sílvio. *Filosofia: Experiência do Pensamento*. São Paulo: Scipione, 2014.
- GRAY, David E. *Pesquisa no mundo real*. Trad. Roberto Cataldo Costa. 2. ed. Porto Alegre: Artmed, 2012. Título original: «Doing Research in the Real World».
- GUERRIERO, Iara C. Zito; SCHMIDT, Maria L. S.; ZICKER, Fabio [Orgs.]. *Ética nas Pesquisas em Ciências Humanas e Sociais na Saúde*. São Paulo: Hucitec, 2008.
- HOBUSS, João [Org.]. *Ética das Virtudes*. Florianópolis: UFSC, 2011.
- INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE. *Plano de Desenvolvimento Institucional: Agosto de 2014 a Julho de 2019*. Pelotas: Instituto Federal Sul-rio-grandense, 2014.
- INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE. *Projeto Pedagógico Institucional: Uma Construção Participativa*. Pelotas: Instituto Federal Sul-rio-grandense, 2015.
- KANT, Immanuel. *A Metafísica dos Costumes*. Trad. Edson Bini. Bauru: Edipro, 2003.
- _____. *Crítica da Razão Prática*. Trad. Valério Rohden. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
- _____. *Fundamentação da Metafísica dos Costumes*. Trad. Paulo Quintela. São Paulo: Abril Cultural, 1980. Título original: «Grundlegung zur Metaphysik der Sitten».
- _____. *Textos Seletos*. Petrópolis: Vozes, 2005.
- KIPPER, Délio José [Org.]. *Ética: Teoria e Prática – Uma visão multidisciplinar*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2006.
- KIPPER, Délio José; MARQUES, Caio Coelho; FEIJÓ, Anamaria [Orgs.]. *Ética em Pesquisa: Reflexões*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2003.
- LAW, Stephen. *Os Arquivos Filosóficos*. Trad. Marina Appenzeller. 2. ed. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2010. Título original: «The Philosophy Files».
- MACINTYRE, Alasdair. *Depois da Virtude: um estudo em teoria moral*. Trad. Jussara Simões. Bauru: EDUSC, 2001. Título original: «After Virtue: A Study in Moral Theory».
- MAQUIAVEL, Nicolau. *O Príncipe*. Trad. Maria Julia Goldwasser. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001. Título original: «Il Principe».
- MEIER, Celito. *Filosofia: Por uma Inteligência da Complexidade*. 2. ed. Belo Horizonte: Pax, 2013.
- OLIVEIRA, Manfredo Araújo de [Org.]. *Correntes fundamentais da Ética Contemporânea*. 4. ed. Petrópolis: Vozes, 2009.
- PORTO-GONÇALVES, Carlos Walter. *O Desafio Ambiental*. Rio de Janeiro: Record, 2004.
- RACHELS, James; RACHELS, Stuart. *Os elementos da Filosofia Moral*. Trad. Delamar Volpato Dutra. 7. ed. Porto Alegre: AMGH, 2013. Título original: «The Elements of Moral Philosophy».
- RAUBER, Jaime José. *O problema da universalização em Ética*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1999.
- SCIUTO, Italo. *L'etica nel Medioevo*. Torino: Einaudi, 2007.
- SERRES, Michel. *O Contrato Natural*. Lisboa: Instituto Piaget, 1990.
- SEVERINO, Francisca Eleodora Santos [Org.]. *Ética e Formação de Professores: Política, Responsabilidade e Autoridade em Questão*. São Paulo: Cortez, 2011.
- SGANZERLA, Anor; FALABRETTI, Ericson Sávio; BOCCA, Francisco Verardi [Orgs.]. *Ética em Movimento*. São Paulo: Paulus, 2009.
- SOUZA, Ricardo Timm de [Org.]. *Ciência e Ética: os grandes desafios*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2005.

TORRES, João Carlos Brum [Org.] *Manual de Ética: Questões de Ética Teórica e Aplicada*. Petrópolis: Vozes; Caxias do Sul: UCS; Rio de Janeiro: BNDES, 2014.
TUGENDHAT, Ernst. *Lições sobre Ética*. Trad. Grupo de Doutorandos em Filosofia da UFRGS. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 1997. Título original: «Vorlesungen über Ethik».
UNESCO. *Educação, Um Tesouro a Descobrir*. São Paulo: Cortez, 1998.
VALLS, Álvaro L. M. *O que é Ética*. São Paulo: Brasiliense, 1994.
VAZ, Henrique de Lima. *Escritos de Filosofia II: Ética e Cultura*. 5. ed. São Paulo: Loyola, 2013.
_____. *Escritos de Filosofia IV: Introdução à Ética Filosófica*, 1. 6. ed. São Paulo: Loyola, 2012.

ANEXOS (Listar os anexos)

1 -

2 -

3 -

4 -

COORDENADOR DO PROJETO

DATA: 12 / 07 / 2016

Fernando Rodrigues Monteiro de Aze

NOME

[Assinatura]

NOME

PARECERES DO CAMPUS

PARECER COLEGIADO/COORDENAÇÃO/ÁREA

aprovado () reprovado

Parecer:

De acordo.

Em reunião: 12/07/2016

Prof. Dalro Ben Hur Ramos de Carvalho Filho
Coordenador do Curso Técnico
em Eletromecânica
IF Sul - Câmpus Saporanga

Coordenação

PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ENSINO

aprovado () reprovado

Parecer: De acordo, tendo em vista a resolução consup 48/2016 e desde que os atendimentos realizados pelos TAE da Equipe Multidisciplinar não sejam prejudicados.

Em reunião: 15/07/16

Prof. ANDRÉ CAPELLÃO DE PAULA
Chefe do Departamento de
Ensino, Pesquisa e Extensão

Direção/Departamento de Ensino

PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO (quando necessário)

aprovado () reprovado

Parecer: O câmpus possui a infraestrutura necessária para realização do projeto.

Em reunião: 16/07/16

Júlio Korzekwa
Chefe do Departamento de
Administração e Planejamento
IF Sul - Câmpus Saporanga

Direção/Departamento de Administração e Planejamento

PARECER DIREÇÃO-GERAL DO CAMPUS

aprovado () reprovado

Parecer: Pela importância do evento que pode trazer benefícios - formais e integrais dos alunos.

Em reunião: 16/07/16

José Luiz Lopes Itturriet
Diretor-geral

Instituto Federal Sul-rio-grandense
Câmpus Saporanga

PARECER DA PRÓ-REITORIA DE ENSINO

aprovado () reprovado

Parecer:

Em reunião: 23/01/2016



Pro-reitor de Ensino

Instituto Federal Sul-rio-grandense