



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SUL-RIO-GRANDENSE
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

FORMULÁRIO PARA APRESENTAÇÃO DE PROJETOS DE ENSINO

REGISTRO SOB N°:

Uso exclusivo da PROEN

PJE 201755123

CAMPUS:

SAPUCAIA DO SUL

I. IDENTIFICAÇÃO

a) Título do Projeto:

No "Mundo de Sofia"

b) Resumo do Projeto:

Apresentar resumo claro e objetivo do projeto de ensino (no máximo 7 linhas).

Esse resumo será publicado no Portal do IFSul.

A Filosofia tem sido apresentada historicamente como uma das atividades humanas mais elevadas e importantes. Procurando sensibilizar o público escolar da importância e beleza da Filosofia, propomos realizar a exibição comentada da série: O Mundo de Sofia (1999). Os oito episódios serão exibidos em sessões abertas para todos os alunos do campus, ao final de cada sessão haverá uma discussão dirigida. Para que o mesmo tempo de retrocesso na obrigatoriedade do ensino de Filosofia seja também tempo de valorização do filosofar.

c) Caracterização do Projeto:

Classificação e Carga Horária Total:			
<input type="checkbox"/> Curso/Minicurso	<input type="checkbox"/> Palestra	<input type="checkbox"/> Evento	<input checked="" type="checkbox"/> Outros (Especificar). Exibição minissérie: <i>O mundo de Sofia</i> (2h/aula por episódio, 8 sessões) + preparação e organização da equipe.
Carga horária total do projeto: 20h			

d) Especificação do(s) curso(s) e/ou áreas e/ou Departamentos/Coordenadorias envolvidos:

Este projeto de ensino é oferecido por iniciativa do professor de Filosofia do IFSUL – Campus Sapucaia do Sul e dos alunos, abaixo relacionados.

Vinculação com disciplinas do(s) curso(s)/área(s): Filosofia
O projeto de ensino está vinculado diretamente a uma disciplina ou a várias disciplinas (projeto interdisciplinar)? <input checked="" type="checkbox"/> Sim. <input type="checkbox"/> Não. Qual(is)? O projeto está vinculado apenas à disciplina de Filosofia, mas as temáticas a serem tratadas são transdisciplinares. Obs.: Entende-se aqui, segundo Rocha (2008), que a Filosofia tem uma natureza transdisciplinar na medida em que trata de conceitos fundamentais que, embora sejam de uso corrente nas demais disciplinas, não são tematizados por elas; conceitos tais como infinito, causa, método, verdade, etc., têm lugar garantido nas diferentes disciplinas, mas não são seus objetos de estudo.
Articulação com Pesquisa e Extensão:
O projeto de ensino poderá gerar alguma ação de pesquisa e extensão no futuro? <input checked="" type="checkbox"/> Sim. <input type="checkbox"/> Não. Em caso afirmativo, como se dará esse encaminhamento? As atividades de ensino são processos complexos, a tal ponto que a distância entre o que se planeja e o que efetivamente acaba sendo executado e vivenciado pode variar muito. Esta característica acaba vinculado à ação pedagógica da disciplina à produção de pesquisa no âmbito do ensino de Filosofia. Além disso, as atividades de ensino podem facilmente voltar-se à extensão, na medida em que podem passar a se dirigir também à comunidade em geral.
Vinculação com Programas Institucionais:
O projeto de ensino está atrelado a algum Programa Institucional? <input type="checkbox"/> Sim. <input checked="" type="checkbox"/> Não. Em caso afirmativo, cite o(s) programa(s). (Exemplos: PIBID, e-Tec Idiomas e etc).

e) Identificação da equipe, com a função e a carga horária prevista:

Coordenador (docente ou técnico-administrativo do IFSul)
Nome: Evandro Carlos Godoy
Lotação: DEPEN/Sapucaia do Sul
SIAPE: 1695191
Disciplina(s) que ministra / atividade administrativa: Filosofia I, II, III e IV – Integrado Regular; Filosofia I, II, III, IV, V e VI – Integrado Proeja; Ética e Legislação – Curso Superior em Engenharia Mecânica
Formação Acadêmica: Graduação: Licenciatura em Filosofia – UFSM Mestrado: Filosofia – UFSM Doutorado: Filosofia – UFRGS
Contato: Telefone campus: (51) 3452.9200 Telefone celular: (51) 99609.7208 E-mail: evandrogodoy@sapucaia.ifsul.edu.br

Observação: se o projeto de ensino apresentar mais de 01 coordenador será necessário replicar a tabela acima. A carga horária do Coordenador será a carga horária do projeto de ensino.

Demais membros		
Nome	Função	CH prevista
Professor Dr. Evandro C. Godoy	Coordenador	4h
Fábio da Silva Severo / Curso Técnico Informática – 2i	Colaborador	3h
Laura Helen Ferreira Freitas / Curso Técnico Eventos – 2L	Colaborador	3h
Tuyara Vitória Barbosa / Curso Técnico Eventos – 2L	Colaborador	3h
Mediante presença registrada	Participantes	2h/ por episódio
Toda a comunidade será convidada a participar das atividades e poderá solicitar certificação.		

Observação: a carga horária prevista é em horas-aula semanais e a função pode ser Coordenador, Colaborador, Participante, Ministrante ou Palestrante.

II. INTRODUÇÃO

(Identificar de forma clara e objetiva a situação-problema que gerou a necessidade de implantação do projeto).

A obrigatoriedade do ensino de Filosofia em todas as séries do Ensino Médio, recém concretizada em 2012, embora tenha sofrido críticas (algumas legítimas) originadas de diferentes perspectivas, trouxe uma contribuição fundamental e de inegável importância: o currículo passou a incluir também a possibilidade de uma visão unificadora, de uma visão de conjunto dos saberes e das práticas humanas. A compreensão da conexão das diferentes áreas do pensamento e do fazer humano, das diferentes disciplinas do currículo e mesmo das finalidades do conhecimento científico pressupõe esta visão de conjunto. A Filosofia é fundamental para tanto, ela, *“pela sua natureza e história, pode naturalmente vir a ser um momento curricular de percepção da unidade, da complexidade e da riqueza do espírito humano.”* (ROCHA, 2008, p. 42)

Neste ano de 2017, a alteração na legislação que desobriga, dentre outras disciplinas, o ensino de Filosofia, apresenta-se como ameaça à conquista deste espaço disciplinar e das possibilidades educacionais e de formação em geral dos estudantes. O presente projeto pretende mobilizar esforços no sentido de divulgar a importância e despertar o interesse pela Filosofia no Ensino Médio.

III. JUSTIFICATIVA

(Justificar a proposta em termos de importância acadêmico-social e de exequibilidade do projeto).

Frente às novidades do cenário político e legal do país, principalmente com a concretização daquelas que dizem respeito à educação, o presente projeto se justifica pela necessidade de sensibilização para a importância dos conhecimentos filosóficos e de seu estudo. Ao que tudo indica a manutenção da disciplina no currículo escolar, e mesmo a existência de educandos que possam vir a cursá-la, passa a ser o desafio principal, motivo pelo qual, divulgar a Filosofia, seu estudo e importância, passa a ser necessidade estratégica para viabilizar a plena formação escolar.

IV. OBJETIVOS GERAIS E ESPECÍFICOS

(Explicitar de modo preciso e claro os objetivos do projeto, em consonância com a justificativa).

Objetivo Geral:

- Promover a valorização e a divulgação da Filosofia.

Objetivos Específicos:

- Criar oportunidade lúdica para contato com as questões filosóficas.
- Oportunizar diferentes momentos de contato com os conteúdos da filosofia.
- Promover a aproximação da comunidade escolar com os temas e problemas filosóficos.
- Promover, divulgar e valorizar a atividade intelectual e a produção cultural humana.

V. METODOLOGIA

(Apresentar a metodologia a ser utilizada na execução do projeto, especificando as ações a serem desenvolvidas pelos participantes da equipe).

O projeto dá continuidade ao movimento pró-valorização da disciplina de Filosofia já iniciada nos anos anteriores. Procurando contornar o desinteresse costumeiro em atividades teóricas, a ideia de exibir os episódios de uma série voltada à história da Filosofia pretende sensibilizar o corpo discente para as questões filosóficas por meio da diversão e entretenimento.

VI. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Atividades	Agosto/2017	Setembro/2017	Outubro/2017	Novembro/2017
1 – Planejamento e organização	X			
2 – Sessões (um episódio por quinta-feira)		X	X	
3 – Atividade de encerramento				X

Descrição das atividades:

Atividade 1: Planejamento e organização

A equipe se reúne para planejar e organizar a atividade.

Atividade 2: Exibição dos episódios

Exibição no miniauditório, das 18h15min às 19h15min todas as quintas-feiras letivas.

Atividade 3: Encerramento

Atividade de encerramento a ser planejada.

VII. INFRAESTRUTURA NECESSÁRIA

Sala/auditório e equipamento para projeção e som.

VIII. RECURSOS FINANCEIROS (ORÇAMENTO DETALHADO/JUSTIFICADO)

O projeto não demanda nenhum recurso para além da infraestrutura que já está disponível.

IX. RESULTADOS E IMPACTOS ESPERADOS

Promover o interesse pela Filosofia junto ao corpo discente.

X. AVALIAÇÃO

Tipo de avaliação utilizada:

- Quantitativa.
 Qualitativa.
 Mista.

Instrumentos/procedimentos utilizados:

- | | |
|--------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Entrevistas | <input type="checkbox"/> Seminários |
| <input type="checkbox"/> Reuniões | <input checked="" type="checkbox"/> Questionários |
| <input type="checkbox"/> Observações | <input checked="" type="checkbox"/> Controle de Frequência |
| <input type="checkbox"/> Relatórios | <input type="checkbox"/> Outro(s). Especificar. |

Descrição de procedimentos para avaliação:

Haverá controle de frequência em todas as sessões para a devida certificação. Tendo em vistas que a finalidade desta proposta é eminentemente de divulgação, não haverá avaliação formal do aprendizado ou do domínio dos conteúdos.

Periodicidade da avaliação:

- | | |
|------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> Mensal | <input type="checkbox"/> Trimestral |
| <input type="checkbox"/> Semestral | <input checked="" type="checkbox"/> Ao final do projeto |

Sujeito(s) que realiza(m) a avaliação: Coordenador Ministrante Colaborador Palestrante . Participantes (Estudantes/servidores)**XI. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda e MARTINS, Maria Helena Pires. *Filosofando: introdução à filosofia*. 4 ed., São Paulo: Moderna, 2009.

BRASIL – MEC. *Orientações Curriculares para o Ensino Médio*. Ciências Humanas e suas Tecnologias, v. 3., Brasília: MEC / Secretaria de Educação Básica, 2006.

BRASIL – MEC. *PCN+ Ensino Médio: Orientações Educacionais Complementares aos Parâmetros Curriculares Nacionais*. Ciências Humanas e suas tecnologias. Brasília: Ministério da Educação/Secretaria de Educação Média e Tecnológica, 2002.

BRASIL – MEC. *Parâmetros Curriculares Nacionais – Ensino Médio*. Brasília: MEC / Secretaria de Educação Média e Tecnológica, 1999.

CERLETTI, Alejandro A. *O ensino de filosofia como problema filosófico*. Trad. Ingrid M. Xavier. S.L.: Autêntica, 2009.

COTRIM, Gilberto e FERNANDES, Mirna. *Fundamentos de filosofia*. São Paulo: Saraiva, 2010.

LIPMAN, Matthew. *A Filosofia vai à escola*. Trad.: Maria Elice de Brzezinski Prestes e Lucia Maria Silva Dremer, 3 ed., São Paulo: Summus, 1990.

MURCHO, Desidério. *A natureza da filosofia e o seu ensino*. Lisboa: Plátano, 2002.

NOBRE, Marcos e TERRA, Ricardo. *Ensinar filosofia*. Uma conversa sobre aprender a aprender. Campinas: Papirus, 2007.

RIO GRANDE DO SUL, Secretaria de Educação. *Referencial curricular*. Lições do Rio Grande – Ciências Humanas e suas Tecnologias. Porto Alegre: SEC-RS, 2009.

ROCHA, Ronai Pires da. *Ensino de filosofia e currículo*. Petrópolis: Vozes, 2008.

VELASCO, Patrícia Del Nero. *Educando para a argumentação*. Contribuições do ensino de lógica. Col. Ensino de Filosofia. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2010.

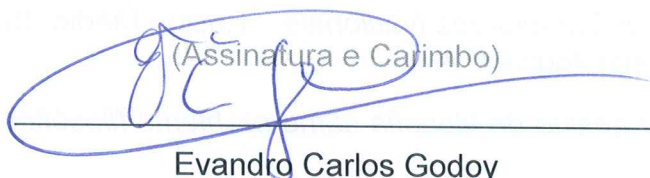
ANEXOS (Listar os anexos)

1 – não há

COORDENADOR DO PROJETO

DATA: 15 / 08 / 2017

(Assinatura e Carimbo)



Evandro Carlos Godoy

Prof. de Filosofia – IFSUL – Campus Sapucaia do Sul



PARECERES DO CAMPUS

PARECER COLEGIADO/COORDENAÇÃO/ÁREA

aprovado () reprovado

Parecer:

Em reunião:

Projeto relevante para as propostas educacionais do IFSUL. Filosofia é um componente que permeia vários componentes curriculares. Assim, a presente proposta torna-se mais relevante.

(Assinatura e Carimbo)

Guilherme Reichwald Jr.

Coordenação

Guilherme Reichwald Jr.
Coordenador do Curso Técnico em Administração
Modalidade EJA - PROEJA
Instituto Federal Sul-rio-grandense
Campus Sapucaia do Sul

PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ENSINO

aprovado () reprovado

Parecer:

Em reunião:

Projeto relevante PI REFLEXÃO E DISCUSSÃO SOBRE TEMÁTICAS CONTEMPORÂNEAS.

(Assinatura e Carimbo)

Fabio Roberto Moraes Lemes

Direção/Departamento de Ensino

Fabio Roberto Moraes Lemes
Chefe do Departamento de Ensino
Instituto Federal Sul-rio-grandense
Campus Sapucaia do Sul

PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO (quando necessário)

aprovado () reprovado

Parecer:

Em reunião:

De acordo. Não prevê disponibilidade de recursos financeiros.

Diego Feldmann Borba
Diego Feldmann Borba
Chefe Dep. de Administração e Planejamento
IF Sul - Campus Sapucaia do Sul

Direção/Departamento de Administração e Planejamento

PARECER DIREÇÃO-GERAL DO CAMPUS

aprovado () reprovado

Parecer:

Em reunião:

O projeto contribui para a valorização da área da Filosofia, justificando o parecer favorável da Direção.

(Assinatura e Carimbo)

Mack Léo Pedrosa

Diretor-geral

Mack Léo Pedrosa
Diretor Geral
Instituto Federal Sul-rio-grandense
Campus Sapucaia do Sul

PARECER DA PRÓ-REITORIA DE ENSINO

aprovado () reprovado

Parecer: *de acordo,*

Em reunião: 24/11/17

Assinatura e Carimbo)
Albernaz

Pró-reitor de Ensino

Luciane Albernaz de Araujo Freitas
Diretora de Políticas de Ensino e Inclusão
Instituto Federal Sul-rio-grandense

no exercício da Pró-Reitoria

AS