

# MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SUL-RIO-GRANDENSE PRÓ-REITORIA DE ENSINO

# FORMULÁRIO PARA APRESENTAÇÃO DE PROJETOS DE ENSINO

REGISTRO SOB N°:

Uso exclusivo da PROEN

POE20175PR094

Mil

CAMPUS:

SAPIRANGA

#### I. IDENTIFICAÇÃO

#### a) Título do Projeto:

"Incubadora de Humanidades"

#### b) Resumo do Projeto:

O projeto "Incubadora de Humanidades" consiste num projeto destinado a estudantes com interesse em adentrar no universo das Ciências Humanas. Trata-se de um projeto de ensino porque envolve atividades educacionais de cunho extraclasse e extracurricular orientadas à instrução de estudantes interessados em desenvolver ou participar de projetos, sobretudo de pesquisa, na área de Humanidades.

## c) Caracterização do Projeto:

Classificação e Carga Horária Total:			
( ) Curso/Mini-curso	( ) Palestra	( ) Evento	(X) Outro:
я			Incubadora de Projetos
Carga horária total do p	orojeto: <b>64 horas</b>		





# d) Especificação do(s) curso(s) e/ou áreas e/ou Departamentos/Coordenadorias envolvidos:

# Vinculação com disciplinas do(s) curso(s)/área(s):

O projeto de ensino está vinculado diretamente a uma disciplina ou a várias disciplinas (projeto interdisciplinar)?

(X) Sim. () Não.

Qual(is)? Filosofia, Sociologia, História e Geografia.

#### Articulação com Pesquisa e Extensão:

O projeto de ensino poderá gerar alguma ação de pesquisa e extensão no futuro?

(X) Sim. () Não.

Em caso afirmativo, como se dará esse encaminhamento?

Conquanto não consista em projeto de pesquisa, o projeto "Incubadora de Humanidades" tem direcionamento para a pesquisa. No campo próprio do ensino, o projeto desenvolverá atividades propedêuticas à pesquisa.

# Vinculação com Programas Institucionais:

O projeto de ensino está atrelado a algum Programa Institucional?

( ) Sim. (X) Não.

Em caso afirmativo, cite o(s) programa(s).

Não se aplica.

# e) Identificação da equipe, com a função e a carga horária prevista:

# Coordenador (docente ou técnico-administrativo do IFSul)

Nome: FERNANDO RODRIGUES MONTES D'OCA

Lotação: CAMPUS SAPIRANGA, DEPEX

**SIAPE:** 1812119

# Disciplina(s) que ministra / atividade administrativa:

FILOSOFIA II, FILOSOFIA III E FILOSOFIA IV.

# Formação Acadêmica:

Graduação: FILOSOFIA – LICENCIATURA PLENA Especialização: FILOSOFIA MORAL E POLÍTICA

Mestrado: FILOSOFIA

Doutorado: FILOSOFIA

#### Contato:

Telefone campus: (51) 3599-7600 - Telefone celular: (51) 98241-1106

E-mail: fernandodoca@ifsul.edu.br; montesdoca.fernando@gmail.com



Dema	nis membros	
Membr	ros Docentes	
Nome	Função	CH prevista
CARLA MENEGAT	COLABORADORA	2h
FERNANDO BENVENUTTI SCHAAB	COLABORADOR	2h
LEONARDO RENNER KOPPE	COLABORADOR	2h
Membro	os Estudantes	-
Nome	Função	CH prevista
AUGUSTO ROMANI VERONEZI	PARTICIPANTE	4h
VICTOR JUNIOR BUENO KUNST	PARTICIPANTE	4h
SUÉLEN FERNANDA SIEBERT WIEDEMANN	PARTICIPANTE	2h
LARA MACHADO BERTOLDO	PARTICIPANTE	2h

Observação: a carga horária prevista é em horas-aula semanais e a função pode ser Coordenador, Colaborador, Participante, Ministrante ou Palestrante.

## II. INTRODUÇÃO

A demanda que dá origem ao Projeto "Incubadora de Humanidades" reside no interesse de estudantes dos cursos integrados do Câmpus Sapiranga pelas disciplinas de Ciências Humanas e pela participação em projetos no âmbito dessas ciências. Ademais, a demanda decorre da necessidade de atender tanto aos estudantes interessados na área de Humanidades quanto àqueles que demonstram ter competências e habilidades próprias dessa área do conhecimento.

O projeto tem em seu nome o vocábulo "incubadora" porque pretende ser um espaço onde os interesses, as competências e as habilidades dos estudantes participantes possam crescer e ser aprimorados e desenvolvidos com vistas a que tais estudantes desenvolvam seus próprios projetos ou venham a aderir ou se envolver em projetos, não só de Humanas e não só de pesquisa, desenvolvidos pelos servidores do Câmpus Sapiranga.

Quanto à sua organização, tal projeto de ensino prevê a realização de reuniões semanais com os estudantes que têm interesse em conhecer um pouco mais sobre as disciplinas de Ciências Humanas, para além daquilo que se trabalha em sala de aula e principalmente no que diz respeito à pesquisa em tais ciências. Tais reuniões serão coordenadas pelos docentes de Filosofia, Sociologia, História e Geografia e envolverão: orientações e esclarecimentos desses aos



estudantes interessados; leitura e discussão de textos; realização de produções textuais; apresentações de trabalhos; elaboração de projetos de pesquisa, entre outras atividades.

Em princípio, tais reuniões ocorrerão individualmente por disciplina. Cada docente trabalhará com os estudantes que especificarem a disciplina com que desejam se envolver. No entanto, poderão ser realizadas reuniões envolvendo mais de uma disciplina ou todas, principalmente com vistas: à apresentação dos resultados parciais dos trabalhos individuais por disciplina; e à troca de experiências dos docentes e estudantes envolvidos no projeto.

Enquanto projeto de cunho bastante introdutório à atividade de pesquisa, não se determina que os estudantes devam necessariamente produzir um projeto de pesquisa durante o tempo que participarem deste projeto. Tampouco se faz expectativa de que os estudantes venham a se envolver em projetos. O presente projeto parte do pressuposto de que é preciso atender aos anseios dos estudantes que tem algum interesse pela área de Humanidades, mas não espera ter controle sobre o resultado final da experiência dos estudantes envolvidos, tampouco entende que haja alguma vinculação necessária entre ter interesse ou curiosidade pela área de Humanidades e, logo, envolver-se em projetos (de pesquisa ou não) na área.

Não obstante, no tocante aos estudantes que demonstrarem habilidade, maturidade, comprometimento e interesse em incrementar e aprofundar seus estudos, não se descarta a possibilidade de que tais estudantes venham efetivamente a elaborar um projeto de pesquisa ou se envolver em algum projeto de pesquisa em desenvolvimento ou a ser desenvolvido no Câmpus Sapiranga. Seria, evidentemente, desejável que tudo isso acontecesse ao final do envolvimento dos estudantes nas atividades do presente projeto. Entretanto, não se estabelece isso como meta porque parte-se aqui do pressuposto de que o tempo do aprendizado, da maturidade e da pesquisa não necessariamente cabem dentro do tempo cronológico deste projeto de ensino.

#### III. JUSTIFICATIVA

Dado o sempre presente e manifesto interesse de estudantes do Câmpus Sapiranga pelas Ciências Humanas e por algo mais por trás dessas ciências, (algo mais) nem sempre possível de ser apresentado ou trabalhado ao longo das disciplinas da área de Humanidades, o presente projeto justifica-se precisamente em vista de ir ao encontro dos anseios dos estudantes que tem interesse, curiosidade ou mesmo provável aptidão ou vocação para às Ciências Humanas.

A relevância disso reside no fato de o projeto ter potencial para auxiliar vários estudantes na escolha, que em breve eles deverão fazer, da área ou profissão que seguirão, pois tal projeto será capaz não só de proporcionar um conhecimento mais aprofundado das disciplinas de Humanidades, como também de ajudar no discernimento dos mesmos para suas futuras escolhas.

A relevância de ir ao encontro dos mencionados anseios dos estudantes também reside no fato de o projeto ter potencial para descobrir eventuais estudantes vocacionados para as Humanidades, para a pesquisa de modo geral e, sobretudo, para a inserção e o envolvimento em projetos desenvolvidos pelos docentes de Ciências Humanas — principalmente, mas não exclusivamente, em projetos de pesquisa. E este último ponto (referente ao envolvimento em projetos) deve ser destacado em razão de haver estudantes interessados em tomar parte em atividades de pesquisa os quais ainda são pouco maduros ou estão pouco preparados para assumirem o compromisso de discente voluntário ou, principalmente, de bolsista.

#### IV. OBJETIVOS GERAIS E ESPECÍFICOS

#### **Objetivo Geral:**

Atender aos estudantes que têm interesse em conhecer um pouco mais sobre as disciplinas de Ciências Humanas, para além daquilo que se trabalha em sala de aula e principalmente no que diz respeito a projetos em tais ciências, mediante a realização de reuniões de orientação e esclarecimento, coordenadas pelos docentes de Filosofia, Sociologia, História e Geografia, aos estudantes interessados.

#### Objetivos Específicos:

- Proporcionar aos estudantes interessados em Ciências Humanas conhecimentos mais aprofundados que nem sempre são possíveis de serem trabalhados no âmbito do desenvolvimento das disciplinas específicas de Filosofia, Sociologia, História e Geografia.
- Esclarecer aos estudantes interessados sobre as áreas de estudo, métodos e tipos de pesquisa próprios das disciplinas da área de Humanidades.
- Orientar os estudantes interessados sobre tarefas básicas do fazer científico, sobre técnicas elementares da pesquisa acadêmica e capacitá-los para a leitura e escritura de textos de caráter técnico-científico.
- Promover momentos de aprendizagens significativas, fora do espaço convencional e tradicional da sala de aula e a partir de uma relação professor-aluno marcada pela horizontalidade.
- Fomentar a vocação científica dos estudantes interessados mediante a promoção do contato com e da experiência em atividades voltadas para a produção de conhecimento.

#### V. METODOLOGIA

A implementação do presente projeto de ensino ocorrerá em quatro etapas. Duas delas, as duas primeiras, são constituídas por atividades-meio. A terceira trata-se de atividade-fim. E a quarta e última consiste numa etapa de encerramento e avaliação dos trabalhos.

Inicialmente, por parte dos docentes das disciplinas de Filosofia, Sociologia, História e Geografia, será realizada a divulgação e inscrição dos estudantes interessados em tomar parte no projeto. Embora já haja estudantes que tenham manifestado interesse em se envolver em atividades na área de Humanidades, a fim de promover amplo conhecimento do projeto em questão, é imprescindível realizar, preliminarmente, um trabalho de divulgação, com esclarecimentos acerca da natureza do projeto e horários, seguido do ato formal de inscrição propriamente dita dos estudantes.

Posteriormente às inscrições, proceder-se-á a organização da logística das reuniões dos docentes com os estudantes. Por "organização da logística" entende-se o agendamento de salas e recursos para a realização das reuniões, construção de cronograma a ser seguido, bem como a realização de acertos de horários.

Na etapa seguinte, ocorrerão as reuniões dos docentes da área de Humanidades com os estudantes inscritos. Nessa etapa, ocorrerá a atividade-fim propriamente dita do presente projeto de pesquisa. Durante sua realização, buscar-se-á realizar os objetivos (geral e específicos) previstos no item anterior.

Finalmente, proceder-se-á o encerramento do projeto mediante a realização de uma reunião de avaliação do mesmo, da qual participarão tanto os docentes quanto os estudantes envolvidos.

# VI. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Atividades	Mês 1 Set.	Mês 2 Out.	Mês 3 Nov.	Mês 4 Dez.
1	X			
2	Х			
3	X	Х	X	X
4				X

Descrição das atividades:

Atividade 1: Divulgação do projeto e inscrição dos interessados (participantes: docentes).

Atividade 2: Organização da logística (participantes: docentes).

Atividade 3: Reuniões com os estudantes inscritos (participantes: docentes e estudantes).

Atividade 4: Avaliação do projeto (participantes: docentes e estudantes).



#### VII. INFRAESTRUTURA NECESSÁRIA

- Salas do Câmpus Sapiranga, para a realização das reuniões com os estudantes;
- Quadro branco e pincéis para quadro branco;

- Computadores;

- Livros;

- Projetor de slides;

- Material de Expediente:

- Impressora;

- Material de Processamento de Dados.

# VIII. RECURSOS FINANCEIROS (ORÇAMENTO DETALHADO/JUSTIFICADO)

Não se aplica. Será utilizada a infraestrutura disponível no Câmpus Sapiranga (salas, computadores, impressora, etc.).

#### IX. RESULTADOS E IMPACTOS ESPERADOS

O principal resultado esperado consiste simplesmente em poder atender aos estudantes do Câmpus Sapiranga que têm interesse pelas disciplinas de Ciências Humanas, proporcionando-lhes um espaço adequado no qual eles possam conhecer melhor sobre a área de Humanidades e ter contato com atividades voltadas à produção de conhecimento.

Outros tipos de resultados – como, por exemplo, a elaboração de projetos por parte dos estudantes e/ou o envolvimento desses em projetos – são desejáveis, mas não se faz em relação a eles expectativa.

Quanto aos impactos, o principal impacto esperado é que a experiência satisfatória do presente projeto enseje outros projetos de cunho propedêutico à pesquisa, sobretudo em Ciências Humanas, a fim de atender aos estudantes interessados e de trabalhar neles aspectos importantes para o futuro envolvimento em projetos.

# X. AVALIAÇÃO

Tipo de avaliação utilizada:	
( ) Quantitativa.	
(X) Qualitativa.	
( ) Mista.	



Instrumentos/procedimentos utilizados:			
( ) Entrevistas	( ) Seminários		
(X) Reuniões	( ) Questionários		
( ) Observações	(X) Controle de Frequência		
( ) Relatórios	( ) Outro(s). Especificar.		
Descrição de procedimen	tos para avaliação:		
A avaliação (final) ocorrera	mediante uma reunião envolvendo os docentes e os estudantes		
participantes do projeto.			
Periodicidade da avaliação:			
( ) Mensal	( ) Trimestral		
( ) Semestral	(X) Ao final do projeto		
Sujeito(s) que realiza(m) a avaliação:			
(X) Coordenador	( ) Ministrante		
(X) Colaborador	( ) Palestrante		
(X) Participantes (Estudar	tes/servidores)		

# XI. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Não se aplica. Não foram citadas obras que devam ser referidas neste espaço.



	ANEXOS (Listar os anexos)	
1 -		
2 -		
3 -		
4 -		

# **COORDENADOR DO PROJETO**

DATA: 05 | 09 | 2017

FERNANDO RODRIGUES MONTES D'OCA

# PARECERES DO CAMPUS

PARECER COLEGIADO/COORDENAÇÃO/ÁREA
(×) aprovado ( ) reprovado
Parecer: PROJETO CONTRIBUI P/ A FORMACTO DISCONTE.  De acordo, projeto contribui prora a formoção discente
De acordo, projeto contribun porta a tornoseo discente
Em reunião:/
PARA AVILA Cristiano linek
Coonsenason réc. — Coordenador Teic. Eletromaca
INFORMÁTICA Coordenação
•
PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ENSINO
( X) aprovado ( ) reprovado
Parecer: IMPORTANTE OPORTUNIDADE DE ESTIMULO À RESQUIA NA ANGA DE HUMANAS
Em reunião: 11 1031 2017
PALTED BEWHUR A.C. FILHO - CHEFE DO DEPARTAMENTO DE EUSIA
Direção/Departamento de Ensino
PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO (quando necessário)
Parecer: De oriordo, tendo em vista que o compas dispase da infrastrutura mussaria a reolização do propo.  Em reunião: 14/03/17
Em reumao. 11 / Vol 14
JÜLIO KORZEKWA  Cheje do Departamento de  Cheje do Departamento  Administração e Planejamento  Administração e Planejamento  Direção/Departamento de Administração e Planejamento
Direção/Departamento de Administração e Planejamento
PARECER DIREÇÃO-GERAL DO CAMPUS
(×) aprovado ( ) reprovado
Parecer: Importante projeto para a formação integral do aluno.
Em reunião: 14 109 1 2017

Diretor-geral

em exercicio

#### PARECER DA PRÓ-REITORIA DE ENSINO

(×) aprovado ( ) reprovado  Parecer: De acendo		
Em reunião: 10 110 117		
	Pró-reitor de Ensino	

Guilherme Ribeiro Rostas Pró-Reitor de Ensino Instituto Federal Sul-rio-grandense