



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SUL-RIO-GRANDENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

RELATÓRIO FINAL DE PROJETO DE ENSINO

REGISTRO SOB Nº: PJE 2017 PE 078  
Informar o número de registro do projeto de ensino.

I. IDENTIFICAÇÃO

a) **Título do Projeto:**

**VI Seminário de Design do IFSul – Trajetórias e Perspectivas**

b) **Resumo do Projeto:**

II. O evento “VI Seminário de Design do IFSul – Trajetórias e Perspectivas”, ocorreu de 8 a 11 de agosto de 2017, nas dependências do IFSUL/Pelotas (Mini 1 e salas de aula), teve como objetivo a recepção aos novos alunos do Bacharelado em Design, contextualizando a área acadêmica e profissional através de palestras, comunicações, discussões e trocas de experiências entre alunos, professores e convidados.

a) **Classificação, Carga Horária, Equipe e Custo Global do Projeto:**

Classificação e Carga Horária Total:			
<input type="checkbox"/> Curso/Mini-curso	<input type="checkbox"/> Palestra	<input type="checkbox"/> Evento	<input checked="" type="checkbox"/> Outro. <u>Seminário</u>
Carga horária total do projeto: 36h			

Coordenador
Nome : Alexandre Vergínio Assunção
Lotação: IFSUL. Pelotas. Design
SIAPÉ: 274663

<b>Demais membros</b>		
<b>Nome</b>	<b>Função</b>	<b>CH prevista</b>
Alexandre Vergínio Assunção	Coordenador	36h
Danieli Maehler Nejeliski	Professor Colaborador	30h
Adriana Silva da Silva	Professor Colaborador	30h
Jéssica Rodrigues Esteves	Professor Colaborador	30h
Renata Barbosa Porcellis da Silva	Técnica Colaboradora	30h
Sandro Ismar Tavares Peres Junior	Aluno Colaborador	30h
Liader Soares	Aluno Colaborador	30h
Nathalia Coelho Moreira	Aluno Colaborador	30h
Renan Noble Marques	Aluno Colaborador	30h
Luiz Pereira Machado Junior	Palestrante	4h
Paola Almeida Medeiros	Palestrante	4h
Daiane Pinheiro Danda	Palestrante	4h
Gabriel da Rosa Carvalho	Palestrante	4h
Rômulo Linhares de Oliveira	Palestrante	4h
Mariana Piccoli	Palestrante	4h
Leonardo Brandi	Palestrante	4h
Nathália Alves	Palestrante	4h
Gabriel Raatz	Palestrante	4h
Mariana Leite de Almeida	Palestrante	4h
Melissa Westphal	Palestrante	4h
Rafaela Azevedo	Palestrante	4h
Alexandre Vergínio Assunção	Ministrante de oficina	8h
Antonio Carlos Porto Silveira Junior	Ministrante de oficina	8h
Adriana Silva da Silva	Ministrante de oficina	8h
Artur Lopes Filho	Ministrante de oficina	8h
Vinicius Kruger da Costa	Ministrante de oficina	8h
Mariana Piccoli	Ministrante de oficina	8h
Renan Noble Marques	Ministrante de oficina	8h
Daniela Vergara Ribeiro Timm	Ministrante de oficina	8h
Danieli Maehler Nejeliski	Ministrante de oficina	8h
Sandro Ismar Tavares Peres Junior	Ministrante de oficina	8h
Quetelim Andreoli Teixeira	Ministrante de oficina	8h
Krishna Xavier	Ministrante de oficina	8h
Fabiana Simões de Franck	Ministrante de oficina	8h
Liades Soares	Ministrante de oficina	12h
Ana Paula Freitas Margarites	Ministrante de oficina	12h

Handwritten mark in the top right corner.

<b>Custo Global do Projeto</b>
<b>NÃO SE APLICA</b>

**II. INTRODUÇÃO**

A área do Design do IFSul – Câmpus Pelotas, historicamente, encontra-se em constante aprimoramento, seja no que concerne ao perfil de seus cursos, às instalações, ao corpo docente ou ao próprio currículo dos cursos. O currículo, conforme Silva (2011, p.15), "é sempre o resultado de uma seleção: de um universo mais amplo de conhecimentos e saberes seleciona-se aquela parte que vai constituir, precisamente, o currículo". É preciso cuidado, contudo, para que esta seleção não se automatize e se cristalice, replicando antigos paradigmas e fórmulas ultrapassadas e descontextualizadas. Pelo contrário, o exercício desta 'seleção' deve ser sempre reflexivo e crítico, sugerindo opções coerentes com o contexto e com a necessidade de formação de um profissional que alie conhecimentos técnicos específicos, com capacidade de gestão, de crítica e que oriente o seu trabalho com consciência, engajamento político-social, sensibilidade e visão coletiva decorrente da cultura (COUTO, 2008; CARDOSO, 2012). Neste sentido, visando o aprimoramento do conhecimento a ser construído no decorrer do curso este projeto objetiva, além de propiciar para os novos alunos um primeiro contato com o universo múltiplo do Design, também promover mais um âmbito de discussão, informação e reflexão sobre a área.

**III. RESULTADOS OBTIDOS**

Como resultado principal, o VI Seminário de Design do IFSUL/Pelotas propiciou para os novos alunos um primeiro contato com o Design, tendo promovido discussões, informações e reflexões sobre a área e o curso. Mais especificamente, recepcionou os novos alunos do curso de Bacharelado em Design, apresentando o curso e contextualizando a área acadêmica e profissional através de palestras, comunicações, discussões e trocas de experiências entre alunos, professores e convidados. Relatou a história do Curso (trajetória desde os anos 90); Apresentou o corpo docente, discente e a estrutura didático-pedagógica do Bacharelado em Design; Mostrou trabalhos acadêmicos, projetos, pesquisas e demais atividades relacionadas ao curso; Exibiu diferentes trajetórias de convidados atuantes na área do Design; Por último, contextualizou o mundo do Design (acadêmico e profissional) através do diálogo entre alunos, professores e convidados fomentando novos conhecimentos e subsidiando as ações pedagógicas de ensino e aprendizagem. Em razão da descrição acima, avaliamos que os objetivos foram totalmente alcançados.

Des

#### IV. FORMAS DE DISSEMINAÇÃO DOS RESULTADOS

Em razão de todas as ações ocorridas no VI Seminário de Design esperamos ter motivado nos participantes a vontade de participar de eventos nas três áreas de construção de conhecimentos, que são Ensino, Pesquisa e Extensão (Jornada de Iniciação Científica e Tecnológica, Mostra de Extensão e Cultura, Encontro de Cultura e Mostra de Projetos de Ensino); e também da importância de participar de estágios em empresas da área de Design.

#### V. CRONOGRAMA FINAL DE EXECUÇÃO

Atividades	Julho	Agosto	Setembro	Outubro
1	x	x	x	
2		x	x	
3		x		
4		x		
5			x	x

Descrição das atividades:

Atividade 1: Organização do Evento, com Coordenadoria do Curso Superior Bacharelado em Design e CADIF (Centro Acadêmico de Design do IFSUL);

Atividade 2: Inscrições Oficinas, com professores e alunos colaboradores do Design.

Atividade 3: Inscrições do Seminário, com professores e alunos colaboradores do Design.

Atividade 4: Palestras e Oficinas, anexados no item 1 (Cronograma de palestras) e item 2 (Cronograma de Oficinas)

Atividade 5: Certificados, serão realizados pela PROEN.

#### VI. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

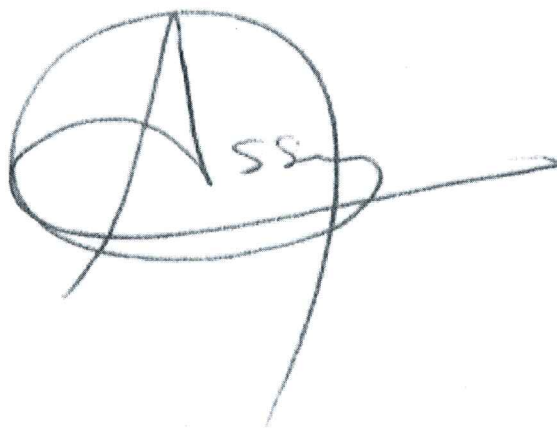
GASKELL, George; BAUER, Martin. Pesquisa **qualitativa com texto: imagem e som**: um manual prático. Petrópolis: Vozes, 2002.

COUTO, Rita. **Escritos sobre ensino de Design no Brasil**. Rio de Janeiro: Rio Books, 2008.

COELHO, Luiz. **Conceitos-chave em Design**. Rio de Janeiro: PUC-RIO – Novas Ideias, 2011.

Ass

ANEXOS (Listar os anexos)
1 - Cronograma Oficinas
2 - Cronograma Palestras
3 -
4 -

COORDENADOR DO PROJETO
<p>DATA: <u>29 / 08 / 2017</u></p>  <hr/> <p>Alexandre Vergínio Assunção</p>

*Handwritten mark*

**PARECERES DO CAMPUS**

**PARECER COLEGIADO/COORDENAÇÃO/ÁREA**

aprovado ( ) reprovado

Parecer: *OS OBJETIVOS DO SEMINÁRIO FORAM ATINGIDOS PLENAMENTE*

Em reunião: *06/09/2017*

(Assinatura e Carimbo)

*[Signature]*

Coordenação

Alexandre Verginio Assunção  
Coordenador do Curso de  
Bacharelado em Design  
SIAPE 0274663  
IF Sul - Câmpus Pelotas

**PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ENSINO**

aprovado ( ) reprovado

Parecer: *Favorável à realização do evento*

Em reunião: *6/9/17*

(Assinatura e Carimbo)

*[Signature]*

Direção/Departamento de Ensino

Júlio César Mesquita Ruzicki  
Chefe do Departamento de Ensino  
da Graduação e Pós graduação  
SIAPE 2674661  
IF Sul, Câmpus Pelotas

**PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO (quando necessário)**

aprovado ( ) reprovado

Parecer: *DE ACORDO.*

Em reunião: *15/09/17*

(Assinatura e Carimbo)

*[Signature]*

Direção/Departamento de Administração e Planejamento

Fabiane Konrad Redless  
Diretora de  
Administração e Planejamento  
SIAPE 2613710  
IF Sul Câmpus Pelotas

**PARECER DIREÇÃO-GERAL DO CAMPUS**

aprovado ( ) reprovado

Parecer: *De acordo*

Em reunião: *15/09/2017*

(Assinatura e Carimbo)

*[Signature]*

Carlos Jesus Anghinoni Corrêa  
Siape: 2109861  
Diretor-Geral  
IF Sul - Câmpus Pelotas

*Handwritten signature*

Diretor-geral

*Handwritten mark*

**PARECER DA PRÓ-REITORIA DE ENSINO**

aprovado ( ) reprovado

Parecer:

*De acordo*

Em reunião: 10/10/17

(Assinatura e Carimbo)



Pró-reitor de Ensino

**Guilherme Ribeiro Rostas**  
Pró-Reitor de Ensino  
Instituto Federal Sul-rio-grandense



ATA – REUNIÃO \_\_\_\_\_

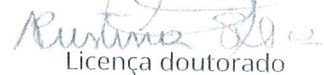
DATA 06/09/2017

**Nome**

1. Adriana Silva da Silva
2. Alexandre Vergínio Assunção
3. Ana Cristina Rodrigues da Silva
4. Ana Paula Freitas Margarites
5. Antonio Carlos Porto Silveira Júnior
6. Caroline Klazer Gomes
7. Catiúcia Klug Schneider
8. Cecília Oliveira Boanova
9. Cláudia Campos Ribeiro
10. Daniela Velleda Brisolara
11. Daniela Vergara Ribeiro Timm
12. Danieli Maehler Nejeliski
13. Doris Diesel
14. Hector Medina Gomes
15. Jéssica Rodrigues Esteves
16. Liege Dias Lannes
17. Lucas Pessoa Pereira
18. Mariana Estima Silva
19. Mariana Piccoli
20. Marina Mendonça Loder
21. Martha Helena Coswig
22. Mauro Hallal dos Anjos
23. Paula Martins Almeida Casalinho
24. Rafael Klumb Arnoni
25. Raquel Paiva Godinho
26. Renan Humberto Lunardello Fonseca
27. Ruth Rejane Perleberg Lerm
28. Stela Maris de Souza Stein
29. Vinícius Kruger da Costa
30. Vivian Michele Bandeira da Silva
31. Renata B. Porcellis da Silva (tec. ass.edu)
32. Beatriz Helena S. Katrein (pedagoga)

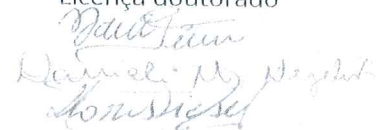
**Assinatura**

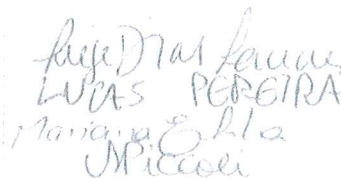


  
Licença doutorado

ANTONIO SILVEIRA JUNIOR  
Caroline Gomes  
Catiúcia Klug Schneider  
Licença doutorado

  
Licença doutorado

  
Licença doutorado

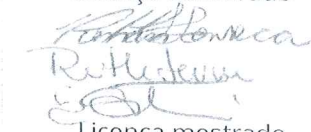
  
LUCAS PEREIRA  
Mariana Piccoli

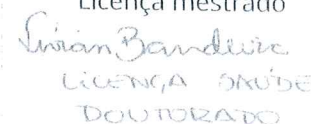


Licença saúde

Licença doutorado

Licença doutorado

  
Ruth Rejane Perleberg Lerm  
Vinícius Kruger da Costa  
Licença mestrado

  
LIVIAN BANDEIRA  
LICENÇA SAÚDE  
DOUTORADO



*Handwritten signature*

ATA \_\_/2017

### Reunião de Coordenadoria

No sexto dia do mês de setembro de dois mil e dezessete, os professores da área de Design reuniram-se na sala 227, às 16h e 45min., sob coordenação dos professores Alexandre Assunção, Ruth Lerm, Liege Lannes e Catiúcia Schneider, deliberando sobre os seguintes temas:

**1. Orientação de estágio.** A profa. Ruth recebeu uma solicitação do COSIE de indicação de professor-orientador para estágio não obrigatório de aluno do curso técnico em Comunicação Visual. A profa. Stela ficará como professora-orientadora desse aluno.

**2. Empréstimo de material.** A profa. Catiúcia mencionou que o empréstimo de material de desenho aos alunos deve ser revisto pela coordenadoria, visto a grande demanda desse tipo de solicitação por parte dos estudantes. A profa. Stela sugeriu que se realize uma campanha, junto às turmas, visando à conscientização dos alunos para o uso esporádico do material da coordenadoria. As coordenadoras farão visitas às turmas para a conscientização dos alunos.

**3. Aquisição de computadores.** A profa. Catiúcia comunicou que a área de Design recebeu três computadores novos para uso em sala de aula, mas salientou que os mesmos ainda não possuem o pacote Adobe. Foi deliberado que fosse instalado um computador na sala 151B, outro na sala 233 e o terceiro na sala 235.

**4. Relatório final de Projeto de Ensino.** O prof. Alexandre relatou que realizou o relatório final do Projeto de Ensino denominado "VI Seminário de Design do IFSul, trajetórias e perspectivas". Todos os presentes declararam que os objetivos do seminário foram atingidos de maneira satisfatória.

**5. Conselho de classe – Bacharelado.** O prof. Alexandre propôs a realização do Conselho de Classe do Bacharelado em Design no dia 11 de outubro de 2017, quarta-feira, das 15 h até as 19 h. Solicita que os professores que não puderem comparecer enviem os pareceres sobre suas turmas e disciplinas.

**6. Laboratório Experimental de Design (LED).** O prof. Antônio informou que a partir da próxima semana o LED terá quatro bolsistas em atividade. Ele questionou a necessidade da chave do laboratório ficar na coordenadoria, sugerindo que apenas a Portaria do IFSul mantenha esse controle. Foi deliberado que a chave do LED ficará apenas na Portaria, onde os alunos bolsistas terão autorização para a retirada durante seu horário de trabalho.

**7. Apresentação dos programas dos cursos técnicos.** Foi proposto pelos professores uma nova forma de apresentação das ementas/programas dos cursos técnicos. Foi deliberado pelo convite aos professores da formação geral para que conheçam as especificidades dos cursos.

**8. Saída de alunos antes do horário.** As profas. Mariana e Adriana mencionaram que os alunos do Bacharelado em Design estão saindo de aula por volta das 22h em disciplinas que terminam às 23h. Tal situação está ocorrendo, segundo os alunos, devido à insegurança em deixarem a Instituição no final do turno da noite. Foi sugerido que no próximo semestre as matérias com três períodos sejam oferecidas no final da noite. A profa. Ruth irá se informar como está organizado institucionalmente a saída de alunos antes do término da aula. Foi ainda sugerido a realização de um levantamento da situação dos alunos quanto a segurança, itinerário de ônibus e etc. Profa. Ana Paula e Prof. Lucas ficaram responsáveis pela realização desse questionário.

Eu, Liege Dias Lannes, lavrei a presente ata, onde assinam, em anexo, todos os membros presentes.