



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SUL-RIO-GRANDENSE
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

FORMULÁRIO PARA APRESENTAÇÃO DE PROJETOS DE ENSINO

REGISTRO SOB Nº:

PJE 2017 BG 005

CAMPUS: Bagé

I. IDENTIFICAÇÃO

a) Título do Projeto:

A Diversidade sexual e as relações de gênero na mídia, na literatura e na escola.

b) Resumo do Projeto:

O presente projeto de ensino contribui para que a comunidade acadêmica reflita criticamente sobre o seu conhecimento e atitude em relação à diversidade sexual e de gênero presente em nossa realidade sociocultural, no universo midiático, na literatura e nas relações de ensino e aprendizagem, propiciando dessa forma uma oportunidade de formação humanística, social e cultural aos discentes e servidores do IFSUL câmpus Bagé.

c) Caracterização do Projeto:

Classificação e Carga Horária Total:

() Curso/Mini-curso () Palestra (X) Evento () Outro.

Carga horária total do projeto:

d) Especificação do(s) curso(s) e/ou áreas e/ou Departamentos/Coordenadorias envolvidos:

Departamento de Ensino, Pesquisa e Extensão (DEPEX- Bagé)

Vinculação com disciplinas do(s) curso(s)/área(s):

O projeto de ensino está vinculado diretamente a uma disciplina ou a várias disciplinas (projeto interdisciplinar)?

(X) Sim. () Não.

Qual(is)?

Sociologia, Literatura, Biologia, Orientação educacional, Psicologia, Núcleo de Gênero e Diversidade do IFSUL (NUGED)

Articulação com Pesquisa e Extensão:

O projeto de ensino poderá gerar alguma ação de pesquisa e extensão no futuro?

() Sim. () Não.

Em caso afirmativo, como se dará esse encaminhamento?

Almejamos dar continuidade para as ações envolvendo a temática de gênero e sexualidade, através do desenvolvimento de um projeto de extensão nas escolas da cidade de Bagé, com foco nas crianças com idade entre 5 e 8 anos. Um dos principais objetivos é realizar um trabalho preventivo sobre as diferenças e desigualdades de gênero e que este inicie ainda na infância.

Vinculação com Programas Institucionais:

O projeto de ensino está atrelado a algum Programa Institucional?

() Sim. (X) Não.

Em caso afirmativo, cite o(s) programa(s).

(Exemplos: PIBID, e-Tec Idiomas e etc).

e) Identificação da equipe, com a função e a carga horária prevista:**Coordenador (docente ou técnico-administrativo do IFSul)**

Nome: Eugênia Squeff de Oliveira

Lotação: DEPEX - Bagé

SIAPÉ: 2075221

Disciplina(s) que ministra / atividade administrativa: Psicóloga

Formação Acadêmica :

Graduação: Psicologia

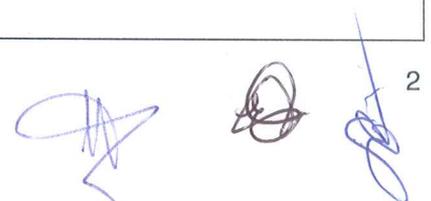
Especialização: Psicodrama

Mestrado: Ciências Sociais

Doutorado:

Contato:

Telefone campus: (53)32473237



2

Telefone celular: (53) 997018066
E-mail: eugeniaoliveira@ifsul.edu.br

Observação: se o projeto de ensino apresentar mais de 01 coordenador será necessário replicar a tabela acima. A carga horária do Coordenador será a carga horária do projeto de ensino.

Demais membros		
Nome	Função	CH prevista
Eugênia Squeff de Oliveira	Coordenador	4
Daniel Emmanuelli	Colaborador	2
Emilena Munhoz	Colaborador	4
Alissandra Hampel	Colaborador	2
Jorge André Nogueira Alves	Colaborador	2
Alexandre Oliveira Silva	Colaborador	2
Saionara dos Santos Clavijo	Colaborador	2
Renato Gadret Ebling	Colaborador	2
Renata Kabke Pinheiro	Palestrante	4
Luciano Pereira dos Santos	Palestrante	4
Iuri Barcelos Pereira Rocha	Colaborador	2
Ariela Purper	Colaborador	2
Daniela de Mesquita	Colaborador	2
Lucas Dias Pereira	Colaborador	2
Eduarda Paz Trindade	Colaborador	2
Sarah Ferreira Barcellos	Colaborador	2

Observação: a carga horária prevista é em horas-aula semanais e a função pode ser Coordenador, Colaborador, Participante, Ministrante ou Palestrante.

II. INTRODUÇÃO

O presente projeto faz parte de uma proposta de ação que partiu das discussões realizadas durante os encontros do Núcleo de Gênero e Diversidade (NUGED) do câmpus Bagé. Os membros do núcleo entendem como importante e de necessidade da comunidade acadêmica a abertura a discussão de temas relativos ao combate de relações desiguais de gênero, das múltiplas formas que podem assumir as masculinidades e feminilidades e que permeiam os vários espaços educativos e sociais. Faz-se necessário rever conceito e crenças para desconstruir ideias rígidas e dicotômicas sobre gênero e sexualidade, principalmente por essas ideias afetarem as construções identitárias dos sujeitos e a qualidade das relações humanas no interior da escola.



3

III. JUSTIFICATIVA

A proposta justifica-se pela sua relevância sociocultural. Um tema atual e muito discutido na literatura e no universo midiático mas muitas vezes ignorado e silenciado pelo ambiente escolar. As identidades de gênero e sexuais estão presentes nas relações humanas no cotidiano da escola, porém algumas identidades não são aceitas pela comunidade acadêmica. Vistas como desviantes ou anormais costumam gerar conflitos que afetam as relações de ensino e aprendizagem.

IV. OBJETIVOS GERAIS E ESPECÍFICOS

Geral: Refletir criticamente sobre as relações de gênero e sexuais que perpassam os espaços educativos e midiáticos.

Específicos:

- Proporcionar ao meio acadêmico a troca de ideias e teorias atuais e científicas sobre a temática de gênero e diversidade sexual;
- Propiciar um espaço e um momento de conscientização sobre a importância da mudança de postura, de crenças e de teorias não científicas sobre diversidade de gênero e sexual;
- Auxiliar a comunidade acadêmica na análise das relações entre gênero, publicidade e literatura.

V. METODOLOGIA

A proposta irá desenvolver-se através de duas palestras ministradas por dois professores/pesquisadores da Universidade Federal de Pelotas, ambos membros do Observatório de Gênero e Diversidade da UFPEL, a serem realizadas no dia 15 de março de 2017. Os participantes são os servidores e discentes do câmpus Bagé e as palestras serão oferecidas de forma simultânea, nos turnos da manhã e tarde. Os membros da equipe participarão de reuniões prévias para a organização do evento. Algumas pessoas da equipe ficarão responsáveis pelas inscrições junto aos alunos no dia anterior a data do evento, outros serão responsáveis pela logística e organização dos recursos audiovisuais necessários, além daqueles que realizarão a aplicação dos questionários de avaliação do evento.

VI. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Atividades	Março	Abril	
1	Reuniões de organização do evento	Tabulação respostas da avaliação	
2	Realização de inscrições	Reunião para avaliar os resultados	
3	Recepção, questionário e controle da frequência	Encaminhamento de formulário para certificação	

Descrição das atividades:

Atividade 1: No mês de março, serão realizadas duas reuniões prévias ao evento para organização. Os participantes envolvidos são todos os descritos na equipe deste projeto (em sua maioria, membros do NUGED). No início do mês de abril serão tabuladas as respostas dos questionários de avaliação.

Atividade 2: No mês de março, quatro membros serão responsáveis pelas inscrições junto aos alunos e professores. Passarão com as fichas de inscrição em todas as salas de aula dos cursos diurnos. Dois membros ficarão responsáveis pelas inscrições dos técnicos administrativos. No mês de abril será realizada reunião para avaliar os resultados do evento.

Atividade 3: No mês de março, metade da equipe ficará responsável pela recepção aos palestrantes e participantes e a outra metade pela aplicação do questionário de avaliação e verificação do controle de frequência. No mês de abril, serão solicitados os certificados para os participantes e equipe organizadora do evento.

VII. INFRAESTRUTURA NECESSÁRIA

Sala de reuniões, recursos audiovisuais (data show, microfone), miniauditório, auditório.

VIII. RECURSOS FINANCEIROS (ORÇAMENTO DETALHADO/JUSTIFICADO)

Item	Discriminação	Quantidade	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)
1*	½ diária	1	88,50	88,50
2*	½ diária	1	88,50	88,50
3*	Folhas de ofício	1.000	14,50	29,00
4	Canetas	200	0,22	44,00
5	Pastas	200	0,56	112,00

1* para a palestrante Renata Kabke Pereira

2* para o palestrante Luciano Pereira dos Santos

3* valor unitário refere-se a pacote com 500 folhas de ofício

5

IX. RESULTADOS E IMPACTOS ESPERADOS

Espera-se com essa ação contribuir de forma positiva nas atitudes e crenças dos envolvidos, para que possam repensar sua prática e ideias sobre a temática de gênero e diversidade sexual. Como primeira ação do ano de 2017 promovida pelo Núcleo de Gênero e Diversidade do IFSUL câmpus Bagé, esperamos um aumento da motivação do público-alvo em relação às discussões de gênero e sexualidade e maior participação do corpo discente em projetos futuros.

X. AVALIAÇÃO

Tipo de avaliação utilizada:

- Quantitativa.
 Qualitativa.
 Mista.

Instrumentos/procedimentos utilizados:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Entrevistas | <input type="checkbox"/> Seminários |
| <input type="checkbox"/> Reuniões | <input checked="" type="checkbox"/> Questionários |
| <input checked="" type="checkbox"/> Observações | <input checked="" type="checkbox"/> Controle de Frequência |
| <input type="checkbox"/> Relatórios | <input type="checkbox"/> Outro(s). Especificar. |
- _____
-
- _____

Descrição de procedimentos para avaliação:

Pretende-se verificar a participação no dia do evento através de uma ata a ser assinada pelos participantes e entregar no início da palestra um breve questionário de avaliação que deve ser devolvido à comissão organizadora ao fim da palestra. Alguns membros da equipe ficarão responsáveis pelas observações e posterior descrição dessas observações através de um diário de campo.

Periodicidade da avaliação:

- | | |
|------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> Mensal | <input type="checkbox"/> Trimestral |
| <input type="checkbox"/> Semestral | <input checked="" type="checkbox"/> Ao final do projeto |

Sujeito(s) que realiza(m) a avaliação:

- | | |
|---|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Coordenador | <input type="checkbox"/> Ministrante |
| <input type="checkbox"/> Colaborador | <input type="checkbox"/> Palestrante |
| <input checked="" type="checkbox"/> Participantes (Estudantes/servidores) | |



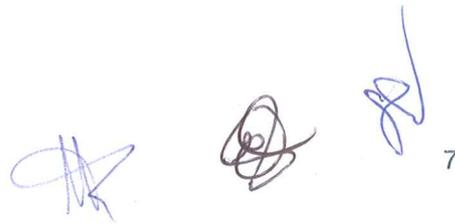
XI. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

GUARESCHI, Neuza Maria de Fátima. BRUSCHI, Michel Euclides (orgs). **Psicologia Social nos estudos culturais: perspectivas e desafios para uma nova psicologia social.** Petrópolis, RJ: Vozes, 2003.

LOURO, Guacira Lopes. **Gênero, sexualidade e educação: Uma perspectiva pós-estruturalista.** 11.ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2010.

PERROT, Michelle. **Minha história das mulheres.** São Paulo: Contexto, 2007.

STREY, Marlene Neves, CABEDA, Sonia T Lisboa, PREHN, Denise Rodrigues. **Gênero e cultura: questões contemporâneas.** Porto Alegre: EDIPUCRS, 2004.



7

ANEXOS (Listar os anexos)

1 -

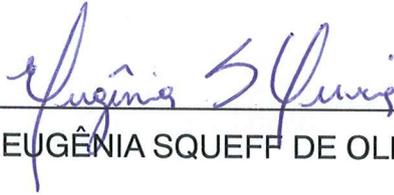
2 -

3 -

4 -

COORDENADOR DO PROJETO

DATA: 22 / 02 / 2017



Eugênia Squeff de Oliveira
Psicóloga – CRP 0711329/
IFSul câmpus Bagé

EUGÊNIA SQUEFF DE OLIVEIRA





PARECERES DO CAMPUS

PARECER COLEGIADO/COORDENAÇÃO/ÁREA

() aprovado () reprovado

Parecer:

Em reunião: ___/___/___

Coordenação

PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ENSINO

(X) aprovado () reprovado

Parecer: Favorável

Em reunião: 24/02/17

Direção/Departamento de Ensino

PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO

(X) aprovado () reprovado

Parecer: Favorável, porém o custeio de diárias e deslocamentos está condicionado a disponibilidade orçamentária na data.

Em reunião: 24/02/17

Cleto Ziotti
Engenheiro Civil - CREA/RB nº 159669
IF Sul campus Bagé
Direção/Departamento de Administração e Planejamento

PARECER DIREÇÃO-GERAL DO CAMPUS

(X) aprovado () reprovado

Parecer: Favorável, porém o custeio de diárias e deslocamentos está condicionado a disponibilidade orçamentária na data.

Em reunião: 23/04/2017

Giulia D'Ávila Vieira
Diretora-geral
IF Sul Campus Bagé

Diretor-geral

PARECER DA PRÓ-REITORIA DE ENSINO

aprovado () reprovado

Parecer:

DE ACORDO. PORÉM CONDICIONADO A DISPONIBILIDADE
ORÇAMENTÁRIA DO CAMPUS

Em reunião: 08/03/13



Pró-reitor de Ensino

Ricardo Pereira Costa
Pró-Reitor de Ensino
Instituto Federal Sul-rio-grandense

