



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SUL-RIO-GRANDENSE
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

FORMULÁRIO PARA APRESENTAÇÃO DE PROJETOS DE ENSINO

REGISTRO SOB N°:

Use exclusivo da PROEN

PE2028PEL0001

CAMPUS: Pelotas

I. IDENTIFICAÇÃO

a) Título do Projeto:

Crítica e reconhecimento

b) Resumo do Projeto:

O projeto de ensino *Crítica e reconhecimento* tem como objetivo exibir e divulgar projetos visuais produzidos por alunos do curso de Comunicação Visual, sexto semestre, IFSUL/Campus Pelotas, como resultado de experiências pedagógicas nas aulas de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira e de Sociologia, nas quais se exploram diferentes tipos de linguagens gráficas.

c) Caracterização do Projeto:

Classificação e Carga Horária Total:

Curso/Mini-curso

Palestra

Evento

Outro

Exposição

Ciências Exatas e da Terra

Ciências Biológicas

Engenharias

Ciências da Saúde

Ciências Agrárias

Ciências Sociais

Aplicadas

DIRAP Nº Entrada

DEAD 429

Entrada nesta data

Pelotas, 07/05/18

Substância: Amor

(x) Ciências Humanas	(X) Linguística, Letras e Artes	() Outros
Carga horária total do projeto: 20 horas		

d) Especificação do(s) curso(s) e/ou áreas e/ou Departamentos/Coordenadorias envolvidos:

Departamento de Ensino da Formação Geral

Coordenadoria de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

Coordenadoria de Ciências Humanas e suas Tecnologias

Vinculação com disciplinas do(s) curso(s)/área(s):
O projeto de ensino está vinculado diretamente a uma disciplina ou a várias disciplinas (projeto interdisciplinar)? (x) Sim. () Não. Qual(is)? Língua Portuguesa e Literatura Brasileira e Sociologia
Articulação com Pesquisa e Extensão:
O projeto de ensino poderá gerar alguma ação de pesquisa e extensão no futuro? () Sim. (x) Não.
Vinculação com Programas Institucionais:
O projeto de ensino está atrelado a algum Programa Institucional? () Sim. (x) Não. Em caso afirmativo, cite o(s) programa(s).

e) Identificação da equipe, com a função e a carga horária prevista:

Coordenador (docente ou técnico-administrativo do IFSul)
Nome: Camila Dalcin
Lotação: COLINC
SAPE: 2823369
Disciplina(s) que ministra / atividade administrativa: Língua Portuguesa e Literatura Brasileira
Formação Acadêmica:

Graduação: Licenciatura em Letras habilitação Português e Literaturas de Língua Portuguesa (UFSM)

Pós-graduação:

Mestrado: Estudos Literários – UFSM

Contato:

Telefone campus: (53) 2123-1136

Telefone celular: (53) 99703-9120

E-mail: camiladalca@gmail.com

Coordenador (docente ou técnico-administrativo do IFSul)

Nome: Luciene Zenaide Andrade Lauda

Lotação: Coordenadoria de Ciências Humanas e suas Tecnologias (COCHTEC)

SIAPE: 2385482

Disciplina(s) que ministra / atividade administrativa:

Sociologia

Formação Acadêmica :

Graduação:

Licenciatura e Bacharelado em Ciências Sociais (UFRGS)

Pós-graduação:

Mestrado em Sociologia do Trabalho (UFRGS)

Doutorado em Sociologia do Trabalho (UFRGS)

Contato:

Telefone campus: (53) 2123-1023

Telefone celular: (51) 98100-3455

E-mail: lulauda09@gmail.com

Demais membros

Nome	Função	CH prevista
Camila Dalcin	Coordenadora	20H
Luciene Lauda	Coordenadora	20H
Alana da Silva Crizel	Colaborador/ expositor	20H
Ana Júlia da Rosa Decker	Colaborador/ expositor	20h
Ana Lúcia Madruga Palombo	Colaborador/expositor	20h

Brenda Silveira Lopes	Colaborador/ expositor	20h
Carina Fonseca Selas	Colaborador/ expositor	20h
Cintia da Paz Millavaca	Colaborador/ expositor	20h
Danielle Villela de Lima	Colaborador/ expositor	20h
Eduardo LuccaVoss da Silva	Colaborador/ expositor	20h
Eliz Soares Sigales	Colaborador/ expositor	20h
Erika da Costa Vale	Colaborador/ expositor	20h
Esther Vieira Rodrigues	Colaborador/ expositor	20h
Gabriel Marques dos Santos	Colaborador/ expositor	20h
Gustavo Oliveira Moreira	Colaborador/ expositor	20h
Isadora Edelwein	Colaborador/ expositor	20h
Laura Jacques Falcade	Colaborador/ expositor	20h
Lilian Rebeca Lopes	Colaborador/ expositor	20h
Manu Ribeiro	Colaborador/ expositor	20h
Natalia Fagundes	Colaborador/ expositor	20h
Nathalia Garcia Monte	Colaborador/ expositor	20h
Nikole de Campos Leite	Colaborador/ expositor	20h
Rodrigo Oliveira Moreira	Colaborador/ expositor	20h
Sara de Freitas Viegas	Colaborador/ expositor	20h
ThaliaCassuriaga	Colaborador/ expositor	20h

II. INTRODUÇÃO

Buscando o aproveitamento das habilidades desenvolvidas pelos alunos no curso Técnico de Comunicação visual, bem como sua capacidade enquanto linguagem interdisciplinar, verificou-se, a possibilidade de experimentação dessas habilidades como forma de expressão crítica em duas disciplinas: Língua Portuguesa e Sociologia. No decorrer da primeira etapa do semestre, as duas disciplinas - Língua Portuguesa e Sociologia - ministradas pelas coordenadoras deste projeto – incentivaram a produção visual como forma de avaliação desta etapa. Essas ações resultaram em desenhos e cartazes que abarcaram a temáticas dos Direitos Humanos (proposto pela disciplina Língua Portuguesa), com recorte sobre a questão do preconceito e da discriminação na sociedade contemporânea (proposto pela disciplina de Sociologia).

III. JUSTIFICATIVA

Diante dessa produção se tornou essencial divulgar as potências criativas dos alunos, por isso a proposta do *Crítica e Reconhecimento*, espaço de exibição da produção artística dos alunos (desenhos e cartazes) durante os intervalos, dos três turnos. Assim, o projeto configura-se como possibilidade de compartilhar essas experiências pedagógicas com a comunidade escolar.

IV. OBJETIVOS GERAIS E ESPECÍFICOS

Objetivo geral: Divulgar a produção gráfica dos alunos do IFSul/Campus Pelotas, estimulando esse tipo de trabalho no contexto escolar.

Objetivos específicos:

- (i) explorar outras formas de linguagem no processo comunicacional – neste caso a visual;
- (ii) incentivar junto à comunidade escolar a reflexão sobre mudanças sociais, culturais e tecnológicas;
- (iii) ampliar e diversificar não só as maneiras de disponibilizar e compartilhar informações e conhecimentos, mas também de lê-los e produzi-los.

V. METODOLOGIA

Os trabalhos críticos e gráficos produzidos pelos alunos do IFSUL/ Campus Pelotas serão exibidos durante o período de uma semana, nos três turnos escolares – manhã, tarde e noite. As ações a serem desenvolvidas pretendem envolver toda a comunidade escolar juntamente com os diferentes agentes que pensam o processo de ensino aprendizagem. O evento ocorrerá nos dias 21 a 25 de maio, conforme cronograma de execução a seguir.

VI. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Atividades	Etapa 1 abril/2018	Etapa 2 maio/2018	Previsão de carga horária total
------------	-----------------------	----------------------	------------------------------------

Compilação dos cartazes/desenhos produzidos pelos alunos	02	03	4h
Reserva do espaço e do material multimídia para o evento	01	02	1h
Reunião pré-evento com os coordenadores e demais colaboradores do projeto	07	04	3h
Comunicação e divulgação do evento	08	05	3h
Organização do espaço e montagem do material para o dia do evento	14 e 15	11 e 12	2h
Execução do projeto nos três turnos escolares – manhã, tarde e noite	14 e 15	11 e 12	3h
Reunião final para avaliação do evento	-	18	2h
Produção do relatório final	-	19	2h

VII. INFRAESTRUTURA NECESSARIA

Este projeto demanda espaço para exposição, portanto, sugerimos o saguão do Campus Pelotas para a realização do evento. Além disso, precisa-se de projetor, tela.

VIII. RESULTADOS E IMPACTOS ESPERADOS

A partir do projeto *Crítica e Reconhecimento*, esperamos instigar diferentes ferramentas no processo de ensino aprendizagem, divulgar a produção dos educandos, promover maior diálogo criativo dentro da comunidade escolar.

IX. AVALIAÇÃO

Tipo de avaliação utilizada:

- () Quantitativa.
 (x) Qualitativa.
 () Mista.

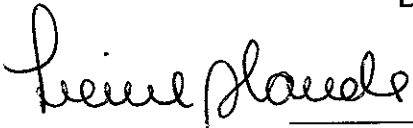

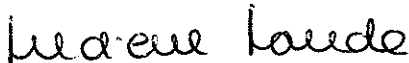

Instrumentos/procedimentos utilizados:

- () Entrevistas () Seminários
 (X) Reuniões () Questionários

<input checked="" type="checkbox"/> Observações	<input type="checkbox"/> Controle de Frequência
<input checked="" type="checkbox"/> Relatórios	<input type="checkbox"/> Outro(s). Especificar.
<hr/> <hr/>	
Descrição de procedimentos para avaliação:	
<hr/>	
Periodicidade da avaliação:	
<input type="checkbox"/> Mensal	<input type="checkbox"/> Trimestral
<input type="checkbox"/> Semestral	<input checked="" type="checkbox"/> Ao final do projeto
	<input checked="" type="checkbox"/> Durante a realização do projeto.
Sujeito(s) que realiza(m) a avaliação:	
<input checked="" type="checkbox"/> Coordenador	<input type="checkbox"/> Ministrante
<input checked="" type="checkbox"/> Colaborador	<input type="checkbox"/> Palestrante
<input checked="" type="checkbox"/> Participantes (Estudantes/servidores)	

X. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS (Listar os anexos)
1 -
2 -
3 -
4 -

COORDENADOR DO PROJETO
DATA: <u>06/05/2018</u>
 
NOME
 

Handwritten mark

PARECERES DO CAMPUS

PARECER COLEGIADO/COORDENAÇÃO/ÁREA

aprovado () reprovado

Parecer: *Aprovado devido a relevância do projeto.*

De acordo, Elise

Em reunião: *02/05/2018*

Ata em anexo, reuniões (04/05/2018)

Elisane Pinto da Silva M. de Lima
Coordenadora COLINC
SIAPE: 2275370
IFSul - Campus Pelotas

Gizele Costa de Silva

Gizele Costa de Silva
Coordenadora COLINC
SIAPE: 2740441
IFSul - Campus Pelotas

Coordenação

PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ENSINO

aprovado () reprovado

Parecer:

De acordo.

Rubinei de Servi Ferraz
Diretor de Ensino
SIAPE 2543889
IFSul - Câmpus Pelotas

Em reunião: *04/05/2018*

Gilnei Oleiro Corrêa
Chefe do Departamento de
Ensino da Formação Geral
SIAPE 1242953
IFSul - Câmpus Pelotas

Gilnei Oleiro Corrêa
Direção/Departamento de Ensino

PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO (quando necessário)

aprovado () reprovado

Parecer: *FAVORÁVEL, TENDO EM VISTA NÃO PREVER ORÇAMENTO DO CÂMPUS.*

Em reunião: *07/05/18*

Fabiane Konrad Redies
Diretora de
Administração e Planejamento
SIAPE 2613710
IFSul - Câmpus Pelotas

FRedies

Direção/Departamento de Administração e Planejamento

PARECER DIREÇÃO-GERAL DO CAMPUS

aprovado () reprovado

Parecer: *Favorável de acordo com pareceres acima.*

Em reunião: *1/1*

Rubinei de Servi Ferraz
(Assinatura e Carimbo)

Rubinei de Servi Ferraz
Diretor-geral
Diretor de Ensino
SIAPE 2543889
IFSul - Câmpus Pelotas

PARECER DA PRÓ-REITORIA DE ENSINO

aprovado () reprovado

Parecer:

Relevante projeto para a prática de exercícios de linguagens gráficas.

Em reunião: 10/05/18

(Assinatura e Carimbo)

Rodrigo Nascimento da Silva
Pró-reitor de Ensino

Uir

no exercício da Pró-Reitoria

ATA DA REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DA COLINC- 04/05/2018

A Coordenadora da Colinc, Professora Doutora Elisane Pinto da Silva Machado de Lima, iniciou a reunião expondo o Projeto de Acompanhamento da Professora Tereza Cristina Duarte, nas atividades na linha de investigação em Estudos Culturais e Linguagens Contemporâneas, no curso de Doutorado em Ciências da Educação da Universidade de San Buenaventura (Medellin), de 23 de maio a 4 de junho. O projeto foi aprovado pelos presentes.

A Coordenadora da Colinc solicitou também a avaliação dos Projetos da Professora Camila Dalcin, "As Potencialidades do Ser Feminista" e "Crítica e Reconhecimento", este com a colaboração da Professora Luciene Lauda (Cocihtec), com a participação de alunos da comunicação visual 6º semestre, a realizar-se no dia 21 de maio, no mini auditório 1. Os projetos foram aprovados pelos os presentes.



Elisane Pinto da Silva M. de Lima
Coordenadora COLINC
SIAPE: 2275370
IFSul - Campus Pelotas