



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SUL-RIO-GRANDENSE  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

RELATÓRIO FINAL DE PROJETO DE ENSINO

REGISTRO SOB Nº:  
PJE2018-CVG 0032

**I. IDENTIFICAÇÃO**

**a) Título do Projeto:**

Revitalização da Casa Piloto Meio Ambiente

**b) Resumo do Projeto:**

A presença de um espaço que estimule a criatividade ao estudante e propicie o desenvolvimento de projetos, conferindo identidade ao Curso Técnico em Meio Ambiente, é uma ferramenta importante para o desenvolvimento cognitivo do aluno. Com o objetivo, de suprir esta necessidade de espaço "identidade", o presente projeto desenvolveu uma série de ações visando transformar a casa oito, do Instituto Federal Sul-Rio-Grandense/CAVG, em Casa Piloto do Meio Ambiente transformando-a em um ambiente agradável onde possam ser desenvolvido diversas atividades estudantis.

**c) Classificação, Carga Horária, Equipe e Custo Global do Projeto:**

<b>Classificação e Carga Horária Total:</b>			
<input type="checkbox"/> Curso/Mini-curso	<input type="checkbox"/> Palestra	<input checked="" type="checkbox"/> Evento	<input type="checkbox"/> Outro (Especificar): _____
Carga horária total do projeto: <b>110 horas ou 147 horas/aula</b>			

**Coordenadora**

**Nome: Luciana Roso de Arrial**

**Lotação : CaVG – Área do Meio Ambiente**

**SIAPE: 3369513**

**Demais membros**

<b>Demais membros</b>		
LEONARDO GALLI	COLABORADOR	110 horas
MARIA DE FÁTIMA MAGALHÃES JORGE	COLABORADORA	80 horas
ADEMIR BARCELOS DA SILVA	COLABORADOR	90 HORAS
ADRIELLE DOMINGUES DE OLIVEIRA	PARTICIPANTE	28 HORAS
ALICE DE BARROS MACHADO	PARTICIPANTE	20 HORAS
ALISSON DUARTE FEIJÓ	PARTICIPANTE	8 HORAS
ANDERSON DA SILVA TEIXEIRA	COLABORADOR	30 HORAS
BRENDHA LANER ROSSO	PARTICIPANTE	4 HORAS
CARLOS RENATO CORREIA MARTINS	COLABORADOR	60 HORAS
EDEMAR LUIS GARCIA FERREIRA	COLABORADOR	45 HORAS
EDI SOUZA DA SILVA	COLABORADOR	45 HORAS
GABRIEL PORCIUNCULA CORREA	PARTICIPANTE	20 HORAS
GEOMAR CORREIA MARTINS	COLABORADOR	90 HORAS
HELLEN DA SILVA BITENCOURT	PARTICIPANTE	16 HORAS
JANAINA LEITE DE OLIVEIRA	PARTICIPANTE	18 HORAS
JOSE ROBERTO CORREIA MARTINS	COLABORADOR	55 HORAS
JULIA ECHEVERRIA SILVA	PARTICIPANTE	4 HORAS
LEONARDO KNEB ZSCHORNACK	PARTICIPANTE	4 HORAS
MARCOS ANTONIO DE ARRIAL	COLABORADOR	90 HORAS
MICHELE CAVALHEIRO DA SILVEIRA	PARTICIPANTE	4 HORAS
MIGUEL JORGE WEBER	PARTICIPANTE	4 HORAS
NILO EDUARDO MONTENEGRO EDON	PARTICIPANTE	28 HORAS
VANESSA LUBKE PETER	PARTICIPANTE	20 HORAS
VICTOR BARBOSA DA SILVA	PARTICIPANTE	65 HORAS
VICTORIA CORUJA SALEH	PARTICIPANTE	4 HORAS
VITOR DA SILVA DOS SANTOS	PARTICIPANTE	30 HORAS

*Observação: a carga horária prevista é em horas-aula semanais e a função pode ser Coordenador, Colaborador, Participante, Ministrante ou Palestrante.*

*Listar apenas os membros que serão certificados.*

<b>Custo Global do Projeto</b>
Sem custos.

## **II. INTRODUÇÃO**

O projeto de ensino "Revitalização da Casa Piloto do Meio Ambiente" incentivou, através da problematização e contextualização da educação ambiental, ações que visaram reconhecer o espaço de uma antiga casa de moradia como ambiente de desenvolvimento de práticas e integração de alunos do Curso Técnico em Meio Ambiente, sala de professores e comunidade colaboradora da instituição em geral.

Neste ambiente foram priorizados projetos que contemplassem o enriquecimento visual, estético e técnico do ambiente da casa reutilizando-se materiais e técnicas de baixo custo e acessível para todos. A partir dos trabalhos propostos houve a adesão voluntária dos estudantes que passaram a desenvolver habilidades e saberes complementando de forma construtiva e prática a grade curricular do curso:

O estímulo ao pensar não somente no impacto visual das edificações e áreas comuns, mas, também, questões técnicas, funcionais e psicológicas para um ambiente harmonioso, estético e, confortável para as oficinas, reuniões e trabalhos de pesquisa e extensão conduz ao desenvolvimento de saber.

Conforme o elencado objetivou-se transformar a casa piloto em um ambiente confortável onde os frequentadores possam realizar trabalhos sentindo-se pertencentes ao local desenvolvendo a criatividade através das propostas e, desta forma, disseminarem técnicas aprendidas.

## **III. RESULTADOS OBTIDOS**

Os resultados obtidos foram satisfatórios envolvendo, voluntariamente, um grande número de estudantes que se sentiram estimulados com as propostas de transformação da edificação com as técnicas de acabamento indicadas.

Observou-se que houve integração entre estudantes das turmas de primeiro ano do Curso Técnico em Meio Ambiente havendo troca de saberes e habilidades o que resultou em um construtivismo regado a criatividade onde surgiram, a partir das ideias propostas, a possibilidade

de utilização de outros materiais reutilizáveis e aplicação a diferentes espaços e objetos embasados pela mesma técnica.

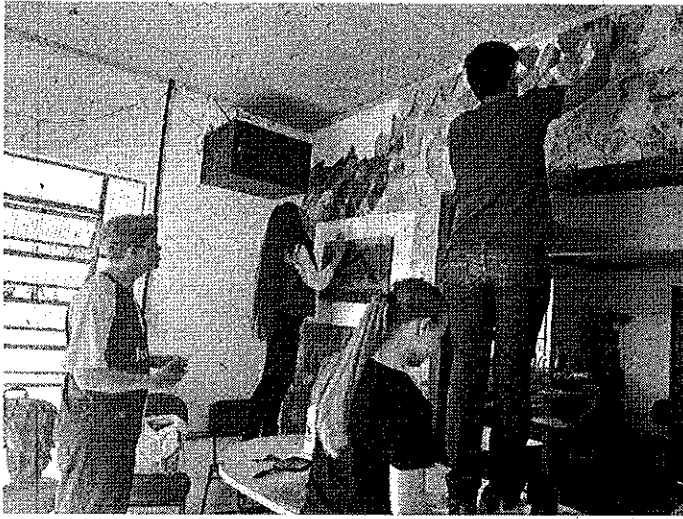
Cabe salientar que alguns dos projetos planejados não se concretizaram devido à falta de materiais e recursos, como foi o caso do sistema de reaproveitamento da água da chuva e produção de energia através de placas solares, no entanto, a grande maioria das ações programadas e que não dependiam tanto de recursos financeiros foram concretizadas.

A técnica de acabamento de uma parede com o uso de filtros usados de café extrapolou os limites de uma simples parede surgindo ideias, entre os estudantes, de utilização da mesma técnica em objetos como vasos, vidros, garrafas, cadeiras, molduras, entre outros. Simultaneamente, a parede passou a ser vista, pelos participantes, com a possibilidade de ser revestida com outros tipos de materiais, tais como, recortes de revistas, jornais, papel de seda, folhas secas, dentre outros. Durante a aplicação da proposta era visível a curiosidade e empolgação dos envolvidos que frequentemente, em intervalos das aulas, realizavam uma “fugidinha” para realizarem a tarefa. Ressalta-se, no entanto, que houve demora para a conclusão do revestimento da parede devido à dificuldade de obtenção de filtros de café utilizados. A obtenção desses filtros ocorreu na instituição observando-se que não houve uma completa adesão por parte dos diversos setores demonstrando que ainda não há uma cultura para o reaproveitamento dos materiais passíveis de reutilização.

Esta técnica aplicada extrapolou a curiosidade unicamente dos estudantes, tendo um dos funcionários que participou da reforma da casa ter apreciado a técnica e estar juntando filtros de café utilizados para aplicá-la em sua própria residência, evidenciando que o objetivo de que as técnicas aqui aplicadas se tornem referência, para a produção de ambientes harmônicos e agradáveis, além dos limites da escola.

As imagens a seguir mostram o processo de confecção do revestimento da parede.

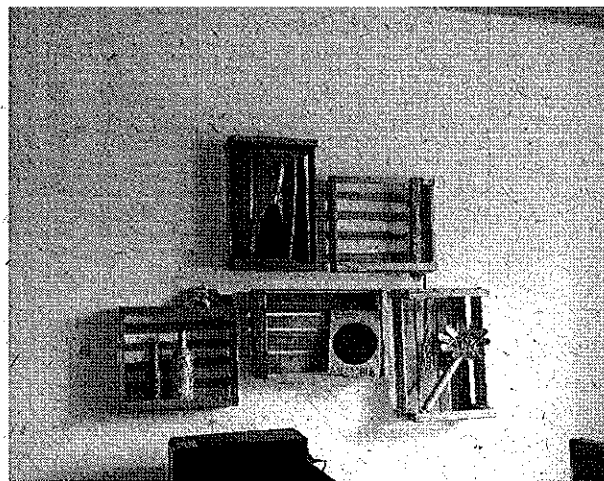




Outra atividade realizada com materiais reutilizáveis foi a elaboração de um lustre com o uso de garrafas transparentes, filtros de café usados e rolhas.



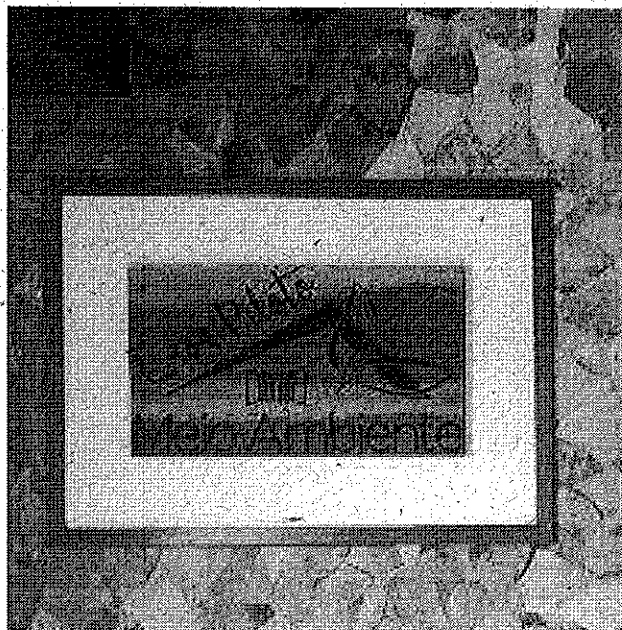
Também foram realizadas nichos de caixas de madeira utilizadas para transporte de hortifrutigranjeiros, as quais foram lixadas e seladas para a devida impermeabilização. Atualmente estas caixas servem para a exposição de trabalhos dos estudantes.



Durante a reforma da casa e visando adequá-la à acessibilidade foi substituída uma porta interna com 60 cm por outra de 80 cm, o que resultou na sobra de uma porta de madeira contendo detalhes em rebaixo que servirão de base para a colocação de espelhos, produzindo desta forma um objeto decorativo, que faz parte da história da casa. Durante a lixação essa porta revelou as diversas camadas de tinta as quais recebeu ao longo dos anos. Este objeto não se encontra concluído por ter faltado materiais.



Tendo objetivo de caracterizar a casa com uma identidade própria, a ser reconhecida pelos estudantes e visitantes, foi desenvolvido um logotipo pelos professores, a partir do qual elaborou-se a proposta de realização de um quadro, em madeira, utilizando a técnica da pirografia.



Na área externa da casa foi realizada, utilizando paletes e tocos de um eucalipto, uma área de lazer onde os alunos pudessem desfrutar e receber aulas quando possível. Este local ainda se encontra em processo de adequação, pois necessitaríamos ter realizado algum tipo de barreira contra o crescimento de ervas daninhas anteriormente a colocação dos paletes que reduziria a necessidade de mão de obra para a manutenção do lugar.

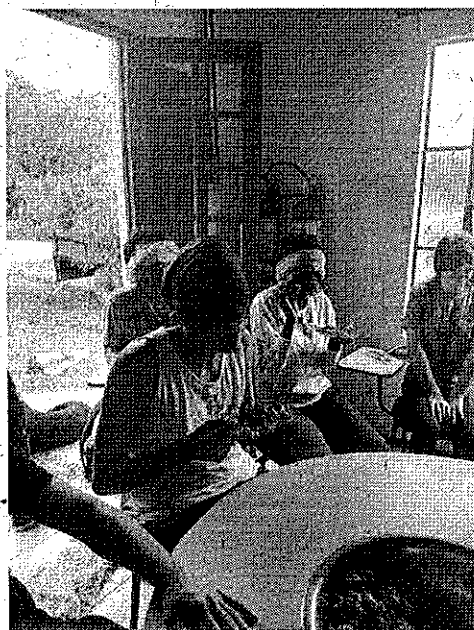




O espaço da casa já está sendo amplamente utilizado na realização de aulas práticas, como por exemplo, a elaboração de terrários, produção de mudas de árvores com a reciclagem de caixas de leite e sucos, práticas de incentivo a percepção dos sentidos com a supressão da visão para aprimorar o tato, o olfato e o paladar.







#### IV. FORMAS DE DISSEMINAÇÃO DOS RESULTADOS

A disseminação dos resultados, que foram bastante satisfatórios, ocorreu através dos próprios alunos e a concretude da realização das tarefas que podem ser apreciadas pelos visitantes da casa. Observando-se que a casa durante o período das aulas esteve

constantemente frequentada por estudantes e curiosos, tornando-se um local de referência dentro do curso de Técnico em Meio Ambiente. Alcançando-se o objetivo de nos tornarmos um ponto de incentivo ao desenvolvimento de novas práticas estimuladoras de saberes.

## V. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Atividades	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12
1. Preparação das atividades			x									
2. Reconhecimento do espaço edificado			x									
3. Possíveis intervenções ambientais				x								
4. Arrecadação de materiais				x	x	x	x	x	x			
5. Limpeza dos materiais				x	x	x	x	x	x	x		
6. Revestimento de painéis verticais						x	x	x	x	x	x	
7. Proposta de confecção de materiais decorativos						x	x	x	x	x	x	
8. Relatório final												x

### Descrição das atividades:

**Atividade 1:** Planejamento das atividades. Duração: 6 horas/aula.

**Atividade 2:** Reconhecimento do espaço edificado e das possíveis intervenções ambientais. Duração: 6 horas/aula.

**Atividade 3:** Possíveis intervenções ambientais. Duração: 12 horas/aula.

**Atividade 4:** Arrecadação de materiais. Duração: 44 horas/aula

**Atividade 5:** Limpeza dos materiais. Duração: 20 horas/aula

**Atividade 6:** Revestimento de painéis verticais. Duração: 32 horas/aula

**Atividade 7:** Proposta de confecção de materiais decorativos. Duração: 24 horas/aula

**Atividade 8:** Relatório-aprendizagem. Duração: 3 horas/aula


## VI. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

DIAS, Genebaldo Freire. **Educação Ambiental: princípios e práticas**. 9. ed. São Paulo: Gaia, 2004.

**COORDENADOR DO PROJETO**

DATA: 17 / 11 / 2018

(Assinatura e Carimbo)



Luciana Roso de Arrial

**PARECERES DO CAMPUS**

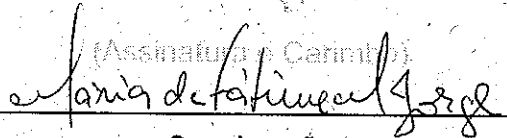
**PARECER COLEGIADO/COORDENAÇÃO/ÁREA**

aprovado ( ) reprovado

Parecer: De acordo.

Em reunião: 17/12/2018

(Assinatura e Carimbo)



Coordenação

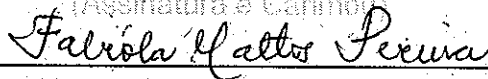
**PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ENSINO**

aprovado ( ) reprovado

Parecer: Favorável

Em reunião: 1/1

(Assinatura e Carimbo)



Direção/Departamento de Ensino

Profª Fabiela Mattos Pereira  
Diretora de Ensino  
Câmpus Pelotas-Visconde de Graça  
Instituto Federal Sul-rio-grandense

20/12/2018


**PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO (quando necessário)**

aprovado ( ) reprovado

Parecer: FAVORÁVEL CONFORME INFORMADO O PROJETO NÃO TEVE CUSTOS.

Em reunião: 20/12/2018

(Assinatura e Carimbo)



Gabrieli Ortiz Torres  
Assistente em Administração  
Câmpus Pelotas-Visconde da Graça  
Instituto Federal Sul-rio-grandense

Direção/Departamento de Administração e Planejamento

**PARECER DIREÇÃO-GERAL DO CAMPUS**

aprovado ( ) reprovado

Parecer:

Em reunião: 26/12/2018

*(Assinatura)*  
Clóvis Ailton Porto Gayer  
Coord. de Produção e Apoio Didático  
Câmpus Petropolis-Visconde da Graça  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul  
Diretor-geral

**PARECER DA PRÓ-REITORIA DE ENSINO**

aprovado ( ) reprovado

Parecer:

O referido projeto cumpriu com os objetivos propostos.

Em reunião: 19/01/2019

*(Assinatura)*  
Raul Becker

Pró-reitor de Ensino

\*no exercício da Pró-Reitoria\*