



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SUL-RIO-GRANDENSE
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

FORMULÁRIO PARA APRESENTAÇÃO DE PROJETOS DE ENSINO

REGISTRO SOB Nº: 9522019 552 0232
Uso exclusivo da PROEN

CAMPUS:
Sapucaia do Sul

I. IDENTIFICAÇÃO

a) Título do Projeto:

Club Ñ: Soy Latinoamérica.

b) Resumo do Projeto:

O projeto "Club Ñ" se propõe a ser um espaço para a prática da língua espanhola através de atividades dinâmicas, envolvendo temas relacionados à literatura, história, geopolítica e cultura dos países latinoamericanos, voltado à estudantes e servidores(as) do Campus Sapucaia do Sul. As reuniões do clube ocorrerão quinzenalmente para as pessoas participantes. Nas semanas em que não houver atividades, os(as) coordenadores(as) se reunirão para planejamento.

c) Caracterização do Projeto:

Classificação e Carga Horária Total:

<input checked="" type="checkbox"/> Curso/Mini-curso	lestra	ento	utro (Especificar).
<input type="checkbox"/> Ciências Exatas e da Terra	<input type="checkbox"/> Ciências Biológicas	<input type="checkbox"/> Engenharias	
<input type="checkbox"/> Ciências da Saúde Aplicadas	<input type="checkbox"/> Ciências Agrárias	<input type="checkbox"/> Ciências Sociais	

<input checked="" type="checkbox"/> Ciências Humanas	<input checked="" type="checkbox"/> Linguística, Letras e Artes	<input type="checkbox"/> Outros
horária total do projeto: 25h		

d) Especificação do(s) curso(s) e/ou áreas e/ou Departamentos/Coordenadorias envolvidos:

Departamento de Ensino

Vinculação com disciplinas do(s) curso(s)/área(s):	
O projeto de ensino está vinculado diretamente a uma disciplina ou a várias disciplinas (projeto interdisciplinar)?	
<input checked="" type="checkbox"/> Sim. <input type="checkbox"/> Não.	
Qual(is)? Língua Espanhola, Literatura e Geografia	
Vinculação com Pesquisa e Extensão:	
O projeto de ensino poderá gerar alguma ação de pesquisa e extensão no futuro?	
<input checked="" type="checkbox"/> Sim. <input type="checkbox"/> Não.	
Em caso afirmativo, como se dará esse encaminhamento?	
Em caso de sucesso do projeto e interesse da instituição, pode se tornar um projeto de extensão.	
Vinculação com Programas Institucionais:	
O projeto de ensino está atrelado a algum Programa Institucional?	
<input type="checkbox"/> Sim. <input checked="" type="checkbox"/> Não.	
Em caso afirmativo, cite o(s) programa(s).	
(Exemplos: PIBID, e-Tec Idiomas e etc.).	

e) Identificação da equipe, com a função e a carga horária prevista:

Coordenador (docente ou técnico-administrativo do IFSul)	
Nome (Completo e sem abreviatura):	Vanessa de Oliveira Dagostim Pires
Lotação (Definir a unidade de lotação):	Departamento de Ensino
SIAPE:	1112475
Disciplina(s) que ministra / atividade administrativa:	Docente da disciplina de Língua Portuguesa e Literatura
Formação Acadêmica (Informar formação completa):	
Graduação:	Letras- Licenciatura, com habilitação em Língua Portuguesa, Língua Espanhola e respectivas Literaturas (UFRGS)
Especialização:	-----
Mestrado:	Linguística Aplicada (UNISINOS)
Doutorado:	Linguística Aplicada (UNISINOS)
Contato (Inserir informação completa):	
Telefone campus:	(51) 3452 9200
Telefone celular:	(51) 996555224

E-mail: vanessapires@sapucaia.ifsul.edu.br

Observação: se o projeto de ensino apresentar mais de 01 coordenador será necessário replicar a tabela acima. A carga horária do Coordenador será a carga horária do projeto de ensino.

Demais membros		
Nome	Função	DH prevista
William Moreno Boenavides	Docente	25
Guilherme Reichwald Junior	Docente	25
Inessa Carrasco Pereyra	Docente	25

Observação: a carga horária prevista é em horas-aula semanais e a função pode ser Coordenador, Colaborador, Participante, Ministrante ou Palestrante.

II. INTRODUÇÃO

Temos no campus docentes que trabalham com a temática da cultura e da língua hispanoamericana de forma esparsa e dentro de uma carga horária restrita. Mostrou-se necessário proporcionar à comunidade uma visão mais integrada dos processos linguísticos, culturais, históricos e geográficos da Hispanoamérica. Articular saberes de quatro docentes com vivências diferenciadas da língua espanhola, em especial, a latinoamericana.

III. JUSTIFICATIVA

Estudantes e servidores(as) não têm contato recorrente com a cultura nem com a língua dos países hispânicos do continente americano. Fato mais grave ainda se considerarmos a proximidade geográfica e histórica que temos com os países hispanoamericanos. Em função disso, o projeto se justifica como uma primeira aproximação para muitos membros da comunidade escolar com a cultura, a história, a geografia e a língua dessa região da qual somos parte e ao mesmo tempo tão distantes.

IV. OBJETIVOS GERAIS E ESPECÍFICOS

Geral:

- Promover a prática da língua espanhola através de conversa, leitura, interpretação, audição de músicas,

- Ampliar o conhecimento a respeito da geografia, história e da cultura dos países latinoamericanos;
- Conhecer mais sobre os processos geográficos e históricos que constitui América Latina e suas identidades culturais.
- Fomentar noções de pertencimento em relação à América Latina para jovens e adultos da periferia urbana da Região Metropolitana de Porto Alegre (RMPPA).

Específicos:

4.1 – Ampliar o vocabulário em língua espanhola a partir dos temas a serem discutidos nos encontros;

4.2 – Aperfeiçoar a conversação em língua espanhola;

4.3 – Aperfeiçoar a interpretação textual e a leitura crítica de diferentes gêneros textuais e literários;

4.4 – Ampliar o conhecimento a respeito da história, geopolítica, literatura e cultura dos países latinoamericanos.

4.5. Interagir com pessoas de países de língua espanhola da América Latina.

V. METODOLOGIA

Os encontros serão dirigidos pelas quatro pessoas proponentes simultaneamente. O idioma básico de comunicação será o espanhol, embora os participantes possam se comunicar também em língua portuguesa. De forma dinâmica e interativa, nos encontros serão propostos debates e ações relacionadas aos temas em pauta.

VI. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Atividades	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12
1	X				
2		X			
3		X	X	X	X
4		X	X	X	X
5					X
6					X

Descrição das atividades:

Atividade 1: Divulgação do projeto - Setor de comunicação

Atividade 2: Seleção dos participantes - Toda a equipe

- Atividade 3: Encontros com os participantes - Toda a equipe
- Atividade 4: Encontros com equipe executora - Toda a equipe
- Atividade 5: Avaliação do projeto - Toda a equipe
- Atividade 6: Escrita do relatório - Coordenadora

VII. INFRAESTRUTURA NECESSÁRIA

- Disponibilidade do Laboratório de Administração para a realização dos encontros e das reuniões da equipe executora;
- Equipamento de projeção de imagens;
- Equipamento de amplificação de som;
- Cota de 300 cópias para o projeto.

VIII. RECURSOS FINANCEIROS (ORÇAMENTO DETALHADO/JUSTIFICADO)

Item	Discriminação	Quantidade	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)
1				
2				
3				
4				
5				

Especificar os elementos de despesa e os respectivos totais em R\$. Os elementos de despesa que poderão ser previstos são: (i) materiais para aulas; (ii) Material de consumo, serviços de terceiros, diárias, passagens e outros. Os elementos deverão ser listados com os respectivos valores).

IX. RESULTADOS E IMPACTOS ESPERADOS

Espera-se que os integrantes aproximem-se do idioma e da cultura hispanoamericana, de modo a buscarem conhecer cada vez mais de seu universo. Também espera-se que alguns lugares-comuns a respeito dos países que compõem a América hispânica sejam repensados,

através da apresentação de experiências e vivências dos proponentes do curso. Criar laços de cooperação entre profissionais do IFSUL com colegas de países latinoamericanos.

X. AVALIAÇÃO

Tipo de avaliação utilizada:

- Quantitativa.
 Qualitativa.
 Mista.

Instrumentos/procedimentos utilizados:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Entrevistas | <input type="checkbox"/> Seminários |
| <input checked="" type="checkbox"/> Reuniões | <input type="checkbox"/> Questionários |
| <input type="checkbox"/> Observações | <input checked="" type="checkbox"/> Controle de Frequência |
| <input type="checkbox"/> Relatórios | <input type="checkbox"/> Outro(s). Especificar. |

Descrição de procedimentos para avaliação:

Participação ativa nos encontros e realização das atividades propostas.

Periodicidade da avaliação:

- | | |
|------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> Mensal | <input type="checkbox"/> Trimestral |
| <input type="checkbox"/> Semestral | <input checked="" type="checkbox"/> Ao final do projeto |

Sujeito(s) que realiza(m) a avaliação:

- | | |
|--|--------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Coordenador | <input type="checkbox"/> Ministrante |
| <input checked="" type="checkbox"/> Colaborador | <input type="checkbox"/> Palestrante |
| <input type="checkbox"/> Participantes (Estudantes/servidores) | |

XI. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- GALEANO, Eduardo. **As veias abertas da América Latina**. Trad. Sérgio Faraco. São Paulo: L&PM, 2011. (Coleção L&PM Pocket; v. 900)
- GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel. **Cien años de soledad** (Edición conmemorativa). Bogotá: Alfaguara, 2007.

CRONOGRAMA

Encontro	Data	Responsável	Tema
1	4/09	Todos	Apresentação do projeto, apresentação dos participantes
2	11/09	William/Guilherme	Las venas abiertas de America Latina (Montaña de Plata) *****
3	18/09	Reunião	*****
4	25/09	Guilherme	Conselho de classe / 28/09 : salida al sitio colombiano *****
5	02/10	Reunião	*****
6	09/10	William	Gabriel García Marquez / Cien años de soledad *****
7	16/10	Reunião	*****
8	23/10	Vanessa	Mercedes Sosa/ AlfonsinaStorni *****
9	30/10	Reunião	*****
10	06/11	Inessa	Las madres de la plaza de mayo *****
11	13/11	Reunião	*****
12	20/11	Guilherme	Perú
13	27/11	Inessa/Vanessa/Guilherme	Victor Jara / Dictadura en Chile
14	04/12	Todos	Finalização do projeto Confraternização – Lanche cultural

PARECERES DO CAMPUS

PARECER COLEGIADO/COORDENAÇÃO/ÁREA

aprovado () reprovado

Parecer:

Em reunião: 30/08/19

PROPOSTA RELEVANTE NA FORMAÇÃO COMPLEMENTAR 20 ESTUDANTE.

(Assinatura e Carimbo)

Fábio Roberto Moraes Lemes
Coordenação de Ensino
Instituto Federal Sul-rio-grandense
Campus Sapucaia do Sul

PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ENSINO

aprovado () reprovado

Parecer:

Em reunião: 30/08/19

PROPOSTA É RELEVANTE NO INCENTIVO A CULTURA LATINA-AMERICANA.

(Assinatura e Carimbo)

Direção/Departamento de Ensino

Fábio Roberto Moraes Lemes
Chefe do Departamento de Ensino
Instituto Federal Sul-rio-grandense
Campus Sapucaia do Sul

PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO (quando necessário)

aprovado () reprovado

Parecer:

Em reunião: 31/08/19

haver a necessidade de operar 300 impressoras p/ o projeto.

(Assinatura e Carimbo)
Diego Feldmann Borba
Chefe Dep. de Administração e Planejamento

Direção/Departamento de Administração e Planejamento

Fábio Roberto Moraes Lemes
Chefe do Departamento de Ensino
Instituto Federal Sul-rio-grandense
Campus Sapucaia do Sul

PARECER DIREÇÃO-GERAL DO CAMPUS

aprovado () reprovado

Parecer:

Em reunião: 03/09/19

Projeto relevante pois auxiliará na formação complementar das estudantes e servidores.

Carolina Soares
Diretora Geral

Assistente de Coordenação
Instituto Federal Sul-rio-grandense
Campus Sapucaia

NO EXERCÍCIO DA DIREÇÃO-GERAL

ANEXOS (Listar os anexos)

Plano de atividades do projeto

COORDENADOR DO PROJETO

DATA: 30 / 08 / 2019

(assinatura e Carimbo)

Vanessa de Oliveira Dagostim Pires

Vanessa de Oliveira Dagostim Pires
Instituto Federal Sul-rio-grandense
Câmpus Sapucaia do Sul

PARECER DA PRÓ-REITORIA DE ENSINO

aprovado () reprovado

Parecer: De acordo com a apresentação e execução do projeto.

Em reunião: 23/12/19



Pró-reitor de Ensino

Leonardo Betemps Kontz
Coordenador de Avaliação da Educação
CAED - Pró-Reitoria de Ensino - IFSul



Veridiana Krolow Bosenbecker
Diretora de Políticas de Ensino e Inclusão
IFSul - PROEN