



**Data**  
19/09/2019 16:58:00

**Setor de Origem**  
SS - SS-COES

**Tipo**  
Ensino: Projeto de Ensino

**Assunto**  
Projeto de ensino referente a atividade do NUGED do dia 26/09 sobre masculinidades em perspectiva.

**Interessados**

Alexandre Ferreira Escouto, Gislaine Gabriele Saueressig, Luciana Pinto Fernandes, Mariano Bay de Araujo, Marlise Sozio Vitcel, Monica Nunes Neves

**Situação**

Em trâmite

**Trâmites**

- 14/10/2019 15:58  
**Recebido por: IF-PROEN: Magno Souza Grillo**
- 13/10/2019 15:12  
**Enviado por: IF-DIRPEI: Veridiana Krolow Bosenbecker**
- 13/10/2019 14:59  
**Recebido por: IF-DIRPEI: Veridiana Krolow Bosenbecker**
- 09/10/2019 15:14  
**Enviado por: IF-PROEN: Magno Souza Grillo**
- 09/10/2019 15:14  
**Recebido por: IF-PROEN: Magno Souza Grillo**
- 04/10/2019 09:13  
**Enviado por: SS-DEPEN: Luciana Pinto Fernandes**
- 04/10/2019 09:13  
**Recebido por: SS-DEPEN: Luciana Pinto Fernandes**
- 04/10/2019 08:32  
**Enviado por: SS-COGEP: Cinara Pereira de Carvalho Silva**
- 04/10/2019 08:32  
**Recebido por: SS-COGEP: Cinara Pereira de Carvalho Silva**

02/10/2019 20:13

**Enviado por: SS-DIRGER: Mack Leo Pedroso**

02/10/2019 20:11

**Recebido por: SS-DIRGER: Mack Leo Pedroso**

01/10/2019 10:22

**Enviado por: SS-DEAP: Diego Feldmann Borba**

01/10/2019 10:20

**Recebido por: SS-DEAP: Diego Feldmann Borba**

26/09/2019 15:11

**Enviado por: SS-DEPEP: Janaina Pacheco Jaeger**

26/09/2019 15:10

**Recebido por: SS-DEPEP: Janaina Pacheco Jaeger**

25/09/2019 09:46

**Enviado por: SS-DELOG: Andre Capellao de Paula**

25/09/2019 09:33

**Recebido por: SS-DELOG: Andre Capellao de Paula**

25/09/2019 09:22

**Enviado por: SS-DEPEN: Fabio Roberto Moraes Lemes**

24/09/2019 16:05

**Recebido por: SS-DEPEN: Alexandre Ferreira Escouto**

19/09/2019 17:04

**Enviado por: SS-COES: Marlise Sozio Vitcel**



## FORMULÁRIO PARA APRESENTAÇÃO DE PROJETOS DE ENSINO

**REGISTRO SOB N°:**

*Uso exclusivo da PROEN*

**CAMPUS:** Sapucaia do Sul

### I. IDENTIFICAÇÃO

**a. Título do Projeto:**

Masculinidades em perspectiva

**b. Resumo do Projeto:**

O projeto promoverá discussões acerca do tema Masculinidades, Gênero e Diversidade. Realizará para isso três mesas de discussões com o corpo discente buscando refletir sobre masculinidades, relacionamentos abusivos, violência de gênero e formas não violentas de viver a individualidade. O evento ocorrerá no dia 26/09/2019 às 9h, às 13h30 e às 19h, sempre no auditório do câmpus, com foco em nossos discentes, mas aberto a comunidade.

**c. Caracterização do Projeto:**

Classificação e Carga Horária Total:			
<input type="checkbox"/> Curso/Mini-curso	<input type="checkbox"/> Palestra	<input checked="" type="checkbox"/> Evento	<input type="checkbox"/> Encontro <input type="checkbox"/> Fórum <input type="checkbox"/> Jornada
<input type="checkbox"/> Semana Acadêmica	<input type="checkbox"/> Olimpíada	<input type="checkbox"/> Clube	<input type="checkbox"/> outro - (especificar)
<input type="checkbox"/> Atividade Esportiva	<input type="checkbox"/> Monitoria	<input type="checkbox"/> Oficina	_____
<input type="checkbox"/> Ciências Exatas e da Terra	<input type="checkbox"/> Ciências Biológicas	<input type="checkbox"/> Engenharias	
<input type="checkbox"/> Ciências da Saúde	<input type="checkbox"/> Ciências Agrárias	<input type="checkbox"/> Ciências Sociais Aplicadas	
<input checked="" type="checkbox"/> Ciências Humanas	<input type="checkbox"/> Lingüística, Letras e Artes	<input type="checkbox"/> Outros	

**Carga horária total do projeto: 12h**

d. **Especificação do(s) curso(s) e/ou áreas e/ou Departamentos/Coordenadorias envolvidos:**

Todos os cursos técnicos do câmpus.

**Vinculação com disciplinas do(s) curso(s)/área(s):**

O projeto de ensino está vinculado diretamente a uma disciplina ou a várias disciplinas (projeto interdisciplinar)?

( ) Sim. (X ) Não.

Qual(is)?

O projeto de ensino poderá gerar alguma ação de pesquisa e extensão no futuro?

( ) Sim. ( X) Não.

Em caso afirmativo, como se dará esse encaminhamento?

(Explique de forma resumida).

**Vinculação com Programas Institucionais:**

O projeto de ensino está atrelado a algum Programa Institucional?

( ) Sim. (X ) Não.

Em caso afirmativo, cite o(s) programa(s).

(Exemplos: PIBID, e-Tec Idiomas e etc).

De que forma o Projeto de Ensino apresentado contempla a Política de Permanência e Êxito do IFsul?

Partindo de uma compreensão que a evasão é um fenômeno complexo, multifatorial e multimodal, indo, portanto ao encontro do Plano Estratégico Institucional para Permanência e Êxito, percebemos que este projeto contempla a política de permanência e êxito. Faz isso ao buscar conformar um espaço escolar que permita as pessoas aqui inseridas propiciar um ambiente acolhedor, respeitoso e livre de opressões. Um espaço educacional que garanta às pessoas vivenciar suas subjetividades, assegurando aos sujeitos acolhimento e pertencimento no ambiente escolar.

Esse projeto contribui ainda para melhorar as relações interpessoais, buscando no escopo do respeito à diversidade, um espaço de convívio e tolerância.

De que forma o Projeto de Ensino apresentado contribui para consolidação do perfil do egresso?

Esse projeto, que discute questões relativas a gênero e diversidade, se enquadra em áreas transversais do conhecimento, que integram o conhecimento humanístico necessário para a formação integral de nossos estudantes, tal como aponta a missão institucional do IFsul. Assim, contribuimos para que nossos egressos possam viver suas subjetividades, pautados na compreensão da diversidade como um valor necessário para as sociedade democráticas.

e. **Identificação da equipe, com a função e a carga horária prevista:**

<b>Coordenador (docente ou técnico-administrativo do IFsul)</b>
<b>Nome:</b> Mariano Bay de Araújo
<b>Lotação:</b> DEPEN - Sapucaia do Sul
<b>SIAPE:</b> 3140235
<b>Disciplina(s) que ministra / atividade administrativa:</b> Filosofia

**Formação Acadêmica:**

Graduação: Filosofia

Especialização: Filosofia

Mestrado: Filosofia

Doutorado:

**Contato:**

Telefone campus: 5134529241

Telefone celular: 51998451116

E-mail: marianoaraujo@sapucaia.ifsul.edu.br

**Coordenadora (docente ou técnico-administrativo do IFSul)**

**Nome:** Marlise Sozio Vitcel

**Lotação:** DEPEP - Sapucaia do Sul

**SIAPE:** 1770465

**Disciplina(s) que ministra / atividade administrativa:**

Coordenadoria de Estágios - NUGED

**Formação Acadêmica:**

Graduação: Economia

Especialização: Gestão Pública e Sociedade

Mestrado: Economia do Desenvolvimento

Doutorado:

**Contato:**

Telefone campus: 51 34529210

Telefone celular: 51 991550842

E-mail: marlisevitcel@gmail.com

*Observação: se o projeto de ensino apresentar mais de 01 coordenador será necessário replicar a tabela acima. A carga horária do Coordenador será a carga horária do projeto de ensino.*

<b>Membros</b>			
<b>Nome</b>	<b>Função</b>	<b>CH prevista</b>	<b>CH Total</b>
Monica Nunes Neves	Colaboradora	9h	9h
Fernanda Lopes Guedes	Colaboradora	9h	9h
Aline Severo da Silva	Colaboradora	12h	12h
Thiago da Silva e Silva	Colaborador	9h	9h
Gislaine Gabriele Saueressig	Colaboradora	12h	12h
Mariana Brito dos Santos	Colaboradora	9h	9h
Marlise Sozio Vitcel	Coordenadora	12h	12h
Mariano Bay de Araújo	Coordenador	12h	12h
Cauê Rodrigues	Palestrante	6h	6h
Carolina Machado Mombach	Palestrante	3h	3h
Eliana Teresinha Quartiero	Palestrante	6h	6h
Filipe Machado	Palestrante	3h	3h
Ana Nolasco	Palestrante	3h	3h
Leonardo Frosi	Palestrante	3h	3h
Eduarda Ferreira	Palestrante	3h	3h
Luciana Pinto Fernandes	Colaboradora	9h	9h

*Observação: a carga horária prevista é em horas-aula semanais e a carga horária total não pode exceder a informada na primeira página do formulário. A função pode ser Coordenador, Colaborador, Participante, Ministrante ou Palestrante.*

## II. INTRODUÇÃO

Segundo Pesquisas recentes, os homens têm dificuldades para identificar e expressar suas emoções e para pedir ajuda. Essa dificuldade está associada a características que se atribui a ideia de masculinidade, como ser forte, por exemplo. Isso faz com que os homens guardem muita coisa para si, adoeçam e, quando colocam seus sentimentos e pensamentos para fora acaba sendo de forma violenta. A consequência extrema desse problema é o fato de que homens matam mais e se matam mais.

## III. JUSTIFICATIVA E FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

A importância do projeto reside na proposta de abrir o diálogo sobre a ideia que se tem de masculinidade e sobre as diversas outras formas possíveis de viver uma masculinidade que não seja prejudicial à sociedade. Ao levar essa discussão para os estudantes do campus Sapucaia do IFSul estamos contribuindo para que nossos estudantes e servidores possam viver melhor suas masculinidades, buscando reduzir agressividades, melhorando a saúde mental da comunidade e tornando do ambiente do câmpus um espaço de respeito e tolerância.

## IV. OBJETIVOS GERAIS E ESPECÍFICOS

### Objetivo geral

Promover com a comunidade acadêmica reflexão e debates acerca do tema gênero e diversidade, em especial nas discussões sobre masculinidades e violência de gênero.

### Objetivos específicos:

Proporcionar um espaço para discussão e reflexão acerca do tema gênero e diversidade;  
Promover debate com discentes e comunidade acadêmica sobre masculinidades e violência de gênero; e  
Capacitar pessoas para a construção de um ambiente de maior tolerância e respeito à diversidade.

## V. METODOLOGIA

Como Núcleo de Gênero e Diversidade dispomos de uma data, em calendário acadêmico aprovado pelas instâncias do IFSul, para propor discussões acerca de gênero e diversidade. Nesse momento realizaremos duas mesas de discussões sobre masculinidades nos turnos da manhã e tarde e uma discussão sobre violência de gênero no turno da noite. O evento será no dia 26 de setembro.

Para isso realizaremos mesas com integrantes da ONG Ponto Gênero e do Centro de Referência em Direitos Humanos da Ufrgs, mediadas por integrantes do NUGED.

## VI. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Atividades	Mês 1 Setembro 2019	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12
1	x											
2	x											
3	x											

Descrição das atividades:

Atividade 1: Planejamento do evento

Atividade 2: Execução do evento

Atividade 3: Avaliação do evento

## VII. INFRAESTRUTURA NECESSÁRIA

Auditório com estrutura de som, áudio e vídeo para palestra. Veículo com motorista para deslocamento das pessoas que ministrarão o evento. Água para a mesa coordenadora das discussões.



## VIII. RECURSOS FINANCEIROS (ORÇAMENTO DETALHADO/JUSTIFICADO)

Item	Discriminação	Quantidade	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)
1	Não se aplica			
2				
3				
4				
5				

(Especificar os elementos de despesa e os respectivos totais em R\$. Os elementos de despesa que poderão ser previstos são: (i) Bolsas para alunos; (ii) Material de consumo, serviços de terceiros, diárias, passagens e outros. Os elementos deverão ser listados com os respectivos valores).

## IX. RESULTADOS E IMPACTOS ESPERADOS

Promoção de um espaço para discussão e reflexão acerca do tema gênero e diversidade;  
Promoção de uma palestra aos discentes e comunidade acadêmica sobre masculinidades e violência de gênero; e

Capacitação de pessoas para a construção de um ambiente de maior tolerância e respeito à diversidade.

## X. AVALIAÇÃO

### Tipo de avaliação utilizada:

- Quantitativa.  
 Qualitativa.  
 Mista.

### Instrumentos/procedimentos utilizados:

- Entrevistas                       Seminários  
 Reuniões                             Questionários  
 Observações                       Controle de Frequência  
 Relatórios                           Outro(s). Especificar.

**Descrição de procedimentos para avaliação:**

Coleta de impressões das pessoas participantes.

**Periodicidade da avaliação:**

- Mensal                                               Trimestral  
 Semestral                                               Ao final do projeto

**Sujeito(s) que realiza(m) a avaliação:**

- Coordenador                                               Ministrante  
 Colaborador                                               Palestrante  
 Participantes Estudantes/servidores)

**XI. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

CONNEL, Reawyn. Gênero em termos reais. São Paulo: nVersos, 2016.

LOURO, Guacira Lopes. Gênero, sexualidade e educação: uma perspectiva pós-estruturalista. Petrópolis: Vozes, 2014.

PENTEADO, Fernando Marques; GATTI, José (orgs.). Masculinidades: teoria, crítica e artes. São Paulo: Estação das letras e cores, 2011.

O Silêncio dos homens. Direção de Ian Leite e Luiza de Castro. São Paulo: Monstro Filmes, 2019. Disponível em: <https://youtu.be/NRom49UVXCE>.

(Relacionar as obras citadas na elaboração do projeto, seguindo o padrão ABNT).

**ANEXOS (Listar os anexos)**

**1 - FORMULÁRIO DE NECESSIDADES DO CAMPUS**

**2 -**

**3 -**

4 -

## PARECERES NECESSÁRIOS NO PROCESSO DO SUAP

- PARECER COLEGIADO/COORDENAÇÃO/ÁREA.
- PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ENSINO.
- PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO (Quando necessário).
- PARECER DIREÇÃO-GERAL DO CAMPUS.
- PARECER DA PRÓ-REITORIA DE ENSINO.

19 de setembro de 2019

Documento assinado eletronicamente por:

- **Marlise Sozio Vitcel, MARLISE SOZIO VITCEL - ASSISTENTE EM ADMINISTRACAO**, em 19/09/2019 16:51:34.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 16/09/2019. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifsul.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 35620

**Código de Autenticação:** 2bbc56db8c



## PROJETO DE ENSINO - FORMULÁRIO DE NECESSIDADES DO CAMPUS

**REGISTRO SOB Nº:**  
Uso exclusivo do DEPEN

**Processo SUAP: 23164.** \_\_\_\_\_ **.2019-** \_\_\_\_\_

### INSTRUÇÕES – LEIA COM ATENÇÃO

- 1 – Verifique junto ao Regulamento dos Projetos de Ensino
- 2 – Se o projeto prever a busca de doações ou patrocínios, deve propor um Edital de chamada pública.
- 3 – Se o projeto necessitar de compras ou contratação de serviços, deve apresentar termo de referencia anexo.
- 4 – Encaminhar aos setores administrativos (Manutenção, Almox, Compras, etc) solicitações sobre os recursos aprovados no projeto, detalhando como será o uso, de acordo com as normas de uso de cada item solicitado, conforme previsto no projeto.
- 5 – Providenciar divulgação das ações junto a Coordenação de Comunicação assim que o projeto for aprovado;

**1. TÍTULO:** Masculinidades em perspectiva

### 2. NECESSIDADES DO PROJETO DE ENSINO (marque se sim e confira item ao lado)

2.1. É prevista compra de materiais para o desenvolvimento do projeto?	Não	<input type="checkbox"/>
2.2. É prevista contratação de serviços para o desenvolvimento do projeto?	Não	<input type="checkbox"/>
2.3. É previsto recursos não financeiros do campus?	Sim	<input type="checkbox"/>
2.4. É previsto uso de veículos para o desenvolvimento do projeto?	Não	<input type="checkbox"/>
2.5. É previsto o uso de espaço do campus, como salas de aula?	Sim	<input type="checkbox"/>
2.6. É prevista Chamada Pública pra esse projeto?	Não	<input type="checkbox"/>

### 3. DURAÇÃO E PÚBLICO ALVO DO PROJETO (vide formulário principal e cronograma)

3.1 – Duração (data/hora de inicio e termino): 26/09/2019  
Das 07h30 às 23h

3.2 - Público Alvo (especificar turmas, cursos, turnos, etc): Alunos dos cursos integrados diurnos e Proeja

3.3 - Número de pessoas previstas de serem contempladas diretamente pelo projeto:  
900 alunos; 30 servidores; 10 externos.

### 4. COMPRA DE MATERIAIS OU CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS

OBS.: Em caso afirmativo, é necessário anexar **termos de referência** ao projeto, conforme modelo do DEAP, para dar inicio a compra e/ou contratação do serviço. O prazo mínimo de entrada deste projeto no Departamento de Ensino deve ser de **4 meses antes da data de execução** do mesmo ou da necessidade do recurso.

### 5. RECURSOS NÃO FINANCEIROS (Disponíveis no campus, especificar como serão utilizados)

Especificar anexo TODOS os recursos não financeiros necessários na execução do projeto, apontando quais esperam que o IFSUL aloque para a atividade e de que forma.

5.1. Foi reservado veículo e motorista para todos os dias necessários? Não

5.2. Foi reservado, via SUAP, espaços do campus para todos os dias necessários? Sim

### 6. OBSERVAÇÕES

Liste aqui e inclua anexo documentos e informação relevantes para o projeto.

Será necessário o uso do auditório do campus com os recursos multimídia (som, projetor e 2 microfones) e a disponibilização de água para os palestrantes nos 3 turnos.

## Documento Digitalizado Público

### Formulário de necessidade do câmpus

**Assunto:** Formulário de necessidade do câmpus  
**Assinado por:** Marlise Vitcel  
**Tipo do Documento:** Formularios PROEN/Projetos de Ensino  
**Situação:** Finalizado  
**Nível de Acesso:** Público  
**Tipo do Conferência:** Documento Original

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Marlise Sozio Vitcel, MARLISE SOZIO VITCEL - ASSISTENTE EM ADMINISTRACAO**, em 19/09/2019 17:02:59.

Este documento foi armazenado no SUAP em 19/09/2019. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifsul.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 56771

**Código de Autenticação:** de44baaf9a





**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**

**Instituto Federal Sul-rio-grandense**

## Despacho:

Projeto atende uma demanda de discussão das questões de gênero e diversidade, foi apresentado pelo núcleo que aborda a temática a pedido deste Departamento, que está de acordo com a proposta apresentada. Considerando o caráter transversal da ação, aplicada a todos os cursos, este parecer substitui os pareceres dos setores subordinados ao mesmo.

## Assinatura:

Despacho assinado eletronicamente por:

- Fabio Roberto Moraes Lemes, Fabio Roberto Moraes Lemes - CHEFE DE DEPARTAMENTO - CD4 - SS-DEPEN, SS-DEPEN, em 25/09/2019 09:22:16.



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**

**Instituto Federal Sul-rio-grandense**

## Despacho:

De acordo. O projeto é relevante para o Campus. Entretanto, não há disponibilidade do motorista.

## Assinatura:

Despacho assinado eletronicamente por:

- Andre Capellao de Paula, Andre Capellao de Paula - CHEFE DE DEPARTAMENTO - CD4 - SS-DELOG, SS-DELOG, em 25/09/2019 09:46:34.



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**

**Instituto Federal Sul-rio-grandense**

## Despacho:

De acordo. Encaminho para o DEAP realizar seu parecer.

## Assinatura:

Despacho assinado eletronicamente por:

- Janaina Pacheco Jaeger, Janaina Pacheco Jaeger - CHEFE DE DEPARTAMENTO - CD4 - SS-DEPEP, SS-DEPEP, em 26/09/2019 15:11:11.





**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**

**Instituto Federal Sul-rio-grandense**

## Despacho:

Projeto já realizado. Não houve demanda por recursos orçamentários.

## Assinatura:

Despacho assinado eletronicamente por:

- Diego Feldmann Borba, Diego Feldmann Borba - CHEFE DE DEPARTAMENTO - CD4 - SS-DEAP, SS-DEAP, em 01/10/2019 10:22:08.



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**

**Instituto Federal Sul-rio-grandense**

## Despacho:

Diante do despacho emitido pelo Departamento de Ensino e da observação registrada pelo Departamento de Estrutura e Logística, a Direção-geral manifesta a sua autorização ao Projeto de Capacitação proposto pelo NUGED, considerada a importância e reflexos institucionais do mesmo na comunidade acadêmica. Deste modo, solicito a Coordenação de Gestão de Pessoas que encaminhe este processo para a Pró-reitoria de Gestão de Pessoas do IF Sul-rio-grandense, de modo a dar seguimento aos trâmites necessários para atender à solicitação de capacitação.

## Assinatura:

Despacho assinado eletronicamente por:

- Mack Leo Pedroso, Mack Leo Pedroso - DIRETOR GERAL - CD2 - SS-DIRGER, SS-DIRGER, em 02/10/2019 20:13:29.



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**

**Instituto Federal Sul-rio-grandense**

## Despacho:

Encaminhamento processo ao DEPEN.

## Assinatura:

Despacho assinado eletronicamente por:

- Cinara Pereira de Carvalho Silva, Cinara Pereira de Carvalho Silva - COORDENADOR - FG2 - SS-COGEP, SS-COGEP, em 04/10/2019 08:32:44.



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**

**Instituto Federal Sul-rio-grandense**

## Despacho:

Encaminhado à Diretoria de Políticas de Ensino e Inclusão para Avaliação e Parecer.

## Assinatura:

Despacho assinado eletronicamente por:

- Magno Souza Grillo, Magno Souza Grillo - ASSISTENTE EM ADMINISTRACAO, IF-PROEN, em 09/10/2019 15:14:29.



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**

**Instituto Federal Sul-rio-grandense**

## Despacho:

De acordo com a apresentação e a execução do Projeto de Ensino "Masculinidades em perspectiva". Encaminhado para registro.

## Assinatura:

Despacho assinado eletronicamente por:

- Veridiana Krolow Bosenbecker, Veridiana Krolow Bosenbecker - DIRETOR - CD3 - IF-DIRPEI, IF-DIRPEI, em 13/10/2019 15:12:20.