



Data
10/09/2019 16:18:15

Setor de Origem
VG - VG-DEPG

Tipo
Ensino: Projeto de Ensino

Assunto
Projeto de Ensino Literatura e Moda

Interessados
Dani Rodrigues Moreira, Luana de Carvalho Kruger

Situação
Em trâmite

Trâmites

- 01/10/2019 16:57
Aguardando recebimento por: IF-PROEN
- 01/10/2019 16:57
Enviado por: IF-DIRPEI: Veridiana Krolow Bosenbecker
- 01/10/2019 16:54
Recebido por: IF-DIRPEI: Veridiana Krolow Bosenbecker
- 27/09/2019 15:13
Enviado por: IF-PROEN: Magno Souza Grillo
- 19/09/2019 10:14
Recebido por: IF-PROEN: Magno Souza Grillo
- 19/09/2019 00:17
Enviado por: VG-DIRGER: Alvaro Luiz Carvalho Nebel
- 19/09/2019 00:16
Recebido por: VG-DIRGER: Alvaro Luiz Carvalho Nebel
- 18/09/2019 20:32
Enviado por: VG-DIREN: Fabiola Mattos Pereira
- 18/09/2019 20:31
Recebido por: VG-DIREN: Fabiola Mattos Pereira
- 18/09/2019 16:59
Enviado por: VG-DEPG: Luciano de Jesus da Costa Ribeiro

18/09/2019 16:54

Recebido por: VG-DEPG: Luciano de Jesus da Costa Ribeiro

10/09/2019 16:24

Enviado por: VG-DEPG: Dani Rodrigues Moreira



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SUL-RIO-GRANDENSE
PRÓ-REITORIA DE ENSINO



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SUL-RIO-GRANDENSE
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

FORMULÁRIO PARA APRESENTAÇÃO DE PROJETOS DE ENSINO

REGISTRO SOB N°:

Uso exclusivo da PROEN

CAMPUS: Pelotas – Visconde da Graça

I. IDENTIFICAÇÃO

a. **Título do Projeto:**

Literatura e moda

b. **Resumo do Projeto:**

O curso abordará contos de literatura brasileira das décadas de 30, 40, 50, 60, 70 e 80, focando nas personagens principais e suas características, associando-as com a moda de cada década.

c. **Caracterização do Projeto:**

Classificação e Carga Horária Total:			
(<input checked="" type="checkbox"/>) Curso/Mini- curso	(<input type="checkbox"/>) Palestra	(<input type="checkbox"/>) Evento	(<input type="checkbox"/>) Outro (Especificar). _____
(<input type="checkbox"/>) Ciências Exatas e da Terra	(<input type="checkbox"/>) Ciências Biológicas	(<input type="checkbox"/>) Engenharias	
(<input type="checkbox"/>) Ciências da Saúde	(<input type="checkbox"/>) Ciências Agrárias	(<input type="checkbox"/>) Ciências Sociais Aplicadas	
(<input type="checkbox"/>) Ciências Humanas	(<input checked="" type="checkbox"/>) Linguística, Letras e Artes	(<input type="checkbox"/>) Outros	
Carga horária total do projeto: 45h			

d. **Especificação do(s) curso(s) e/ou áreas e/ou Departamentos/Coordenadorias envolvidos:**

Área de Cultura Linguística e Literária

Vinculação com disciplinas do(s) curso(s)/área(s):

<p>O projeto de ensino está vinculado diretamente a uma disciplina ou a várias disciplinas (projeto interdisciplinar)? <input checked="" type="checkbox"/> Sim. <input type="checkbox"/> Não. Qual(is)? Língua Portuguesa e respectiva literatura e História da Moda</p>
<p>Articulação com Pesquisa e Extensão:</p>
<p>O projeto de ensino poderá gerar alguma ação de pesquisa e extensão no futuro? <input type="checkbox"/> Sim. <input checked="" type="checkbox"/> Não. Em caso afirmativo, como se dará esse encaminhamento?</p>
<p>Vinculação com Programas Institucionais:</p>
<p>O projeto de ensino está atrelado a algum Programa Institucional? <input type="checkbox"/> Sim. <input checked="" type="checkbox"/> Não. Em caso afirmativo, cite o(s) programa(s).</p>

e. **Identificação da equipe, com a função e a carga horária prevista:**

<p>Coordenador</p>
<p>Nome: Dani Rodrigues Moreira</p>
<p>Lotação: Campus Pelotas – Visconde da Graça (DIREN)</p>
<p>SIAPE: 2275476</p>
<p>Disciplina(s) que ministra / atividade administrativa: Coordenadora Área de Cultura Linguística e Literária Língua Portuguesa e Literatura II Língua Portuguesa e Literatura III Técnicas de Expressão Oral e Escrita (Superior) Produção Textual (Superior)</p>
<p>Formação Acadêmica: Graduação: Letras – Habilitação: Português, Francês, Espanhol e respectivas Literaturas Especialização: Mestrado: Letras – Linguística Aplicada Doutorado: Letras – Linguística Aplicada</p>
<p>Contato: Telefone campus: (53)33095550 Telefone celular: (53)984142358 E-mail: danirm21@gmail.com</p>

Demais membros		
Nome	Função	CH prevista
Dani Rodrigues Moreira	Coordenadora	2h/a
Dani Rodrigues Moreira	Ministrante	3h/a
Luana de Carvalho Krüger	Ministrante	3h/a

II. **INTRODUÇÃO**

A produção de contos das décadas de 30, 40, 50, 60, 70 e 80, além de retratarem um momento-histórico, também apresentam características da moda e costumes de cada década. Sabe-se que a literatura dialoga com diversas áreas do conhecimento e que, por isso, o ensino integrando essas diferentes áreas

deve fornecer uma visão mais abrangente do fazer literário.

III.

JUSTIFICATIVA

O presente projeto justifica-se pelo fato de possibilitar aos alunos um processo de ensino-aprendizagem mais global, relacionando os diferentes saberes que envolvem a história e as expressões artísticas. Tendo em vista que, raramente, os estudantes conseguem associar os conhecimentos abordados nas disciplinas de Ensino Básico e Ensino Técnico, esse projeto procura desfazer a ideia de fragmentação que, não raro, a escola passa.

IV.

OBJETIVOS GERAIS E ESPECÍFICOS

Objetivo Geral

Promover um ensino integrado entre literatura, história e moda.

Objetivos Específicos

O aluno deverá, ao final dos encontros, ser capaz de:

- reconhecer a estrutura do gênero literário "conto";
- relacionar o período histórico dos contos trabalhados com a moda da época;
- analisar as personagens (aspectos sociais, físicos e psicológicos) e relacioná-las com as diferentes possibilidades de figurino de acordo com a década.

V.

METODOLOGIA

Tal projeto é voltado para estudantes que estejam cursando Técnico em Vestuário, no IF-Sul, Campus Pelotas-Visconde da Graça.

Serão disponibilizadas entre 08 e 12 vagas. Com a formação de uma turma com poucos alunos, objetiva-se oferecer, durante as aulas, um atendimento mais individualizado, imprescindível para que se atinja os objetivos pretendidos no projeto.

O curso contará com seis encontros (um a cada 15 dias), cada qual com 3 horas de duração, estando previstas as seguintes datas do ano de 2019: 04/18 de outubro e 01/08/22 e 29 de novembro. As aulas ocorrerão às sextas-feiras, das 9 horas ao meio dia e serão ministradas no próprio campus. Os demandantes ficarão responsáveis por disponibilizar os meios necessários para a realização das aulas.

VI.

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Atividades	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12
1) Planejamento do Curso									X			
2) Preparação das aulas									X			
3) Divulgação									X			
4) Aula 1										X		
5) Aula 2										X		
6) Aula 3											X	
7) Aula 4											X	
8) Aula 5											X	
9) Aula 6											X	

Descrição das atividades:

Atividade 1: Planejamento do curso, envolvendo todos os professores membros do curso.

Atividade 2: Preparação das aulas, envolvendo todos os professores membros do curso

Atividade 3: Divulgação do curso, através das redes sociais e de conversa direta entre os professores

XI.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BOSI, Alfredo. **História concisa da literatura brasileira**. São Paulo: Cultrix, 1994.

CANDIDO, Antonio. **Iniciação à literatura brasileira**. Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2004

_____. **Formação da literatura brasileira**. Belo Horizonte: Itatiaia, 2000.

CASTILHO, Kathia. **Moda e Linguagem**. 2.ed. São Paulo: Anhembi Morumbi, 2009.

KÖLLER, Carl. **História do Vestuário**. São Paulo: Martins Fontes, 2011.

ANEXOS (Listar os anexos)

1 -

2 -

3 -

4 -

PARECERES NECESSÁRIOS NO PROCESSO DO SUAP

- PARECER COLEGIADO/COORDENAÇÃO/ÁREA.
- PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ENSINO.
- PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO (Quando necessário).
- PARECER DIREÇÃO-GERAL DO CAMPUS.
- PARECER DA PRÓ-REITORIA DE ENSINO.

10 de setembro de 2019

Documento assinado eletronicamente por:

- Dani Rodrigues Moreira, DANI RODRIGUES MOREIRA - PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 10/09/2019 16:10:09.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 10/09/2019. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifsul.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 35030

Código de Autenticação: 70d6ee14c2



Documento Digitalizado Público

Projeto Ensino Literatura e Moda

Assunto: Projeto Ensino Literatura e Moda

Assinado por: Dani Moreira

Tipo do Documento: Formulários PROEN/Projetos de Ensino

Situação: Finalizado

Nível de Acesso: Público

Tipo do Conferência: Cópia Simples

Documento assinado eletronicamente por:

- **Dani Rodrigues Moreira, DANI RODRIGUES MOREIRA - PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 10/09/2019 16:20:48.

Este documento foi armazenado no SUAP em 10/09/2019. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifsul.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 54466

Código de Autenticação: 2ba37b267f





SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

Instituto Federal Sul-rio-grandense

Despacho:

Projeto já foi aprovado em reunião de área, por isso encaminhado ao DEPG para seguir o trâmite.

Assinatura:

Despacho assinado eletronicamente por:

- Dani Rodrigues Moreira, Dani Rodrigues Moreira - PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, VG-DEPG, em 10/09/2019 16:24:27.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SUL-RIO-GRANDENSE

CAMPUS PELOTAS - VISCONDE DA GRAÇA

Área de Cultura Linguística e Literária

Ata nº 06/2019

Aos seis dias do mês de agosto de dois mil e dezenove, às quatorze horas e trinta minutos, reuniram-se os professores Andréa Uait, Claudia Romaldi, Dani Moreira, Luana Krüger, Marchiori Quevedo e Sisney da Silva Jr. para reunião da área de Cultura Linguística e Literária. Como primeiro ponto da pauta, os professores discutiram sobre a sua atuação nas Licenciaturas do CavG. Após, sugeriram marcar uma reunião com os coordenadores desses cursos, a fim de combinar a participação da área, tanto na elaboração das ementas das disciplinas quanto no que tange à sua disponibilidade de horários. Como segundo ponto da pauta, a professora Dani Moreira informou sobre dois projetos de ensino a serem propostos por professores da área ("Aulões Cultura Linguística e Literária - ENEM/2019" e "Literatura e Moda"), sendo tais projetos aprovados pelos docentes participantes da reunião. Como terceiro ponto da pauta, a professora Claudia Romaldi informou que recebeu carta de aceite do Programa de Pós-graduação em Letras da UFPel para realizar curso de pós-doutoramento. Os colegas declararam-se cientes, e a docente destacou, ainda, que não pretende pedir afastamento para capacitação no segundo semestre deste ano. Como último ponto da pauta, as professoras Claudia Romaldi e Luana Krüger informaram haver decidido trocar algumas turmas, em função de preferências e horários. Sendo assim, a professora Claudia assumirá a turma duzentos e seis (ficando com duas horas/aula semanais de português), e a professora Luana ficará responsável pelas turmas cento e três, cento e quatro e cento e seis (assumindo, assim, três horas/aula semanais de literatura). Nada mais havendo a tratar, lavrou-se a seguinte ata, sob o número 06/2019.

Luana Romaldi
Rosângela Andreia Uait
Marchiori Quevedo
Sisney da Silva Jr.
Dani Moreira
Andréa Uait

Documento Digitalizado Público

Ata de Reunião de Área que o projeto foi aprovado

Assunto: Ata de Reunião de Área que o projeto foi aprovado

Assinado por: Luciano Ribeiro

Tipo do Documento: Documento

Situação: Finalizado

Nível de Acesso: Público

Tipo do Conferência: Cópia Simples

Documento assinado eletronicamente por:

- **Luciano de Jesus da Costa Ribeiro, LUCIANO DE JESUS DA COSTA RIBEIRO - CHEFE DE DEPARTAMENTO - CD4 - VG-DEPG**, em 18/09/2019 16:52:00.

Este documento foi armazenado no SUAP em 18/09/2019. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifsul.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 56432

Código de Autenticação: f8569324a0





SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

Instituto Federal Sul-rio-grandense

Despacho:

Inclusão da ata de reunião de área em que consta a aprovação do projeto. Foi aprovado em reunião da Comissão de Análise de Projetos.

Assinatura:

Despacho assinado eletronicamente por:

- Luciano de Jesus da Costa Ribeiro, Luciano de Jesus da Costa Ribeiro - CHEFE DE DEPARTAMENTO - CD4 - VG-DEPG, VG-DEPG, em 18/09/2019 16:59:33.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

Instituto Federal Sul-rio-grandense

Despacho:

Favorável. Projeto aprovado pela comissão avaliadora do projetos do câmpus. Encaminho à Direção Geral para aprovação e despacho à PROEN.

Assinatura:

Despacho assinado eletronicamente por:

- Fabiola Mattos Pereira, Fabiola Mattos Pereira - DIRETOR - CD3 - VG-DIREN, VG-DIREN, em 18/09/2019 20:32:55.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

Instituto Federal Sul-rio-grandense

Despacho:

Favorável a realização do projeto. Encaminho à PROEN para os devidos trâmites.

Assinatura:

Despacho assinado eletronicamente por:

- Alvaro Luiz Carvalho Nebel, Alvaro Luiz Carvalho Nebel - DIRETOR GERAL - CD2 - VG-DIRGER, VG-DIRGER, em 19/09/2019 00:17:25.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

Instituto Federal Sul-rio-grandense

Despacho:

Encaminhado à Diretoria de Políticas de Ensino e Inclusão para Avaliação e Parecer.

Assinatura:

Despacho assinado eletronicamente por:

- Magno Souza Grillo, Magno Souza Grillo - ASSISTENTE EM ADMINISTRACAO, IF-PROEN, em 27/09/2019 15:13:36.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

Instituto Federal Sul-rio-grandense

Despacho:

De acordo com a apresentação e execução do Projeto de Ensino "Literatura e Moda".

Assinatura:

Despacho assinado eletronicamente por:

- Veridiana Krolow Bosenbecker, Veridiana Krolow Bosenbecker - DIRETOR - CD3 - IF-DIRPEI, IF-DIRPEI, em 01/10/2019 16:57:02.