



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SUL-RIO-GRANDENSE
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

FORMULÁRIO PARA APRESENTAÇÃO DE PROJETOS DE ENSINO

REGISTRO SOB Nº:
Uso exclusivo da PROEN

PSE 2019 CMD 0095

CAMPUS: Camaquã

I. IDENTIFICAÇÃO

a) Título do Projeto:

TCAAlerta: uma proposta de jornal-mural nos primeiros anos do Curso Técnico em Controle Ambiental

b) Resumo do Projeto:

Este projeto visa promover uma prática integradora entre as disciplinas de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira I, Introdução ao Controle Ambiental, Elaboração de Projetos Ambientais e Seminários. A proposta inicial é conhecer o gênero textual jornal-mural e as partes que o constituem e, em pequenos grupos, confeccionar um jornal mural, que será modificado semanalmente, como uma forma de atualizar os alunos sobre diversas temáticas que envolvem o campus e o curso. Assim, também estaremos estimulando a seleção de textos, a leitura da realidade, a produção de textos autorais e resenhas, incentivando a pesquisa e a argumentação em seus textos, através das produções individuais e coletivas.

c) Caracterização do Projeto:

Classificação e Carga Horária Total:			
<input type="checkbox"/> Curso/Mini-curso	<input type="checkbox"/> Palestra	<input type="checkbox"/> Evento	<input checked="" type="checkbox"/> Outro (Especificar). Atividade de ensino integrada
<input type="checkbox"/> Ciências Exatas e da Terra	<input checked="" type="checkbox"/> Ciências Biológicas	<input type="checkbox"/> Engenharias	
<input type="checkbox"/> Ciências da Saúde	<input checked="" type="checkbox"/> Ciências Agrárias	<input type="checkbox"/> Ciências Sociais Aplicadas	
<input type="checkbox"/> Ciências Humanas	<input checked="" type="checkbox"/> Lingüística, Letras e Artes	<input type="checkbox"/> Outros	
Carga horária total do projeto: 20 horas			

d) Especificação do(s) curso(s) e/ou áreas e/ou Departamentos/Coordenadorias envolvidos:

Disciplina Língua Portuguesa e Literatura I, Introdução ao Controle Ambiental, Elaboração de Projetos Ambientais e Seminários do curso Técnico em Controle Ambiental.

Vinculação com disciplinas do(s) curso(s)/área(s):
O projeto de ensino está vinculado diretamente a uma disciplina ou a várias disciplinas (projeto interdisciplinar)? <input checked="" type="checkbox"/> Sim. <input type="checkbox"/> Não. Qual(is)? Língua Portuguesa e Literatura I, Introdução ao Controle Ambiental, Elaboração de Projetos Ambientais e Seminários.
Articulação com Pesquisa e Extensão:
O projeto de ensino poderá gerar alguma ação de pesquisa e extensão no futuro? <input checked="" type="checkbox"/> Sim. <input type="checkbox"/> Não. Em caso afirmativo, como se dará esse encaminhamento? As docentes envolvidas têm interesse em dar continuidade a este projeto de escrita autoral dos alunos sobre a temática ambiental e assuntos do campus.
Vinculação com Programas Institucionais:
O projeto de ensino está atrelado a algum Programa Institucional? <input type="checkbox"/> Sim. <input checked="" type="checkbox"/> Não. Em caso afirmativo, cite o(s) programa(s).

e) Identificação da equipe, com a função e a carga horária prevista:

Coordenador (docente ou técnico-administrativo do IFSul)
Nome: Fedra Gidget Obeso Quijano Kruger
Lotação (Definir a unidade de lotação): DEPEX Campus Camaquã
SIAPE: 1816885
Disciplina(s) que ministra / atividade administrativa: Ministra as disciplinas de: Introdução ao Controle Ambiental; Elaboração de Projetos Ambientais e Seminários.
Formação Acadêmica (Informar formação completa): Graduação: Engenharia Agrônoma Mestrado: Mestre em Ciências (UFPeI) Doutorado: Doutora em Agronomia (UNESP)
Contato (Inserir informação completa): Telefone campus: (51) 3671-7350. Telefone celular: (51)997373610 E-mail: fedra.kruger@camaqua.ifsul.edu.br

Coordenador (docente ou técnico-administrativo do IFSul)
Nome (Completo e sem abreviatura): Sandra Beatriz Salenave de Brito
Lotação (Definir a unidade de lotação): DEPEX Campus Camaquã
SIAPE: 2179037
Disciplina(s) que ministra / atividade administrativa: Ministra as disciplinas de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira I; Língua Portuguesa e Literatura Brasileira II e Espanhol. É vice representante do NAPNE, colaboradora do NUGED e NEABI
Formação Acadêmica (Informar formação completa): Graduação: Graduação em Letras – Português e Espanhol (UFRGS) Mestrado: Mestre em Literatura (UFRGS) Doutorado: Doutora em Literatura (UFRGS)
Contato (Inserir informação completa): Telefone campus: (51) 3671 7350 Telefone celular: 51 96968821 E-mail: sandra.brito@camaqua.ifsul.edu.br

Observação: se o projeto de ensino apresentar mais de 01 coordenador será necessário replicar a tabela acima. A carga horária do Coordenador será a carga horária do projeto de ensino.

Demais membros		
Nome	Função	CH prevista
Jaciara Trapp Kielermann	Estagiária de jornalismo (CS) – colaboradora	6h

Observação: a carga horária prevista é em horas-aula semanais e a função pode ser Coordenador, Colaborador, Participante, Ministrante ou Palestrante.

II. INTRODUÇÃO

Apresentamos neste projeto o jornal-mural “TCAAlerta” como um produto educacional que busca envolver as disciplinas de Português e Literatura Brasileira I, Introdução ao Controle Ambiental, Elaboração de Projetos Ambientais e Seminários em uma perspectiva integradora e, assim, promover um ensino menos fragmentado e mais contextualizado. Esta proposta se desdobra em outras, como incentivar os alunos à leitura, à pesquisa e à produção textual; também visa proporcionar a eles o contato com outras formas de aprendizagem, neste caso, o jornal-mural, contribuindo assim para a melhor compreensão de alguns princípios da temática ambiental. A produção de um jornal-mural como ponto de partida de práticas integradoras pode impactar de forma positiva no aprendizado dos alunos das turmas TCA1M e TCA1V.

III. JUSTIFICATIVA

O ensino mediado por práticas integradoras responde à necessidade de superar a fragmentação do conhecimento, que vem sendo criticada por estudiosos, como também contribuir para a construção de conhecimentos globais pelo aluno. De acordo com Pozo e Crespo (2009), as questões do dia a dia devem estar presentes no ensino de modo que os conhecimentos prévios ou o senso comum se comuniquem com as atitudes investigativas e de interpretação e reinterpretação do mundo em que vive por meio de um ponto de vista científico

O projeto permitirá incluir os alunos em práticas sociais que utilizam a leitura e a escrita a partir de uma perspectiva de linguagem como interação. Sendo assim, o projeto concorda “que a linguagem não ocorre em um vácuo social e que, portanto, textos orais e escritos não têm sentido em si mesmos, mas interlocutores (escritores e leitores, por exemplo) situados no mundo social com seus valores, projetos políticos, histórias e desejos constroem seus significados para agir na vida social” (MOITA LOPES & ROJO, 2004).

IV. OBJETIVOS GERAIS E ESPECÍFICOS

- Conhecer o gênero textual Jornal Mural;
- Comunicar-se com os colegas na construção do texto coletivo
- Conhecer os subgêneros que compõem o jornal mural como: editorial, reportagem, charge, entrevista, entre outros
- Usar a norma padrão na escrita dos textos;
- Discutir as produções textuais realizadas pelos colegas

V. METODOLOGIA

A partir da conversa em aula sobre o gênero textual jornal mural nas aulas de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira I e de Seminários, os alunos se dividiram em grupos para a execução da atividade. A colaboradora Jaciara realizou uma palestra no dia 12/04/19, esclarecendo as dúvidas dos alunos e se colocando a disposição para auxiliar na produção dos textos. As professoras Fedra e Sandra vão orientar e corrigir as produções textuais dos grupos ao longo da 1ª etapa do ano letivo de 2019. A seguir, os trabalhos serão expostos no mural do prédio H, o que promoverá o compartilhamento das pesquisas e das produções com outras turmas

VI. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Atividades	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12
1				X	X							
2					X	X	X	X				
3					X	X	X	X				

Descrição das atividades:

Atividade 1: Estudo do gênero textual Jornal – Mural

Atividade 2: Produção dos grupos de um jornal-mural ao longo da primeira etapa

Atividade 3: Exposição dos grupos dos seus trabalhos realizados

VII. INFRAESTRUTURA NECESSÁRIA

- Mural do prédio H

VIII. RECURSOS FINANCEIROS (ORÇAMENTO DETALHADO/JUSTIFICADO)

Item	Discriminação	Quantidade	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)
1	Não será necessário			
2				
3				
4				
5				

(Especificar os elementos de despesa e os respectivos totais em R\$. Os elementos de despesa que poderão ser previstos são: (i) Bolsas para alunos; (ii) Material de consumo, serviços de terceiros, diárias, passagens e outros. Os elementos deverão ser listados com os respectivos valores).

IX. RESULTADOS E IMPACTOS ESPERADOS

Como resultados, destacamos o incentivo à produção textual, a aprendizagem de um gênero textual pouco conhecido para os alunos jovens, a integração com práticas sociais da comunidade, o desenvolvimento do trabalho em equipe e a troca de experiências entre alunos

X. AVALIAÇÃO

Tipo de avaliação utilizada:

- () Quantitativa.
 (X) Qualitativa.
 () Mista.

Instrumentos/procedimentos utilizados:

- (X) Entrevistas () Seminários
 (X) Reuniões () Questionários
 () Observações () Controle de Frequência
 () Relatórios (X) Outro(s). Especificar:
- Roda de conversa com os alunos envolvidos sobre o projeto
 - Exposição dos trabalhos

Descrição de procedimentos para avaliação:

Análise contínua das produções dos alunos

Periodicidade da avaliação:	
<input type="checkbox"/> Mensal	<input type="checkbox"/> Trimestral
<input checked="" type="checkbox"/> Semestral	<input checked="" type="checkbox"/> Ao final do projeto
Sujeito(s) que realiza(m) a avaliação:	
<input checked="" type="checkbox"/> Coordenador	<input type="checkbox"/> Ministrante
<input checked="" type="checkbox"/> Colaborador	<input type="checkbox"/> Palestrante
<input checked="" type="checkbox"/> Participantes (Estudantes/servidores)	

XI. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

POZO, J.I.; CRESPO, G.M.A. A aprendizagem e o ensino de ciências: do conhecimento cotidiano ao conhecimento científico. Porto Alegre: Artmed, v.5, 2009.

MOITA-LOPES, L. P.; ROJO, R. H. R. Linguagens, códigos e suas tecnologias. In: BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Departamento de Políticas de Ensino Médio. Orientações curriculares de ensino médio. Brasília, DF, 2004. p. 14-56.

SOARES, M. Letramento: um tema em três gêneros. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.

ANEXOS (Listar os anexos)

1 -

2 -

3 -

4 -

COORDENADOR DO PROJETO

DATA: 24 / 04 / 19

(Assinatura e Carimbo)

Federico Kruger

NOME

COORDENADOR DO PROJETO

DATA: 24 / 04 / 19

(Assinatura e Carimbo)

Sandra Salenave

NOME

PARECERES DO CAMPUS

PARECER COLEGIADO/COORDENAÇÃO/ÁREA

aprovado () reprovado

Parecer: FAVORÁVEL

Em reunião: 06/05/19

(Assinatura e Carimbo)

Mendes / COFAPE

Coordenação

PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ENSINO

aprovado () reprovado

Parecer: Favorável

Em reunião: 23/05/19

Gabriel Rockenbach de Almeida
Coordenador de Estrutura
Funcional do Ensino - COEFE
IFSul Câmpus Camaquã

(Assinatura e Carimbo)
[Assinatura]

No exercício da Chefia do Departamento de Ensino

Direção/Departamento de Ensino

PARECER DIREÇÃO/DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO (quando necessário)

aprovado () reprovado

Parecer: Favorável

Em reunião: 23/05/19

(Assinatura e Carimbo)
[Assinatura]

Patrick Coelho Vieira
Chefe do Departamento de
Administração e Planejamento
IFSul Câmpus Camaquã

Direção/Departamento de Administração e Planejamento

PARECER DIREÇÃO-GERAL DO CAMPUS

aprovado () reprovado

Parecer: Favorável

Em reunião: 03/05/2019

(Assinatura e Carimbo)
[Assinatura]

Tales Emilio Costa Amorim
Diretor-Geral
IFSul Câmpus Camaquã

Diretor-geral

PARECER DA PRÓ-REITORIA DE ENSINO

aprovado () reprovado

Parecer: *Favoreável.*

Em reunião: 06/06/2019

(Assinatura e Carimbo)



Pró-reitor de Ensino

Veridiana Krolow Bosenbecker
Diretora de Políticas de Ensino e Inclusão
IFSul - PROEN