



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Português Instrumental	
Vigência: a partir de 2018/2	Período letivo: 1º semestre
Carga horária total: 30 h	Código:
Ementa: Estudo de diferentes aspectos da Língua Portuguesa na sua expressão escrita, na dimensão social e cultural da língua. Leitura e escrita: processos de (re)significação. Análise de aspectos formais e discursivos da linguagem na construção de sentido.	

Conteúdos

UNIDADE I – Leitura, Análise e Produção de Textos (Gêneros Textuais Diversos)

1.1 Ortografia, pontuação e gramática a partir das necessidades evidenciadas pelos alunos

UNIDADE II – Sintaxe de Concordância

2.1 Aspectos de concordância nominal

2.1 Aspectos de concordância verbal

UNIDADE III – Sintaxe de Regência

3.1 Aspectos de regência nominal

3.2 Aspectos de regência verbal

3.3 Crase

Bibliografia básica

ABREU, Antônio Suárez. **Curso de redação**. 12. ed. São Paulo, SP: Ática, 2004;
CEGALLA, Domingos Paschoal. **Novíssima gramática da língua portuguesa**. 48.ed. São Paulo, SP: Companhia Editora Nacional, 2008;
RIOLFI, Claudia Rosa et al. **Ensino de língua portuguesa**. São Paulo, SP: Cengage Learning, 2008;

Bibliografia complementar

ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS. **Vocabulário ortográfico da língua portuguesa**. Global, 2009, Lisboa
ANTUNES, Irlandé. **Lutar com palavras: coesão e coerência**. São Paulo, SP: Parábola, 2005.
GERALDI, João Wanderley (Org.). **O texto na sala de aula**. São Paulo, SP: Anglo, 2012.
KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. **Ler e compreender: os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2006.
PIGNATARI, Nínive. **Como escrever textos dissertativos: fundamentos**. São Paulo, SP: Ática, 2010