



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

<b>DISCIPLINA:</b> Língua Portuguesa e Literatura III	
<b>Vigência:</b> a partir 2018/1	<b>Período letivo:</b> 3º semestre
<b>Carga horária total:</b> 60h	<b>Código:</b> SPR_TEC.21
<b>Ementa:</b> Reflexão sobre aspectos gramaticais. Análise das características de diferentes gêneros textuais. Elaboração de textos com base nos gêneros textuais abordados. Introdução a períodos literários brasileiros do século XIX.	

## Conteúdos

### UNIDADE I – Texto

- 1.1 Discurso citado
- 1.2 Intertextualidade
- 1.3 Anáfora e catáfora

### UNIDADE II - Elementos Gramaticais

- 2.1 Pronome
- 2.2 Colocação pronominal
- 2.3 Acentuação

### UNIDADE III – Gênero Textual

- 3.1 Paródia
- 3.2 Conto

### UNIDADE IV – Literatura

- 4.1 Realismo
- 4.2 Naturalismo

## Bibliografia básica

- KOCH, Ingedore Villaça. **A coesão textual**. 22. ed. São Paulo, SP: Contexto, 2010.
- KOCH, I. V.; ELIAS, V. M. **Ler e escrever: estratégias de produção textual**. São Paulo: Contexto, 2014.
- MOISÉS, Massaud. **História da literatura brasileira – realismo e simbolismo**. Volume II. 2. ed. São Paulo: Cultrix, 2017.

## Bibliografia complementar

- BOSI, Alfredo. **História concisa da literatura brasileira**. 44. ed. São Paulo: Cultrix, 2006.
- CEGALLA, Domingos Paschoal. **Novíssima gramática da língua portuguesa**. 48. ed. São Paulo, SP: Companhia Editora Nacional, 2008.
- CEREJA, William Roberto; COCHAR, Thereza. **Literatura brasileira - em diálogo com outras literaturas e outras linguagens**. 5. ed. São Paulo: Editora Atual, 2013.



Serviço Público Federal  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense  
Pró-Reitoria de Ensino

GARCIA, Othon M. **Comunicação em prosa moderna**. Rio de Janeiro: FGV, 2010.

SARMENTO, Leila Lauar. **Gramática em textos**. 3. ed. São Paulo: Moderna, 2012.