



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Modelagem de Malhas	
Vigência: a partir de 2019/2	Período Letivo: 5º semestre
Carga horária total: 60 h	Código:
Ementa: Desenvolvimento de blocos básicos em tecido de malha. Interpretação da modelagem.	

Conteúdos

UNIDADE I –Modelagem de Malharia

- 1.1 Definição da tabela de medidas
- 1.2 Redução para diferentes tipos de malhas
- 1.3 Construção de blocos básicos de malha
 - 1.3.1 Base saia
 - 1.3.2 Base calça
 - 1.3.3 Base blusa
 - 1.3.4 Base manga

UNIDADE II –Interpretação dos Blocos Básicos

- 2.1 Adição de folga e rebaixamento de cava
- 2.3 Ajustes para construção de maiô, top, macacão
- 2.4 *Baby look*

UNIDADE III – Lycra, Cotton e Similares

- 3.1 Bases maiô, top
- 3.2 Calcinha
- 3.3 Sutiã

Bibliografia básica

FISCHER, Anette. **Fundamentos do design de moda:** construção do vestuário. Porto Alegre: Boockman, 2010.
FULCO, Paulo de Tarso; SILVA, Rosa Lúcia de Almeida. **Modelagem plana feminina.** Rio de Janeiro: Senac. 2008.
OSÓRIO, Lígia. **Modelagem:** organização e técnicas de interpretação. Caxias do Sul, RS: EDUCS, 2007.

Bibliografia complementar

DUARTE, Sonia; SAGGESE, Sylvia. **MIB. Modelagem industrial brasileira – Saias.** 2. ed. Rio de Janeiro: Editora Vozes, 2009.
_____. **MIB. Modelagem Industrial Brasileira.** 4. ed. Rio de Janeiro: Editora Vozes, 2008.
SABRÁ, Flávio. **Modelagem** – tecnologia em produção de vestuário. 1. ed. São Paulo: Estação das Letras e Cores, 2009.
SOUZA, Sidney Cunha de. **Introdução à tecnologia da modelagem industrial.** Rio de Janeiro: Senai/DN, 1997.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

PRENDERGAST, Jennifer. **Técnicas de costura**. São Paulo: Editorial Gustavo Gili, 2015.