


MEC/SETEC INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE				A PARTIR DE 2019/2		
		Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda			Pelotas – Visconde da Graça	
		MATRIZ DE PRÉ-REQUISITOS				
SEMESTRES	I SEMESTRE	CÓDIGO	DISCIPLINAS	CÓDIGO	DISCIPLINAS	
			Pesquisa de Moda			
			Fundamentos do Design e Moda			
			Modelagem Tridimensional - Moulage			
			História da Arte e Indumentária			
			Desenho de Moda I			
			Materiais e Processos Têxteis I			
		Metodologia de Pesquisa				
	II SEMESTRE		História da Arte e Moda		História da Arte e Indumentária	
			Desenho de Moda II		Desenho de Moda I	
			Modelagem de Bases		Modelagem Tridimensional - Moulage	
			Pilotagem de Bases e Acabamentos			
			Materiais e Processos Têxteis II		Materiais e Processos Têxteis I	
	III SEMESTRE		Desenvolvimento de Coleção I			
			Interpretação de Modelagem e Pilotagem I		Modelagem de Bases / Pilotagem de Bases e Acabamentos	
			Desenho Técnico de Moda		Desenho de Moda II	
			Processos Criativos			
			História da Moda no Brasil		História da Arte e Moda	
			Planejamento e Controle de Produção			

IV SEMESTRE		Atelier de Técnicas Manuais		
		Projeto Integrado Multidisciplinar de Moda I		
		Interpretação de Modelagem e Pilotagem II		Interpretação de Modelagem e Pilotagem I
		Desenho Técnico de Moda Computadorizado		Desenho Técnico de Moda
		Produção de Moda		
		Design de Superfície Têxtil		
		Marketing de Moda		
		Desenvolvimento de Coleção II		Desenvolvimento de Coleção I
V SEMESTRE		Empreendedorismo		
		Modelagem de Malhas		Interpretação de Modelagem e Pilotagem II
		Pilotagem de Malhas		Interpretação de Modelagem e Pilotagem II
		Projeto Integrado Multidisciplinar de Moda III		Projeto Integrado Multidisciplinar de Moda II
V I SEMESTRE		Modelagem Computadorizada		
		Projeto Integrado Multidisciplinar de Moda IV		Projeto Integrado Multidisciplinar de Moda III
		Moda e Sustentabilidade		
		Gestão do Varejo		