



DISCIPLINA: Libras	
Vigência: a partir de 2019/2	Período letivo: 3º Semestre
Carga horária total: 30h	Código:
Ementa: Introdução aos aspectos históricos, filosóficos e legais na construção da cidadania do surdo. Estudo das disposições legais do reconhecimento da LIBRAS como língua na sala de aula. Fundamentação de tradução cultural da LIBRAS e os problemas teóricos e práticos das classificações sintáticas. O contexto do aluno surdo na sala de aula e a representação da comunidade surda na educação de surdos. Introdução às práticas de compreensão e produção em LIBRAS, bem como ao sistema fonético e fonológico da LIBRAS.	

Conteúdos

UNIDADE I – História da LIBRAS

- 1.1 A origem da LIBRAS
- 1.2 Movimentos Surdos
- 1.3 A linguística da LIBRAS

UNIDADE II – Legislação da LIBRAS

- 2.1 Leis baseadas nas lutas surdas
- 2.2 Direitos Linguísticos

UNIDADE III – O Processo Linguístico de Enunciação de LIBRAS e Transmissão em LIBRAS

- 3.1 A importância da tradução cultural da LIBRAS
- 3.2 O contexto do aluno surdo e o do professor de LIBRAS distintos

UNIDADE IV – Introdução à Compreensão e Produção em LIBRAS:

- 4.1 Cinco parâmetros linguísticos DA LIBRAS
- 4.2 A lógica dos vocábulos da LIBRAS
- 4.3 Diálogo em LIBRAS

UNIDADE V - Escrita de Sinais

- 5.1 A história da Escrita de Sinais (Signwriting)
- 5.2 As regras linguísticas da Escrita de Sinais

Bibliografia básica

ALMEIDA, Elizabeth Crepaldi de; DUARTE, Patrícia Moreira. **Atividades ilustradas em sinais de Libras**. 2. ed. Rio de Janeiro: Revinter, 2013.

DINIZ, Heloise Gripp. **A história da Língua de sinais dos surdos brasileiros**- Um estudo descritivo de mudanças fonológicas e lexicais da Libras. Petrópolis: Editora Arara Azul, 2011

QUADROS, R. M. de; KARNOOPP, L. **Língua de sinais brasileira: estudos lingüísticos**. Porto Alegre: ArtMed, 2004.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

SKLIAR, Carlos (Org.). **Atualidade da educação bilíngue para surdos: interfaces entre pedagogia e linguística.** Porto Alegre: Mediação, 2009. v. 2.

Bibliografia complementar

- BERNARDINO, E. L. **Absurdo ou lógica? Os surdos e sua produção lingüística.** Belo Horizonte: Profetizando Vida, 2000.
- GOLDFELD, M. **A criança surda:** linguagem e cognição numa perspectiva sociointeracionista. São Paulo: Plexus Editora, 1997.
- KOJIMA, Catarina Kitugi; SEGALA, Ramalho Sueli. **Dicionário de libras:** Imagem do pensamento. São Paulo: Escola, 2000.
- QUADROS, R. M. de. **Educação de surdos:** a aquisição da linguagem. Porto Alegre: Artmed, 1997.
- WANDERLEY, Débora Campos. **A Leitura e Escrita de Sinais de Forma Processual e Lúdica.** Curitiba: Editora Prismas, 2015.