

DISCIPLINA: Língua Portuguesa e Literatura II	
Vigência: a partir de 2019/1	Período Letivo: 2º ano
Carga horária total: 120H	
EMENTA: Estudo da língua portuguesa em suas diferentes situações de comunicação. Leitura e produção textual de diferentes gêneros, com foco na intencionalidade discursiva. Análise das relações entre texto e contexto. Estudo do período simples: morfossintaxe. Estudo da linguagem literária e de suas funções socioculturais. Leitura e análise de textos representativos do Romantismo, do Realismo, do Naturalismo e do Parnasianismo. Identificação e análise das características dos estilos de época nos textos analisados.	

Conteúdo

Unidade I – Leitura, análise e produção de textos

- 1.1 Intencionalidade discursiva
- 1.2 Elementos da textualidade: coesão, coerência e clareza
- 1.3 Tipos e gêneros textuais: narração e descrição

Unidade II – Morfossintaxe

- 2.1 Estrutura do período simples
- 2.2 Sintaxe de concordância
- 2.3 Sintaxe de regência
- 2.4 Vozes verbais
- 2.5 Sintaxe de colocação
- 2.6 Pontuação

UNIDADE III – Romantismo no Brasil

- 3.1 Construção da identidade nacional
- 3.2 Poesia
- 3.3 Prosa

UNIDADE IV – Realismo, Naturalismo e Parnasianismo no Brasil

- 4.1 Contexto histórico e cultural
- 4.2 Narrativa realista
- 4.3 Narrativa naturalista
- 4.4 Poesia parnasiana

Bibliografia básica

BECHARA, E. **Moderna Gramática Portuguesa**. 37. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.

DE NICOLA, José. **Painel da Literatura em Língua Portuguesa**. São Paulo: Scipione, 2006.

GONZAGA, Sergius. **Manual de Literatura Brasileira**. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1985.

GRANATIC, Branca. Técnicas Básicas de redação. 4. ed. São Paulo: Scipione, 2005.

Bibliografia complementar

ABAURRE, Maria Luíza M.; ABAURRE, Maria Bernardete M.; PONTARA, Marcelo. **Português: contexto, interlocução e sentido**. 2. ed. São Paulo: Moderna, 2013.

BOSI, Alfredo. **História concisa da literatura brasileira**. São Paulo: Cultrix, 1981.

MOISÉS, Massaud. **A literatura brasileira através dos textos**. 29. ed. São Paulo: Cultrix, 2012.

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. **Para entender o texto – leitura e produção**. São Paulo: Ática, 2000.

SARMENTO, Leila. Português: literatura, gramática, produção de texto. São Paulo: Moderna, 2004.