|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA:** Ambiente, sociedade e políticas públicas | |
| **Vigência:** a partir de 2023/1 | **Período letivo:** 1º |
| **Carga horária total:** 30h | **Código:** [ver sistema acadêmico] |
| **CH Extensão: -** | **CH Pesquisa: -** |
| **CH Prática: -** | **% EaD:** - |
| **Ementa:**  Estudo da cultura e da relação entre a sociedade, a diversidade e o ambiente. Reflexão sobre a modernidade e as consequências ambientais. Estabelecimento de relações entre culturas, ambiente e patrimônio. Análise das relações entre a globalização e a questão ambiental. Introdução ao estudo da importância da participação cidadã e da agenda ambiental. | |

**Conteúdos**

**UNIDADE I - Cultura, ambiente e sociedade**

1.1 Cultura: unidade biológica e diversidade cultural

1.2 Natureza e cultura: as contribuições das Ciências Humanas

1.3 Modernidade, técnica e ciência: dominação da natureza como princípio

**UNIDADE II – Culturas, saberes e patrimônios**

2.1 Ambiente como patrimônio: a ONU e os mecanismos internacionais de regulação

2.2 O patrimônio imaterial: culturas tradicionais e saberes populares

2.3 Culturas afrobrasileira e indígenas

**UNIDADE III** - **Globalização e a questão ambiental**

3.1 Globalização, neoliberalismo e a questão ambiental

3.2 Sociedade de risco

3.3 Reflexividade, tecnologia e consumo

**UNIDADE IV** **– Ambiente e sociedade: políticas estatais e participação social**

4.1 Cidadania ambiental e participação social

4.2 Movimentos sociais e o movimento ambientalista

4.3 Políticas Ambientais

**Bibliografia básica:**

CASTELLS, Manuel. **A sociedade em rede**. São Paulo: Ed. Paz e Terra, 2011.

LARAIA, Roque de Barros. **Cultura: um conceito antropológico**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed. 2008.

PORTO-GONÇALVES, Carlos Walter; SADER, Emir (org.). **O desafio ambiental**. Rio de Janeiro: Record, 2012.

**Bibliografia complementar**

BRASIL. Lei nº 6.938, de 31 de agosto de 1981. Dispõe sobre a Política Nacional de Meio Ambiente, seus fins e mecanismos de formulação e aplicação, e dá outras providências. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l6938.htm>

BAUMAN, Zygmunt. **Medo líquido**. Rio de Janeiro: Zahar, 2008.

FREITAS, Fátima e Silva de. **A Diversidade Cultural como Prática na Educação**. Curitiba: Editora Intersaberes, 2012. (virtual)

KRENAK, Ailton. **Ideias para adiar o fim do mundo**. São Paulo: Companhia das Letras, 2019.

BRUNO LATOUR. **Investigação sobre os modos de existência - Uma antropologia dos modernos**. Editora Vozes 2019.