

PLANO DE ENSINO

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

1. **Nome da Instituição:** IFSul – Campus Saporanga
2. **Área Profissional:** Controle e Processos Industriais / Informática
3. **Curso:** Eletromecânica – Curso Técnico Integrado / Informática – Curso Técnico Integrado
4. **Professor:** Valter Lenine Fernandes
5. **Disciplina:** História
6. **Período Letivo (Ano/Semestre):** 2023
7. **Carga Horária Semanal:** 4 horas-aula (quantidade semanal h/a)
8. **Turma:** SPRETM.325

9. EMENTA

Consta no programa da Disciplina.

10. OBJETIVO GERAL

Criticar, analisar e interpretar fontes documentais de naturezas diversas, reconhecendo o papel das diferentes linguagens, dos diferentes agentes sociais e dos diferentes contextos envolvidos em sua produção.

11. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1.1. Relativizar as diversas concepções de tempo e as diversas formas de periodização do tempo cronológico, reconhecendo-as como construções culturais e históricas;
- 1.2. Estabelecer relações entre continuidade / permanência e ruptura / transformação nos processos históricos;
- 1.3 Construir a identidade pessoal e social na dimensão histórica, a partir do reconhecimento do papel do indivíduo nos processos históricos simultaneamente como sujeito e como produto dos mesmos.

12. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Consta no programa da Disciplina.

13. RELAÇÃO DA DISCIPLINA COM AS DEMAIS

- 2.1 Existe possibilidade de interdisciplinaridade com a disciplina Arte, principalmente no que diz respeito a pintura e a fotografia, sua evolução e desenvolvimento, até ser considerado uma fonte de pesquisa histórica, considerando a importância do uso das obras de arte como recurso didático, nas aulas de História.
- 2.2. Com a disciplina Geografia a ênfase é dirigida para as várias modalidades historiográficas para as quais adquirem uma significativa centralidade conceitos como o de espaço, região e território. A História Regional, a Geo-História.
- 2.3. Por último com a disciplina Literatura disciplinas a junção de romances, poemas, cordéis,

contos, enfim, as mais diversas formas de produções literárias e de expressão artística da sociedade, associado ao conhecimento histórico e sua contribuição no processo social, fornece condições de análises na sala de aula.

14. DESENVOLVIMENTO METODOLÓGICO

As aulas contarão com a alternância dos métodos expositivo, seminário e trabalhos em grupos ou individuais.

15. CRONOGRAMA DE TRABALHO DOS CONTEÚDOS

Período – 2023	Conteúdo
Etapa 1	
SEMANA 1	Apresentação; O que é História;
SEMANA 2	O Brasil antes dos brasileiros
SEMANA 3	Sociedades da Antiguidade I
SEMANA 4	Sociedades da Antiguidade II
SEMANA 5	Prova I
SEMANA 6	Sociedade e Cultura na Idade Média
SEMANA 7	A África e seus Habitantes
SEMANA 8	Sociedades Africanas
SEMANA 9	Início dos Tempos Modernos I

SEMANA 10	Prova II
SEMANA 11	Início dos Tempos Modernos II
SEMANA 12	As Grandes Navegações
SEMANA 13	O sentido da Colonização
SEMANA 14	Império Colonial português e Espanhol
SEMANA 15	Prova III
SEMANA 16	Momento Reflexão Primeiro Semestre
Fim da Primeira Etapa	
<hr/>	
Etapa 2	
SEMANA 1	Absolutismo
SEMANA 2	Mercantilismo e Sistema colonial I
SEMANA 3	Mercantilismo e Sistema colonial II
SEMANA 4	Comércio de Escravos e Escravidão
SEMANA 5	Prova I
SEMANA 6	Revolução Francesa
SEMANA 7	Revolução Industrial

SEMANA 8	O Império português no Brasil
SEMANA 9	De Colônia Portuguesa a Império do Brasil
SEMANA 10	Prova II
SEMANA 11	Primeira Guerra Mundial
SEMANA 12	Segunda Guerra Mundial
SEMANA 13	Guerra Fria
SEMANA 14	Ditadura Militar
SEMANA 15	Prova III
SEMANA 16	O Golpe de 2016 e o Futuro da Democracia no Brasil
SEMANA 17	O neofascismo no Brasil Contemporâneo
SEMANA 18	Revisão
SEMANA 19	Reavaliação
Fim da Segunda Etapa	

Critérios de Avaliação:

Empenho na aprendizagem;
Participação nas tarefas;
Cumprimento das tarefas;
Participação nos espaços pedagógicos de forma construtiva e organizada;
Sentido de responsabilidade;
Respeito pelos outros;
Capacidade de autonomia;
Capacidade de autoavaliação;
Assiduidade e pontualidade.

Instrumentos Avaliativos:

Prova I – Primeiro Semestre (2023.1) – 3,5

Prova II – Primeiro Semestre (2023.1) – 3,5

Prova III – Primeiro Semestre (2023.1) - 3,0

Prova I – Segundo Semestre (2023.1) – 3,5

Prova II – Segundo Semestre (2023.1) – 3,5

Prova III – Segundo Semestre (2023.1) - 3,0

Prova Reavaliação – Segundo Semestre (2023.2) – 10,0

Atividades de Reavaliação:

Prova do Conteúdo estudado.

17. ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO:

Serão oferecidos aos alunos estudos de recuperação de aprendizagem, ao longo do período letivo, semanalmente, em turno contrário ao da aula, nos horários de atendimento do professor, devidamente informados aos alunos.

BIBLIOGRAFIA

Básica

Consta no programa da Disciplina.

Complementar

Consta no programa da Disciplina.

OBSERVAÇÕES

Descrever aqui quaisquer inclusões nos itens 9, 12, 17 e Bibliografia.

Este plano de ensino poderá sofrer algumas alterações no decorrer do semestre letivo, que devem ser remetidas à Supervisão Pedagógica.

Envio digital, preferencialmente em PDF, para marjabraccini@ifsul.edu.br

Sapiranga abril de 2023