

PLANO DE ENSINO

1 DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

**Instituição:**INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE – Câmpus Av.

Novo Hamburgo

Curso/área:

Disciplina:

Código da Disciplina*:*

**Matriz Curricular:** 6991- Mecatrônica – Subsequente (2016/2) **OU** 7517 – Mecatrônica - Integrado (2018/1)

Professor (a):

Carga horária:

Ano / Semestre / Turma de acordo com o Q-Acadêmico/SUAP: EX: 2018.1. NH.MCT\_I. M

1. **OBJETIVOS**
   1. **OBJETIVO GERAL**

Ex: Compreender, formar, identificar, reconhecer, analisar, relacionar, contribuir, confrontar, discutir, enfocar, compor, esclarecer, explicar, conscientizar, desenvolver, aprimorar, ...

* 1. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Ex: Apontar, definir, expressar, registrar, caracterizar, demonstrar, aplicar, transcrever, descrever, empregar, ilustrar, distinguir, formular, julgar, selecionar, capacitar, instrumentalizar...

1. **CONTEÚDOS Seguir o Programa da Disciplina**
2. **RELAÇÃO DA DISCIPLINA COM AS DEMAIS**
3. **CRONOGRAMA DE ATIVIDADES**

|  |  |
| --- | --- |
| **PERÍODO**  **(Semana / Mês/ Trimestre)** | **ATIVIDADE PLANEJADA** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

1. **METODOLOGIA DE TRABALHO**
2. **AVALIAÇÃO**

No mínimo duas estratégias diferenciadas. Ex: Seminário, Trabalho, Prova.

1. **REFERÊNCIAS Seguir o Programa da Disciplina**

– Dispor em ordem alfabética Referências Básicas ( 3 exemplares)

SOBRENOME, Nome. **Título.** X.edição. Cidade: Editora: Ano.

IDE, Pascal. **A Arte de Pensar.** Tradução de Paulo Neves. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

Referências Complementares (mínimo 5)

1. **OBSERVAÇÕES:**

* Sugestão colocar informação sobre a flexibilidade do cronograma, uma vez que poderá ser necessário trabalhar por mais tempo algum conhecimento que seja de maior complexidade ou ainda surja algum evento extra.
* Outra sugestão é sinalizar sobre a recuperação paralela, pois segundo a LDB (Lei n.9.394/96) os estudantes tem direito à recuperação paralela extra-horário de aula.

Professor (a): Assinatura:

Entregue em:

Assessoria Pedagógica: Assinatura:

Apreciação realizada em: